

90.1 MHz
Radio Unerhört Marburg
Freies Radio
135

**M
A
I

2
0
1
7**



Inhalt

Editorial	
Kontakt.....	3

Programm- und Veranstaltungshinweise:

Frühschicht am Donnerstag	
Klassik rundheRUM	
Music was our first love.....	5

Parkinsongs	
Unerhört Live	
Juicy Sushi	
Tunes from the Void	7

Tunes from the Void PSYCH	
Tea Time.....	11

Parkinsongs	
Unerhört Live	
Diskussion: Ein kleines Radio und die große Politik.....	13

Doppelseite:

20 Jahre RUM	8
--------------------	---



Der Redaktionsschluss für das nächste Programmheft (Juni) ist am 10. Mai. Bitte sende deine Ankündigungen an heft@radio-rum.de.

IMPRESSUM

Das monatliche Programmheft erscheint in einer Auflage von 2.500 Stück, Nr. 135
Herausgeber: Radio Unerhört Marburg e.V. (RUM)
Rudolf-Bultmann-Str. 2b, 35039 Marburg,
Druck: diedruckerei.de;
Redaktion: J. Rasch (jr), L. Günther (lg), A. Leder (al);
Layout: jr, al; Titelfeld: jr;
Für alle namentlich gekennzeichneten Beiträge sind die Verfasser:innen selbst verantwortlich, sie geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Alle Angaben im Heft ohne Gewähr.



Sendung verpasst? Dann schau' auf <http://www.radio-rum.de/blog/series/sendungen/> vorbei oder scanne obenstehenden QR-Code und höre dein Lieblingsprogramm als Podcast nach!

Radio Unerhört Marburg e.V. ist Einsatzstelle im FSJ Kultur und bedankt sich bei der
2 Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen für die freundliche Unterstützung.

Nachdem wir letzten Monat zwei Mal groß unser zwanzigjähriges Jubiläum gefeiert haben, einmal mit einer Party im Trauma und einmal mit einem kleinen Empfang im Rathaus, geht es diesen Monat wieder gewohnt weiter im Funkhausalltag. Ja, der Mai steht vor der Tür! Und mit ihm endet mit etwas Glück auch das wechselhafte Aprilwetter.

Auch bringt der Mai einige Feiertage mit sich, den 1. Mai, Himmelfahrt und natürlich Pfingsten. Diese Jahr könnt ihr euch aber nicht nur auf den Freien Tag bei Christi Himmelfahrt und ein mögliches langes Wochenende freuen sondern auch auf das RadioCamp, das vom 24. - 28. Mai wieder am Bodensee bei Markelfingen stattfindet.

Ansonsten könnt ihr euch wie immer auf ein abwechslungsreiches Programm im Radio freuen.

Mit Juicy Sushi gibt es am 10. Mai um 22 Uhr eine neue Musiksending, mit elektronischer Musik und einem Live-DJ Set in der letzten Stunde.

Und nicht vergessen:

Nächsten Monat gibt es wieder einen Einführungsworkshop ins Radiomachen! Wenn du also gerne lernen möchtest selber Radio zu machen, vielleicht gerne eine eigene Sendung machen magst dann schreib dir den 09.-11. Juni am Besten schon mal dick und fett in den Kalender und melde dich am Besten schon einmal an. Wie du dich anmeldest und was genau dich bei dem Workshop erwartet findest du auf unserer Homepage in der Kategorie radio.machen.

Wir freuen uns auf dein kommen!

Und starten mit viel Freude und einem tollen Programm in den Mai (lg)

Kontakt

ruf uns an an

Telefon (Büro): 06421 - 683265
Fax: 06421 - 961995

Studio A: 06421 - 961991
Studio B: 06421 - 961992

Bürozeiten:

Mo. - Fr. 11 - 15 Uhr,
Di. auch 16 - 18 Uhr

komm vorbei

RUM-INFO-CAFÉ
(für alle Radio-Interessierten):
dienstags, 16-18 Uhr

Bankverbindung

Volksbank Mittelhessen
BIC: VBMHDE5FXXX
IBAN: DE 04 5139 0000 0017 6798 05

Termine im Mai

- **RADIOPLENUM**
(für alle Sendungsmachenden):
Dienstag, 09. Mai, 19 Uhr
- **RADIO-KNEIPE:**
Donnerstag, 25. Mai, 19 Uhr

Montag, 01.05.	Dienstag, 02.05.	Mittwoch, 03.05.	Donnerstag, 04.05.	Freitag, 05.05.	Samstag, 06.05.	Sonntag, 07.05.
07:00					07:00	offene Nacht
08:00					08:00	
09:00					09:00	offen
10:00					10:00	Trotzfunk
11:00					11:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
12:00					12:00	Jazz-Zeit
13:00					13:00	Benvenuti!
14:00					14:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
15:00					15:00	Funk für Fische
16:00					16:00	Barnamay Kurdi
17:00					17:00	offen
18:00					18:00	offen
19:00					19:00	Radio GFM
20:00					20:00	Afro Latino Power
21:00					21:00	(* Lumiere Time
22:00					22:00	Jazz-Zeit
23:00					23:00	offene Nacht
24:00					24:00	Afro Latino Power
02:00						

Wiederholungen	Liveendungen
07:00	
08:00	
09:00	
10:00	
11:00	
12:00	
13:00	
14:00	
15:00	
16:00	
17:00	
18:00	
19:00	
20:00	
21:00	
22:00	
23:00	
24:00	
02:00	

Frühschicht am Donnerstag

Donnerstags, 07 - 09 Uhr

ZECKENFANGEN (04. Mai)

Der Landkreis ist Risikogebiet für FSME (Frühsommer-Meningoenzephalitis). Wir sind mit einem Fachmann ausgeschwärmt, um die fiesen, möglicherweise krankheitsübertragenden Zecken zu fangen. Am 4. Mai berichten wir über unsere Ausbeute in der Frühschicht.

ELEKTROAUTOFAHREN (11. Mai)

Macht das Sinn, macht das Spaß? Und wie komme ich da eigentlich in Marburg ran. Wir haben uns informiert und bringen in der Frühschicht am 11. Mai einen Bericht übers Elektroautofahren.

VATERLIEBE (18. Mai)

Oder besser: Emanzipation vom Vater und der Vätergeneration. Am 18. Mai thematisieren wir

den Ablöseprozess musikalisch und stellen das Theaterstück „Brief an den Vater“ nach Franz Kafka vor.

GRÜN AUFS DACH (25. Mai)

Unbegrünte Flachdächer sind tot, ästhetisch wie ökologisch. Dabei kann eine Dachbegrünung des Fahrradschuppens, der Garage oder sonstwo das Wohlfühlklima deutlich und das richtige Klima ein bisschen verbessern. Am 25. Mai berichten wir darüber.

Außerdem wie immer im Programm: Neues aus Stadt und Region Marburg. Und die üblichen Standards wie Wetter, viele Veranstaltungen sowie Neues aus und über Radio Unerhört Marburg. Anregungen und Wünsche gern an fruehschicht@radio-rum.de

Klassik rundheRUM

Mittwoch, 03.05 & 17.05., 13 - 14 Uhr

Klassische Musik hat in unserem Alltag eine eigentümliche Stellung. Durch Werbung und Filmmusik sind die bekanntesten Melodien in allen Köpfen, doch vor einem bewussten Hören schrecken Viele zurück. Der Gedanke, es handle sich um verstaubte und veraltete Musik, lässt die Lust auf einen unvoreingenommenen Erstkontakt für viele verfliegen. Klassik rundheRUM versucht eine Brücke zwischen den Hörer:innen und dieser Musik zu schlagen.

Wir zeigen euch die Musik und erklären, was dahinter steckt: mal aus musiktheoretischer Sicht, mal aus unseren persönlichen Eindrücken heraus.

Im Mai bei Klassik rundheRUM: Ein Interview mit Moritz EGGERT über seine Uraufführungen am 11.4.2017 in Marburg.

Music was our first love

Samstag, 06.05, 18 - 20 Uhr

ANSICHTEN VON AMERIKA

„Unbegrenzte Möglichkeiten“ sollen in Amerika, in den Vereinigten Staaten lauern. Bei wichtigen Entdeckungen lässt sich Amerika nicht einfach „umgehen“.

In diesem Radiofeature begleitet die Redaktion zwei kommunistische Journalisten aus der Sowjetunion. Wie Schatten sind wir auf ihren Spuren, ihr heller Verstand diktiert uns ihre Kommentare auf die Zunge.

Aber im Hier und Jetzt hat die Hörerschaft von Radio Unerhört Marburg keinerlei Möglichkeit, sondern lediglich die freie Entscheidung, mit der Redaktion über den Äther in die „Neue Welt“ zu reisen, wenn es wieder heißt: Music was our First Love – auch ohne Green Card und biometrischen Fingerabdruck.

Montag, 08.05.	Dienstag, 09.05.	Mittwoch, 10.05.	Donnerstag, 11.05.	Freitag, 12.05.	Samstag, 13.05.	Sonntag, 14.05.
07:00	Frühschicht				07:00	offene Nacht
08:00	Frühschicht				08:00	08:00
09:00	Frühschicht				09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Frühschicht				10:00	Jazz-Zeit
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	(* Lumiere Time	Funk für Fische	Barmamay Kurdi	11:00	Trotzfunk
12:00	radio%attac onda-info	Klassik rundherUM	Gimme Indie Rock	offen	12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Smokers Delight	Kranschinats	Auf den Schirm!	Peak Time	13:00	Free Wheel
14:00	offen	Solar Music			14:00	Persisch-Deutsches Magazin
15:00	Nightrain	offen			15:00	Barmamay Kurdi
16:00	offen	offen	offen	offen	16:00	Höllentärm
17:00	Traumawellen	Gimme Indie Rock	offen	radio%attac onda-info	17:00	
18:00	offen	offen	offen	Latin-Radio	18:00	offen
19:00	Stüd-Nord-Funk	offen	Migralatino	Tunes from the Void PSYCH	19:00	Radio GFM
20:00	Parkinsons	Fnoordfunk	Mrs. Pepsteins Welt	offen	20:00	offen
21:00	Unerhör't Live	Basic Musik	Juicy Sushi		21:00	TIPKIN
22:00					22:00	Jazz-Zeit
23:00					23:00	offene Nacht
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr				24:00	TIPKIN
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr					

Wiederholungen

Livesendungen

Parkinsons



UNERHÖRT LIVE

Montag, 08.05., 20 - 22 Uhr

GEMISCHTE PLATTE MIT SPEZIAL
„GEEN PANIEK“

Vielleicht erschließt es sich Euch schon, wer hinter diesem Titel stecken könnte. Ihr hört eine absolute Rarität dieses Künstlers, der sich zurecht bis heute seiner ungebrochenen Popularität erfreuen kann. Ihr hört die komplette Platte unzensuriert und ungekürzt! Daneben gibt es noch jede Menge Rock, Blues & Folk der 60er bis 80er Jahre des letzten Jahrhunderts.

Kontaktaufnahme zu Parkinsons gerne unter parkinsons@radio-rum.de

Keep On Rockin´
Michael

Montag, 08.05., 22- 24 Uhr

Im Laufe eines Sammlerlebens kommt so manches Einzelstück zu Gehör und dann ins Archiv, wo es ein manchmal jahrelang unbeachtetes Dasein fristet. Dabei sind unter diesen Songs teilweise Preziosen, bei denen es sich wirklich lohnt, sie dem Dunkel des Unerhört-Seins zu entreißen. Also Wort drauf: ein Kessel Buntes mit garantiert nicht mehr als zwei Stücken derselben Band / Musiker / Sängerin. Und die musikalische Bandbreite ist mit „eklektisch“ sicherlich noch unzureichend beschrieben...

Juicy Sushi



Mittwoch, 10.05.,
22 - 24 Uhr



by Jelena Bonner

Sendung mit elektronischer Musik und Live DJ-Set von lokalen DJ*anes in der zweiten Stunde.

Genres: Ambient, Balearic, Breakbeat, House: Slo-Mo, Lo-Fi, Chicago, Detroit, Acid, Ghetto, Garage; IDM, Vaporwave, Future

stay juicy, tune in

For more music: facebook.com/JuicySush/
For more art: llenoschka.tumblr.com

Tunes from the Void - PSYCH



Freitag, 12.05.,
20 - 22 Uhr



Musik, die dich zurücklassen wird wie die letzten 20 Minuten von „2001: A Space Odyssey“: Doom, Sludge, Stoner und Psychedelic Rock in all seinen Formen von locker-leicht-eingängig über heavy bis hin zu verschränkt und schwer zugänglich.

A sonic excess in its purest form.

Also: Tune low, play slow, sabb out!!!

Um die Sendung im Netz zu hören, klickt ihr jeden 3. Montag im Monat um 22 Uhr bei www.radio-rum.de oben auf „Livestream“. dafür benutzt ihr am besten Winamp, damit läuft es am einfachsten ab!

20 Jahre RUM

Empfang im Historischen Rathaus - Party im Cafe Trauma

Wir schreiben den 5. April 2017. Ganz Marburg sitzt an Radioempfangsgeräten und hört die Jubiläumssendung von Radio Unerhört Marburg... Ganz Marburg? Nein!

Der historische Rathaussaal ist besetzt und will gar nicht aufhören zu feiern. Und das Leben ist schön, wenn das Freie Radio in Marburg 20 Jahre alt wird und für einen Empfang ein so festlicher Rahmen gewählt wird.



Bürgermeister Franz Kahle hatte sichtlich Spaß daran, die Gäste des RUM-Empfangs im Historischen Rathaus zu begrüßen und aus dem Stehgreif von eigenen

Radioerfahrungen zu berichten. In jungen Jahren hatte er selbst in einer Sendung über griechische Punk-Musik eines Freundes mitgemacht. „Die Musik war fürchterlich“, erinnerte sich Kahle. Spaß und einen bleibenden Eindruck hatte das aber auf jeden Fall gemacht.



Unter den rund 50 Gästen des Empfangs befanden sich neben Repräsentanten der Stadt Marburg auch die hiesige Landtagsabgeordnete Handan Özgüven sowie Vertreter:innen der Hessischen Landesanstalt für Privaten Rundfunk und neue Medien (LPR), Kassel, des Bildungszentrums für Bürgermedien (BZBM), Ludwigshafen, und anderer freier Radiosender, wie etwa dem Rundfunk Meißner aus Eschwege.

Andreas Leder führte mit blauer Fliege souverän durch die Veranstaltung. Er warf einige Schlaglichter auf Vergangenheit und Gegenwart von RUM und gab einen Ausblick auf die Zukunft. Der Sendelizenzvertrag für fünf weitere Jahre RUMsenden ist bei der LPR eingereicht. Die Zeichen der Zukunft stehen aber klar auf Digitalradio DAB+.

Das bestätigte auch Joachim Becker von der LPR. Bei DAB+ werde sich auf jeden Fall die terrestrische Sendereichweite von RUM über Marburg hinaus deutlich vergrößern.

Während der Veranstaltung hatten alle Spaß. Bürgermeister Kahle witzelte beispielsweise: RUM habe den HR und FFH zwar nicht verdrängt, mit seinem Pro-

gramm aber immer wieder für spannende Diskussionen gesorgt. Das sei über die 20 Jahre gesehen äußerst respektabel.

„Das ist ein unschätzbare Beitrag für unsere Stadtkultur“, meinte Kahle.

In einer kleinen Diskussionsrunde, moderiert von Chris Blömer, freute sich RUM-Vorstand Steffen Käthner - seit dem Sendestart dabei -, dass RUM auch mit anderen Leuten und immer neuen Leuten funktioniert: „Das ist beruhigend.“ Er schätzte grob, dass über die 20 Jahre sicherlich 1.000 bis 1.500 Menschen als Programm-Machende bei RUM aktiv waren.

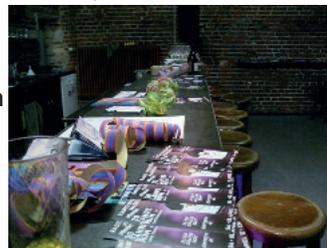
Steffen wies auch auf die medienpädagogische Ausrichtung für Studierende und Schulgruppen hin.

„Bei den Debatten um Lügenpresse und Fake-News kommt RUM jetzt Bedeutung zu“, sagte Steffen. Das Recht zur freien Meinungsäußerung im Radio, und auch im Internet, bedeute auch, Verantwortung für das Gesagte zu übernehmen.

Eingerahmt war der Empfang in einen kurzen Image-Clip und Wünsche an RUM von den Sendungsmachenden für die Zukunft. Die Besucher:innen des Empfangs wurden musikalisch begleitet von der Band 2puls I, die Lieder aus dem Startjahr von RUM spielte, aber auch aktuelle Musik.

Zeitgleich sendete Radio Unerhört Marburg auch eine Jubiläumssendung, die eine Zusammenarbeit von verschiedenen Sendungsmachenden war.

Am Abend warf Mario die Bandmaschine in Studio A an und war zum 1000. Mal mit „Solar Music“ on Air, mit dabei waren hier auch ehemalige Mitwirkende der „Solar Music“-Redaktion.



Schon am vorherigen Samstag, dem 1. April, feierte RUM eine große Party im Café Trauma. Sendungsmachenden legten auf, darunter die Redaktionen von „Tunes From The Void“, „Gimme Indie Rock“ und „Juicy Suhsi“.



Auch „Höllennärm“ brachte tanzbare Musik. Das ging ab. Gefeiert wurde bis in die Morgenstunden hinein.

Danke nochmal an alle, die in wunderbarer Weise zu beiden Veranstaltungen beigetragen haben. (ms)

Montag, 15.05.	Dienstag, 16.05.	Mittwoch, 17.05.	Donnerstag, 18.05.	Freitag, 19.05.	Samstag, 20.05.	Sonntag, 21.05.
07:00	Frühschicht				07:00	offene Nacht
08:00					08:00	08:00
09:00	Frühschicht				09:00	offen
10:00					10:00	Tea Time I
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	Höllenhärm	offen	Barmamay Kurdi	11:00	Tea Time I
12:00	radio%attac onda-info	Kulturradenradio	offen	offen	12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Parkinsons	Klassik rundherUM	offen	Queerfeministisch Biertrinken	13:00	13:00
14:00		Kranschinats	Migralatino	Tunes from the Void PSYCH	14:00	Agoradio
15:00		Solar Music	Mrs. Pepsteins Welt		15:00	Barmamay Kurdi
16:00		Juicy Sushi	offen	offen	16:00	16:00
17:00		Basic Musik	offen	17:00	17:00	Margays on Air
18:00	Kulturradenradio	offen	Queerfeministisch Biertrinken	radio%attac onda-info	18:00	EXTRA-LIVE
19:00	offen	DFGVK: Kalaschnikov	offen	Refugee Radio Network	19:00	Tea Time 2
20:00	Crossover	Nabelorama	Radio Marimba	Migralatino	20:00	Radio GFM
21:00			Solar Music		21:00	Afro Latino Power (* Lumiere Time
22:00	Tunes from the Void	Basic Musik	Wednesday, Weedy Wednesday	Die schwarze Zone	22:00	Jazz-Zeit
23:00					23:00	offene Nacht
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr				24:00	Afro Latino Power
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr					

Wiederholungen

Livesendungen



Tea Time



Samstag, 20.05., 16 - 20 Uhr

Musik und Gespräch zum Genießen einer Tasse Tee – eine Magazinsendung mit Matthew (ein Brite), Peter (ein Deutscher) und Mara (eine Italienerin), bei denen es um den Austausch von Erfahrungen, Meinungen und Musik geht. E-Mail: Tea-Time@radio-rum.de. Wir freuen uns auf Wünsche und Anregungen!

TEA TIME 1

DAS SCHICKSAL – BEEINFLUSSBAR ODER NICHT? (16:00-17:30)

Was ist Schicksal und existiert es? Wenn ja, woher kommt es, spielt Aberglaube eine Rolle dabei, und kann man es beeinflussen – oder „steht es in den Sternen“ schon fest? Darüber diskutieren wir.

MARA'S FEEL THE MUSIC (17:30-18:00)
Musikauswahl von unserer unverkennbaren Mara.

TEA TIME 2

HAPPY SEVENTIES (18:00-18:45)
Vergessene, nicht so bekannte oder oft gespielte Lieder aus den 70er Jahren.

RODGER HODGSON (18:45-19:30)
Leadsänger von Supertramp, aber heute solo.

FEEL THE MUSIC (19:30-20:00)
Musikauswahl von unserer unverkennbaren Mara.

Montag, 22.05.		Dienstag, 23.05.		Mittwoch, 24.05.		Donnerstag, 25.05.		Freitag, 26.05.		Samstag, 27.05.		Sonntag, 28.05.	
07:00				Frühlicht									07:00
08:00				Frühlicht						offen		offene Nacht	08:00
09:00				Frühlicht						Deutsch-Afghanisches Magazin		17grad	09:00
10:00										Jazz-Zeit		Tea Time 2	10:00
11:00	Persisch-Deutsches Magazin		Margays on Air	(* Lumiere Time				Barmamay Kurdi					11:00
12:00	radio%attac onda-info		Traumawellen	Klassik rundherRUM	Gimme Indie Rock			EXTRA-LIVE		Benvenuti!		Deutsch-Afghanisches Magazin	12:00
13:00								offen		17grad		offen	13:00
14:00	Crossover		Nabelorama	Kranschinats	Radio Marimba			Migralatino		Persisch-Deutsches Magazin			14:00
15:00				Solar Music						Barmamay Kurdi			15:00
16:00													16:00
17:00	Tunes from the Void		Basic Musik	Wednesday, Weedy Wednesday	Raeducation			Die schwarze Zone		Africa in True Light		Höllentärm	17:00
18:00	Traumawellen		offen	Gimme Indie Rock				radio%attac onda-info		offen		offen	18:00
19:00	Lieblingsrap			offen				A-Radio		Anita Ace in Space		Radio GFM	19:00
20:00	Parkisongs		Progressiva	Kranschinats				Sammelsuri-RUM					20:00
21:00				Solar Music						offen		offen	21:00
22:00				offen				offen				Jazz-Zeit	22:00
23:00	Unerhört Live		offen							offene Nacht			23:00
24:00				Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr								offen	24:00
02:00				Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr									

Wiederholungen

Livestreamungen

Parkinsons



UNERHÖRT LIVE

Montag, 22.05., 20 - 22 Uhr

VAN MORRISON BIOGRAFIE (TEIL I)

Der irische, chronisch schlechtgelaunt wirkende Van Morrison, „The Man“, steht schon lange auf der Liste, um ihn Euch bei Parkinsons ausführlich vorzustellen. Nicht wie sonst, üblicherweise mit dem erstem Werk, werde ich mit seinem 36. Studioalbum von 2016 „Keep Me Singing“ beginnen und mich in mehreren Sendungen bis ins Jahr 1967 bewegen. Damals erschien nach seiner Trennung von „Them“ sein erstes Soloalbum „Blowin´Your Mind!“

Kontaktaufnahme zu Parkinsons gerne unter parkinsons@radio-rum.de

Keep On Rockin´
Michael

Diskussion: Ein kleines Radio und die große Politik

Da war doch gerade das 20jährige RUM-Jubiläum – und das heißt, es wird Zeit für die traditionelle Jubiläumssjammerei über den großen politischen Anspruch und die kleinteilige Wirklichkeit.

RUM ist mit einem politischen Anspruch gestartet – obwohl es im Rückblick so scheinen mag, dass er schon damals nicht recht klar war. Schlagwort war: Gegenöffentlichkeit. Es ging darum, auf Mißstände hinzuweisen, benachteiligte Gruppen selber zu Wort kommen zu lassen ... Schon bald wurde der Begriff aber offenbar skeptisch gesehen: als die naive Vorstellung, mittels Verbreitung von Informationen letztlich die Gesellschaft verändern zu können.

Ist das eine „verkürzte Medienwirkungsanalyse“?

Montag, 22.05., 22 - 24 Uhr

Rechtzeitig zum diesjährigen ORANGE BLOSSOM SPECIAL, dem anerkannt „besten kleinen Open-Air-Festival der Welt“, welches alljährlich zu Pfingsten im ostwestfälischen Beverungen stattfindet, ist aus dem veranstaltenden GLITTERHOUSE-Umfeld ein Online-Botleg voll mit persönlichem Best-Of-Erinnerungscharakter erschienen.

Diese notwendigerweise unreichende Aufarbeitung von 20 Jahren Festivalgeschichte wird ergänzt durch eigene Erinnerungen und zusätzliche Livemitschnitte. Denn es bleibt dabei: das OBS ist „NOTHING AS BEAUTIFUL“!

Oder liegt die Frustration über die ausbleibende Wirkung bloß an der mangelhaften Umsetzung dieses Anspruchs? Denn ein konkretes und umfassendes politisches Programm gab es nie, allenfalls inhaltliche Rahmenpunkte. Dazu kommt, dass das Programm ehrenamtlich produziert wird, also mit den dafür typischen Nachteilen zu kämpfen hat: mangelnde Kontinuität, unzureichende Arbeitsbedingungen, schlicht nicht genug Zeit für umfangreiche Recherchen ... Ist das Konzept der Gegenöffentlichkeit gescheitert, oder sind bloß wir mit der Umsetzung gescheitert? (ca)

Den Rest dieser Diskussion kannst du auf unserer Homepage oder unter <http://bit.ly/2orENPT> lesen.

Programmplan

Jetzt noch schnell anmelden!

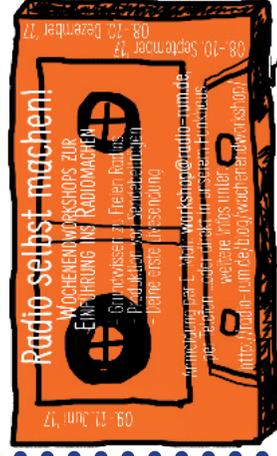
Bei unserem nächsten Wochenend-workshop zur Einführung ins Radiomachen sind noch Plätze frei!

Vom 09. - 11. Juni lernst du alles, was du brauchst, um deine eigene Radiosendung zu fahren.

- Grundwissen zu Freien Radios
- Produktion von Sendebiträgen
- Deine erste Livesendung

Anmelden kannst du dich über das Anmeldeformular auf unserer Homepage:

<http://radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/>



	Montag, 29.05.	Dienstag, 30.05.	Mittwoch, 31.05.	Donnerstag, 01.06.	Freitag, 02.06.	
07:00			Frühlicht			07:00
08:00			Frühlicht			08:00
09:00			Frühlicht			09:00
10:00			Frühlicht			10:00
11:00	Persisch+Deutsches Magazin	Höllentärm	offen	Music was our first Love	Barmamay Kurdi	11:00
12:00	radio%attac onda-info	Traumawellen	offen	offen	offen	12:00
13:00						13:00
14:00	Parkinsons	Progressiva	Kranschinats	offen	Sammelsuri-RUM	14:00
15:00			Solar Music			15:00
16:00						16:00
17:00	Unerhört Live	offen	offen	offen	offen	17:00
18:00	Kulturradenradio	offen	offen	offen	radio%attac onda-info	18:00
19:00	offen	offen	offen	offen	Latin-Radio	19:00
20:00			Kranschinats			20:00
21:00	offen	offen	Solar Music	Auf den Schirm!	Peak Time	21:00
22:00	offen	offen	offen	offen	offen	22:00
23:00						23:00
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr					24:00
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr					02:00

Wiederholungen

Livesendungen

HAYANNA
KOLLEKTIVKNEIPE

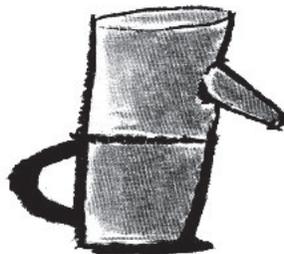
LAHNTOR 2 MARBURG
WWW.HAYANNA8.NET

FIND US ON FACEBOOK OR STRESSMOB.DE

Cafe *

täglich von 10h bis 19h

Am Grün 28
35037 Marburg
fon: 06421/14260



Kollektivcafe

KFZ

Das ganze Programm unter:

www.kfz-marburg.de

5/17



- Di. 2.5. **Manilla Road** Heavy Metal + support: Blizzen
- Sa. 6.5. **Tiefstrom** - Elektronische Tanzmusik u.a. mit Der Dritte Raum
- Di. 9.5. **Les Yeux D'La Tête** Chanson, Swing, Folk, Balkanbeats
- Mi. 17.5. **Götz Widmann** „Sittenstrolch“ - Liedermacher
- Fr. 19.5. **Patrick Salmen** Lesung: misanthropisch-schwarzer Humor
- Sa. 20.5. **Marilyn Mazur Trio** Queen of Percussion | Reihe 55° Nord
- Di. 23.5. **Dota** 'Keine Gefahr' Tour + support: Tagamea
- Mi. 24.5. **Mittwochsparty: 30plus** mit DJ Double You
- Do. 25.5. **Nacht der Stimmen – 25. internat. A-Cappella-Festival**
mit Delta Q, Camerata, YeoMen & The Ladies Voice

Vorschau

- Do. 1.6. **Jamaram** + support: Mellow Mark • So. 18.6. **Herbert Pixner**
- Do 29.6. **Terror + Wisdom in Chains** • Sa 1.7. **Hazmat Modine** •
- Fr. 1.9. **Philip Simon: 'Anarchophobie'** • Fr 6.10. **Erwin Pelzig**

KFZ • Biegenstr. 13 • Marburg • Tel. 06421.13898 • www.kfz-marburg.de

Christopher Street Day Wetzlar 24.06.17

11:00 Uhr: **Straßenfest**
in der 35576 Bahnhofstraße

11:45 Uhr: **Demonstration**
startet am Schillerplatz Richtung Straßenfest

13:30 Uhr: **Bühnenprogramm**
balu, MARSPOL, Fulltime Job, Cathrinsche

Ab 20:30 Uhr: **CSD Party**
in der Nachterlebniswelt Mäx



**Gib der Vielfalt
Deine Stimme!**

Programmheft, Demoaufruf,
Demostrecke, Bühnenprogramm
und Infos unter

csdmittelhessen.de



Schwule Theke

Schwule Theke

offener Stammtisch
für Schwule und Freunde

Montags ab 20 Uhr im KFZ Marburg in der Biegenstraße 13
Trefte dich mit Gleichgesinnten in ruhiger Atmosphäre
Mehr Infos unter www.margays.de/theke

MARGAYS e.V. ist ein gemeinnütziger Verein für LGBT*IQA.

Mehr zum Verein und Kontaktmöglichkeiten: www.margays.de

Beratung, Treffen, Vereinsleben, Kolumne, Radiosendung.

MARGAYS e.V. Bahnhofstr. 27, 35037 Marburg, 06421 5804002