

Die

Programmzeitschrift

August / September

90.1 MHz

Radio Unerhört Marburg
Freies Radio in Marburg



Inhalt

| | |
|----------------------|------------|
| Editorial | Seite 3 |
| Programm | ab Seite 4 |
| Comic | Seite 21 |
| Spielraum 2006 | Seite 23 |

**DAS
AUTONOME FRAUENLESBENREFERAT
LÄDT EIN ZUM
IM ASTA**

- * BÜCHER AUSLEIHEN
- * TEE/KAFFEE TRINKEN
- * KONTAKTE KNÜPFEN
- * FRAGEN STELLEN
- * MITMACHEN

CAFÉZEITEN: MITTWOCHS 16-18H
DIENSTAGS 20-22H
PLENA: MITTWOCHS 18:30H

IN ASTA-FLUR NEBEN DER MENSA / AUTONOMESFRAUENLESBENREFERAT@WEB.DE
ERLEHNUNG 5 • 06421-170320



Cafe *

täglich von 10h bis 19h
Am Grün 28
35037 Marburg
fon: 06421/14260



Kollektivcafe

Impressum

Das monatliche Programmheft von Radio Unerhört Marburg erscheint in einer Auflage von 3.000 Stück.
Ausgabe Aug./Sept. 2006, No.7
Herausgeber: Radio Unerhört Marburg e.V. (RUM)
Rudolf-Bultmann-Str. 2b
35039 Marburg/Lahn
Tel.: 06421-683265 Fax: 06421-961995
E-Mail: heft@radio-rum.de
Web: <http://www.radio-rum.de/>
Redaktionsschluss ist der 10. des Vormonats
Bankverbindung: Volksbank Mittelhessen

BLZ: 513 900 00 – Konto Nr.: 176 798 05
Redaktion: M. Kopp (mak), S. Käthner (st),
J. Lüttich (jl); Layout: M. Kopp u. S. Benoit;
Titelbild: Hike, Comic: Hike
Druck: Druckerei & Verlag Wenzel, Marburg;
Für alle namentlich gekennzeichneten Beiträge sind die VerfasserInnen selbst verantwortlich, sie geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.
Ansprechpartner für Anzeigen: Jochen Lüttich
Alle Angaben im Heft ohne Gewähr.

Sommer, Sonne, Sonnenschein, das Riesensommerfest von RUM liegt hinter uns. Die große Sommerflaute beginnt, die eine oder andere Imbissbude denkt über Sommerferien nach, aber wir machen weiter 24 Stunden täglich Radio. Angepasst an die Anzahl der anwesenden Hörenden, die sich nicht in den Urlaub aufgemacht haben, gibt es für die Monate August und September nur eine Programmzeitschrift.

Dabei erhöht sich aber die potenzielle Anzahl der Hörenden um eine nicht meßbare Zahl, da Radio Unerhört Marburg endlich auch per Internet zu hören ist. Vorbei sind die radiolosen Zeiten hinter den Bergen, wo die Radiowellen nicht hin gelangten. Und auch diejenigen, die schon ohne Radio auskommen zu meinen haben jetzt die Möglichkeit das Programm von RUM per Computer zu Hause zu hören (<http://www.radio-rum.de/stream>).

Und das Programm zu hören lohnt sich auch in den kommenden zwei Monaten. Besonders hinweisen wollen wir Euch auf Sendungen zum Thema „Zwangsarbeit in Marburg.“

Eine Gruppe ehemaliger Zwangsarbeiter-

Innen aus Ländern der früheren Sowjetunion weilte Mitte Juli für eine Woche auf Einladung der Geschichtswerkstatt in Marburg. Dabei besichtigten sie Firmen in Marburg und Umgebung, in denen sie während des Nationalsozialismus

Radio hören? Radio machen!

Workshop zur Einführung

ins Radio-Machen: 08.09. – 10.09.2006

Anmeldung zu den Bürozeiten.

Wir freuen uns auf Dich!

Infos: ausbildung@radio-rum.de
und auf www.radio-rum.de

widerrechtlich ausgebeutet wurden, und standen Schülern und Schülerinnen aus Marburg für Zeitzeugengesprächen zur Verfügung. Diese werden in Auszügen zu hören sein. Den genauen Termin könnt ihr kurzfristig unter www.radio-rum.de finden.

Wir wünschen Euch viel Spaß beim Lesen der Doppelausgabe, mit noch mehr Programm und noch weniger Text!

Die Redaktion

Radioprogramm

I.–5. August 2006

| | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | Samstag | |
|-------|-------------------------------|--------------------|-----------------|-------------------------------|----------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | Liquidlounge | 7:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | Kinderradio | 9:00 |
| 11:00 | offen | Frequenzfieber | offen | Music for the morning after | Jazz-Zeit | 10:00 |
| 12:00 | | | | Lustige Musikanten | | 11:00 |
| 13:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 17 Grad | 12:00 |
| 14:00 | Sound Control | Kranschinats | Migralatino | Sammelsuri-RUM | Recherche | 13:00 |
| 15:00 | | Solar Music | | | 14:00 | |
| 16:00 | Radio Fusion | Offener Sendeplatz | | | Neuere persische Musik | 14:00 |
| 17:00 | offen | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | Persisch-deutsches Magazin | 15:00 |
| 18:00 | zip-fm nachrichten | | | | Suchtsendung | 16:00 |
| 18:30 | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | | 17:00 |
| 19:00 | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | Differenta | Music was our first love | 18:00 |
| 20:00 | Sound Control | Kranschinats | Auf den Schirm! | offen | 19:00 | |
| 21:00 | | Solar Music | | | 20:00 | |
| 22:00 | Nighttrain | Candlelight | Parkinsongs | offen | Afro-Latino Power | 21:00 |
| 23:00 | | | offen | | 22:00 | |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | offene Nacht/ Liquidlounge | offene Nacht | 23:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 24:00 |

| | |
|--------------------------------|-------|
| Sonntag | |
| offene Nacht | 7:00 |
| offen | 9:00 |
| Frequenzfieber | 10:00 |
| | 11:00 |
| Kinderradio | 12:00 |
| Zwölf-Elf Bollwerk | 13:00 |
| | 14:00 |
| offen | 15:00 |
| Bit:ze:sistem | 16:00 |
| | 17:00 |
| Music for the morning after | 18:00 |
| Lustige Musikanten | 19:00 |
| C*Lumiere Time | 20:00 |
| | 21:00 |
| Jazz-Zeit | 22:00 |
| | 23:00 |
| Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

Die RadioFusion

Die nächste Live-on-Air Redaktionssitzung könnt ihr am 1. August um 16 Uhr hören und Euch auch gleich einbringen.

Knapp 100 Leute haben 120 Stunden Radioprogramm auf dem Fusionfestival in Mecklenburg - Vorpommern auf die Beine gestellt und übertragen. Die Fusion ist ein viertägiges Musikfestival mit Bühnen und vielen Technofloors aber auch mit politischem Anspruch. In diesem Jahr war das Motto "Ferienkommunismus". Viele der Stände und Bars wurden von politischen Gruppen organisiert, deren Einnahmen ihrer politischen Arbeit zu Gute kommen.

Diese Schnittstelle zwischen Politik und Freizeitkonsumgesellschaft wurde ausgewählt, um Radiomachende und Radiobegeisterte aus aller Welt zu fusionieren. Gemeinsam sollte ein anspruchsvolles und vielfältiges Programm produziert werden.

Ein buntes Zirkuszelt mit Bühne, einer Bar und einer kleinen Auswahl an Büchern ergab die Radiobar. Hinter dem Zelt, im Radiobackstage, waren die in zwei Wagen untergebrachten Sendestudios

zu finden. Die Bühne diente als drittes Studio für Livesendungen. Das Programm für BesucherInnen der Fusion und die Hörenden freier Radios bestand aus Festivalberichten und verschiedenen Sendungen, wie zum Beispiel zum G8 Gipfeltreffen, selbstbestimmtem Drogenkonsum oder auch Liveübertragungen von Bühnen und DJs der Fusion. Viele der Sendungen beim Festival wurden live aus der Radiobar gefahren und fanden interaktiv mit dem Publikum statt, eine seltene Radioform.

Das ganze Projekt stand unter dem Gesichtspunkt, einen Testfall für den G8-Gipfel 2007 in Heiligendamm zu schaffen. Die dafür ins Leben gerufenen Live-On-Air-Redaktionssitzungen wurden von verschiedenen Freien Radios gesendet. Völlig offen wurden dabei alle relevanten Dinge besprochen und es bestand immer die Möglichkeit als Hörende einzugreifen und das Programm der RadioFusion mit zu gestalten.

Alles in allem motiviert uns diese Erfahrung mit Sendungsmachenden aus allen möglichen Städten ein gutes Programm auf die Beine gestellt zu haben.

(Katharina)

Radioprogramm

7.-11. August 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|------------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Bit:ze:sistem | Frequenzfieber | Zwölf-Elf Bollwerk | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | offen | Sound Control | Kranschinats | Auf den Schirm! | offen | 14:00 |
| 15:00 | | | Solar Music | | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | O-Ton Europa | Keine Panik! | Kastaka Crash | Radio Marimba | Geschichte wird gemacht! | 17:00 |
| 18:00 | Kulturradenladio | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | Keine Panik! | Kastaka Crash | Radio Marimba | Geschichte wird gemacht! | O-Ton Europa | 19:00 |
| 20:00 | Stereo Extrem | Lovetrain | Kranschinats | Migralatino | Käseabend | 20:00 |
| 21:00 | Maintain | | Solar Music | Yiddische Kultur | | 21:00 |
| 22:00 | | Hessian Forces Network | Downtown Hades | Hora do Brasil | offen | TranceLate |
| 23:00 | 23:00 | | | | | |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00-24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livesendungen

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|---|-----------------------------|-------|
| 7:00 | Liquidlounge | offen | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Raumfahrtjournal | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | Raumfahrtjournal | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Jazz mit Ralf | Loretta Leselampe | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | | 15:00 |
| 16:00 | offen | Höllenschrei | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | Das Leben einer verfolgten Bahai Frau, Teil I | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Freakshow | Marburger Splitter | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

Radio machen kann jede!

Also auch Du, wir brauchen dich für die neue Mädchenredaktion bei Radio Unerhört Marburg! Wir zeigen euch wie die Studiotechnik funktioniert, wie ihr Interviews führt und Beiträge schneidet. Ihr selbst könnt eigene Sendungen gestalten. Mit anderen Mädchen könnt ihr diskutieren und euch austauschen. Auf euch warten jede Menge freie Sendeplätze, ein großartiges Musikarchiv und Computer für Internetrecherche. Jede tolle Idee ist gefragt, von Hörspielen über Interviews, bis zu einfach nur eure Meinung loswerden.

Wir laden euch ein, einfach bei Radio Unerhört Marburg vorbeizuschauen, anzurufen oder zu mailen. Ihr solltet ca. zwischen 11 und 13 Jahre alt sein.

Nehmt euch euren Freiraum – ohne LehrerInnen, Eltern und besserwisserische Jungs!

Das Leben einer verfolgten Bahai Frau

I. Teil am Sa., den 12.08.2006 von 18-20 Uhr

Eine 75 jährige Iranerin erzählt von ihrem Leben. Sie berichtet über die Hinrichtung ihres Ehemannes, ihre Enteignung und wie sie Gefängnisstrafen und Folter erlebte.

Der erste Teil eines interessanten und nahegehenden Interviews mit einem Menschen, der in seinem Leben vom Himmel bis Hölle alles erlebte.

Radioprogramm

14.–18. August 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Höllenglärm | Frequenzfieber | Loretta Leselampe | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | Stereo Extrem | Lovetrain | Kranschinats | Migralatino | Käseabend | 14:00 |
| 15:00 | offen | | Solar Music | yiddische Kultur | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | Differenta | ADFC-Radladen | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | 17:00 |
| 18:00 | Afföllerrwiesen | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | 3a | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | ADFC-Radladen | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | Differenta | 19:00 |
| 20:00 | Le Spleen | Sound Control | Kranschinats | Rad(i)otage | offen | 20:00 |
| 21:00 | | | Solar Music | | | 21:00 |
| 22:00 | offen | offen | Candlelight | Parkinsons | Die Schwarze Zone | 22:00 |
| 23:00 | | | offen | 23:00 | | |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livesendungen

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|--|-----------------------------|---------------------------|
| 7:00 | Liquidlounge | offene Nacht | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Jazz mit Ralf | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | InterAudio Europe | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Free Wheel | Klasse RUM | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | offen | 15:00 |
| 16:00 | offen | Radio Long | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | Das Leben einer verfolgten Bahai Frau, Teil II | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Afro Latino Power | C* Lumiere Time | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | | Wdh. vom Samstagabend 20h |

Der zweite Teil...

am Sa, dem 18.08.2006 von 18–20 Uhr

...des bewegten und ereignisreichen Lebens der verfolgten Bahai Frau.

Im zweiten Teil des Interviews widmen wir uns tiefgehend den unschönen und erschreckenden Ereignissen, die ihr Leben bestimmten.

Es zeigt ein Leben fern unserer Kultur und Vorstellungskraft.



Radioprogramm

21.–25. August 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Radio Long | Frequenzfieber | Music was our first love | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | Le Spleen | Sound Control | Kranschinats | Rad(i)otage | offen | 14:00 |
| 15:00 | | | Solar Music | | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | O-Ton Europa | offen | Kastaka Crash | Torre de Babel | Geschichte wird gemacht! | 17:00 |
| 18:00 | Kulturradelaide | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | offen | Kastaka Crash | Torre de Babel | Geschichte wird gemacht! | O-Ton Europa | 19:00 |
| 20:00 | Stereo Extrem | Plug'n'Play | Kranschinats | Migralatino | Sammelsuri-RUM | 20:00 |
| 21:00 | offen | | Solar Music | | | 21:00 |
| 22:00 | offen | Downtown Hades | Hora do Brasil | offen | TranceLate | 22:00 |
| 23:00 | | | | | | 23:00 |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livestreams

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|----------------------------|-----------------------------|-------|
| 7:00 | Liquidlounge | | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Jazz mit Ralf | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | InterAudio Europe | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Free Wheel | Klasse RUM | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | offen | 15:00 |
| 16:00 | offen | Höllenschrei | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | offen | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Afro-Latino Power | C*Lumiere Time | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

Sammelsuri-RUM –

Variationen über ein Thema

am Fr., dem 25.08.2006 von 20 – 22 Uhr

Vor 39 Jahren hielt die Farbe Einzug ins westdeutsche Fernsehen. "Sammelsuri-RUM" würdigt das Novum in der damaligen europäischen TV-Landschaft und nimmt es zum Anlass, eine Collage aus Musik zu versuchen, die sich mit dem Medium "Fernsehen", dessen Inhalten, aber auch seinen Rezipienten und deren Verhalten auseinandersetzt.

Dabei soll die Spannweite zwischen dem "Segen technischen Fortschrittes" einerseits und dem "Niedergang jeglicher zwischenmenschlicher Kommunikationskultur" andererseits aus der Sichtweise Kunstschaffender hervorgehoben werden.

Wie in jedem "Sammelsuri-RUM" sind auch diesmal wieder die beliebten Schwerpunkt-Blöcke zu den jeweiligen Tagesdaten mit von der Partie. Diesmal gilt das Gedenken drei Persönlichkeiten aus Kultur und Politik.

Beste Grüße, Ulrich Hofstetter



Diebstahlgesichertes Gerät auf markiertem Tisch bei RUM

Radioprogramm

28.–31. August + 1. September 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|-------------------|-------------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Höllenglöckchen | Frequenzfieber | Loretta Leselampe | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | Stereo Extrem | Plug'n'Play | Kranschinats | Migralatino | Sammelsurium | 14:00 |
| 15:00 | offen | | Solar Music | | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | O-Ton Europa | Gedankenfreiheit | Unihört | offen | Radiostan | 17:00 |
| 18:00 | Afföllerrwiesen | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | 3a | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | Gedankenfreiheit | Unihört | offen | Radiostan | Differenta | 19:00 |
| 20:00 | offen | Sound Control | Kranschinats | offen | offen | 20:00 |
| 21:00 | | | Solar Music | | | 21:00 |
| 22:00 | offen | offen | offen | Parkinsons | offen | 22:00 |
| 23:00 | | | | offen | | 23:00 |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livesendungen

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|-------------------------------|--------------------------------|-------|
| 7:00 | Liquidlounge | offene Nacht | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | offen | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | 17 Grad | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Recherche | Zwölf-Elf Bollwerk | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | offen | 15:00 |
| 16:00 | Suchtsendung | Bit:ze:sistem | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | Music was our first love | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Afro-Latino Power | C*Lumiere Time | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

Einbruch, Klappe die Zweite

Erfreuliches gibt es bezüglich des Einbruchs bei RUM im März diesen Jahres zu melden.

Bei zwei Tatverdächtigen wurde ein Großteil der gestohlenen Radiotechnik sichergestellt. Inzwischen haben wir die Geräte mehr oder weniger gut erhalten zurück bekommen.

Wir danken hiermit aber allen Spendern ganz herzlich für die Unterstützung nach dem Einbruch!

Nachwuchs

Auch die Jugendredaktion sucht neue Gesichter. Hier kann jeder und jede von 13-18 Jahren sich dem Medium Radio nähern und ausprobieren. Die Themen und den Ablauf der Sendung bestimmt ihr selbst, erzählt über alles, was euch interessiert, und spielt eure Musik!

Betreut werdet ihr von einem erfahrenem Sendungsmachendem, damit eure selbstgestalteten Sendungen nicht an der Technik scheitern. Die Jugendredaktion trifft sich jeden 2.+4. Dienstag im Monat um 17.30 Uhr. Kommt einfach vorbei, wir freuen uns auf euch!

RUM jetzt auch als Internet-Stream

Immer öfter in den letzten Jahren wurden wir gefragt „Gibts euch auch im Internet zu hören?“ Bisher mussten wir dann immer „leider noch nicht“ antworten. Aber ab sofort könnt ihr Radio Unerhört Marburg auch im Internet hören. Unter der Adresse <http://www.radio-rum.de/stream> findet Ihr raus wie es funktioniert.

Radioprogramm

4.–8. September 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------|--------------------------------|------------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Bit:ze:sistem | Frequenzfieber | Zwölf-Elf Bollwerk | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | offen | Sound Control | Kranschinats | offen | offen | 14:00 |
| 15:00 | | | Solar Music | | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | O-Ton Europa | Folk Club! | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | 17:00 |
| 18:00 | Kulturradialadio | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | Folk Club! | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | O-Ton Europa | 19:00 |
| 20:00 | Stereo Extrem | Sound Control | Kranschinats | Auf den Schirm! | Käseabend | 20:00 |
| 21:00 | Maintain | | Solar Music | | | 21:00 |
| 22:00 | | offen | Nighttrain | Candlelight | Parkinsons | TranceLate |
| 23:00 | offen | | | | | |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | Liquidlounge/ offene Nacht | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livesendungen

9.+10. September 2006

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|----------------------------|-----------------------------|-------|
| 7:00 | Liquidlounge | offene Nacht | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Raumfahrtjournal | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | Raumfahrtjournal | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Jazz mit Ralf | offen | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | Das I. Mal | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | offen | 15:00 |
| 16:00 | offen | Höllenschrei | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | offen | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Freakshow | Marburger Splitter | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | 23:00 | |
| 24:00 | | Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

vhs-Programm ganz neu, aber ganz das alte!

WS 2006/2007 - Programmauslage und Anmeldung: Ab Do, 07.09.06; offizieller Semesterbeginn: 25.09.06, aber viele Veranstaltungen starten erst im Oktober oder November!



Über 500 Veranstaltungen mit weit über 100 völlig neuen Programmangeboten gibt es im neuen WS 2006/2007.

Charakteristisch ist die Vielfältigkeit des vhs-Programms mit lebensnahen, originellen, kritischen und sozialen Besonderheiten.

Zum Beispiel: Von Arabisch bis Schwedisch werden allein 15 Sprachen vermittelt! Rhetorik für Studies, Stimm- und Sprechtraining, Konflikt- und Zeitmanagement, Entspannungs- und Konzentrationshilfen, Islamischer Fundamentalismus, Professionelle EDV-Ergebnisse, Kurs für Schnellkocher und Singles... Und nicht zuletzt gibt es auch ermäßigte Gebühren oder Gebührenbefreiung.

Näheres in der vhs-Zentrale, Deutschhausstr. 38, Tel. 06421 201-246 oder im Internet unter www.vhs-marburg.de

Radioprogramm

11.–15. September 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Höllenglärm | Frequenzfieber | Das 1. Mal | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | offen | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | Stereo Extrem | Sound Control | Kranschinats | Auf den Schirm! | Käseabend | 14:00 |
| 15:00 | offen | | Solar Music | | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | O-Ton Europa | ADFC-Radladen | Kastaka Crash | Radio Marimba | Geschichte wird gemacht! | 17:00 |
| 18:00 | Afföllerrwiesen | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | 3a | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | ADFC-Radladen | Kastaka Crash | Radio Marimba | Geschichte wird gemacht! | Differenta | 19:00 |
| 20:00 | Le Spleen | Lovetrain | Kranschinats | Migralatino | offen | 20:00 |
| 21:00 | | | Solar Music | Yiddische Kultur | | 21:00 |
| 22:00 | offen | Downtown Hades | Hora do Brasil | offen | Die Schwarze Zone | 22:00 |
| 23:00 | | | | | | 23:00 |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livestreamungen

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|----------------------------|-----------------------------|-------|
| 7:00 | Liquidlounge | offene Nacht | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Jazz mit Ralf | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | InterAudio Europe | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Free Wheel | Klasse RUM | 13:00 |
| 14:00 | Neuere persische Musik | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | offen | 15:00 |
| 16:00 | offen | Radio Long | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | offen | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Afro-Latino Power | C*Lumiere Time | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | Wdh. vom Freitagabend 20h | 24:00 |

Sommerfestdank

Es ist geschafft, das Sommerfest von Radio Unerhört Marburg haben wir erfolgreich hinter uns gebracht. Nach mehrjähriger Pause war es ein besonderes Highlight.

Auf diesem Wege danken wir allen Mithelfenden und den zahlreichen BesucherInnen, die natürlich das Salz in der Suppe waren. Wir haben das Essen, die Bands und die Menschen sehr genossen. Nach dem Erfolg liegt ein Remake im nächsten Jahr nicht fern. Dank an alle.



ABRAXAS
Medienwerkstatt e.V.

Praktikumsplätze frei

Die ABRAXAS Medienwerkstatt bietet Plätze für neue PraktikantenInnen, die in unserem Projekt kontinuierlich mitarbeiten wollen. Ein Praktikum ist ab mindestens drei Monaten möglich. Ebenso suchen wir ehrenamtliche MitarbeiterInnen für mindestens ein Jahr, die ebenfalls Interesse an kreativer Video-/Medienarbeit, sowie (un)kreativer Büro- und Öffentlichkeitsarbeit haben.

ABRAXAS Medienwerkstatt e.V., Universitätsstr. 4
35037 Marburg • ☎ 06421 682956 • 10 - 15 Uhr

www.abraxasmedienwerkstatt.de
mail:abraxasmedien@t-online.de

You'll never walk alone.



ROTER STERN

Am Grün 28-30
35037 Marburg
Tel.: 06421 / 2 47 87 und 2 47 86
mail@roter-stern.de
www.roter-stern.de

REISELADEN

Alles gegen Fernweh

AM GRÜN



**Reiseladen am Grün GmbH • Am Grün 40a - 42
35037 Marburg • Tel.: 06421-22055 • relamr@aol.com
www.reiseladen-marburg.de**

mehr IQ



Wagner & Co
SOLARTECHNIK

mehr Solarpower. Wir konzentrieren uns auf das Wesentliche und das seit über 25 Jahren. Unsere Sonnenkollektoren zählen heute zu den leistungstärksten Europas.
www.wagner-solar.com

KFZ

Das ganze Programm unter:
www.kfz-marburg.de

Newsletter bestellen!

im August & September:

Mi., 2.8., 20.00, KONZERT: **La Vela Puerca** (Uruguay) - Ska-Rock

Do., 3.8., 20.00, KONZERT: **Agnostic Front** – NYC Hardcore

Sa., 5.8., 17.00, **Summer in the City** – Das Stadtteilstraßenfest
im und ums KFZ: mit Kinderattraktionen, Flohmarkt, Biergarten &
DJ **Selecta M** (Reggae Vibes); nach dem **Running Mic** eröffnen
die Chaospoeten aus Hannover & die Organisatoren des Poetry
Slam die Live-Bühne mit einer Poetry-Show; **Livemusik** von
P.R. Kantate (Berliner Jargon-Ragga auf Reggae-, Oldschool
HipHop und NDW-Beats) & **Lechuga** (Mestizo / Latin Ska);
danach: **Party** mit DJ **Le Pink** und alles **bei freiem Eintritt**

Di., 8.8., 20.00, KONZERT-Reihe *Global Players*: **Taj Mahal Trio**
mit "Live Catch" – Der Meister auf der KFZ-Bühne!

Di., 22.8., 20.00, KONZERT: **The Skatalites**
– Die Ska-Legende aus Jamaika

Fr., 25.8., 21.00, PARTY: **30plus spezial** – mit DJ Bella

Fr., 8.9., 20.00, Konzert-Reihe „new voices“: **Wallis Bird**
– tiefgehender Singer/Songwriter Pop aus Irland

Sa., 9.9., 20.00: **8. Poetry Slam** im KFZ

Fr., 15.9., 20.00, Eröffnungsshow **8. Marburger Kabarethherbst**:
Herthas Beste – Zauber-Kabarett-Pop-Show von und mit
Astrid Gloria Irmer alias **Hertha Schwätzig**

Mo., 18.9. 20.00, Konzert-Reihe „new voices“: **Onejuri**
– das „Sisters Keepers“ Mitglied mit einem Mix aus Dub & Soul

Sa., 23.9., 22.00, PARTY: **Flower-Power Party**

So., 24.9., 15.00, *Komisches für Kids* ab 4: **Der Zauberlehrling**

Fr., 29.9., KONZERT-Reihe „still screaming“: **Pungent Stench**
& support – Death Metal der Wiener Obersickos

Kulturladen **KFZ** • www.kfz-marburg.de
Schulstr. 6 • Marburg • Tel.: (06421) 13898

G-Werk 08

DonnerSDances

ab 22 Uhr

03. mit duhn & ronim

10. mit le pink

17. mit karoshi

**24. mit teofilo
talamonti**

**31. mit pixi pocket
& nepa travaje**

**Eintritt bis 23h 2.-, danach 2,5-
ab 1:30h 1,5.-**

Afföllerwiesen 3a 35039 Marburg
www.g-werk.org

Radioprogramm

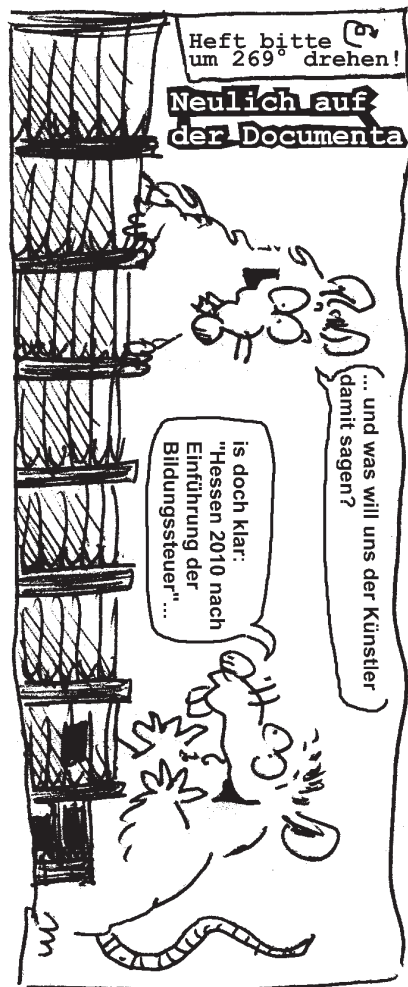
18.–22. September 2006

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------|-------------------------------|-------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Radio Long | Frequenzfieber | Klasse RUM | Music for the morning after | 11:00 |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 |
| 14:00 | Le Spleen | Lovetrain | Kranschinats | Migralatino | Käseabend | 14:00 |
| 15:00 | | | Solar Music | Yiddische Kultur | | 15:00 |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 |
| 17:00 | Differenta | offen | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | 17:00 |
| 18:00 | Kulturradenladio | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 |
| 18:30 | | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 |
| 19:00 | offen | Unihört | Kalaschnikov | Radiostan | O-Ton Europa | 19:00 |
| 20:00 | Stereo Extrem | Sound Control | Kranschinats | Rad[i]otage | Sammelsuri-RUM | 20:00 |
| 21:00 | offen | | Solar Music | | | 21:00 |
| 22:00 | offen | offen | Candlelight | Parkinsongs | TranceLate | 22:00 |
| 23:00 | | | | offen | | 23:00 |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 |

Wiederholungssendungen

Livestreamungen

| | Samstag | Sonntag | |
|-------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 7:00 | Liquidlounge | offene Nacht | 7:00 |
| 9:00 | Kinderradio | Pink Places | 9:00 |
| 10:00 | Jazz-Zeit | Frequenzfieber | 10:00 |
| 11:00 | | | 11:00 |
| 12:00 | offen | Kinderradio | 12:00 |
| 13:00 | Neuere persische Musik | Loretta Leselampe | 13:00 |
| 14:00 | | | 14:00 |
| 15:00 | Persisch-deutsches Magazin | | 15:00 |
| 16:00 | Suchtsendung | Höllenglärm | 16:00 |
| 17:00 | | | 17:00 |
| 18:00 | offen | Music for the morning after | 18:00 |
| 19:00 | Pink Places | Lustige Musikanten | 19:00 |
| 20:00 | Freakshow | Marburger Splitter | 20:00 |
| 21:00 | | | 21:00 |
| 22:00 | offene Nacht | Jazz-Zeit | 22:00 |
| 23:00 | | | 23:00 |
| 24:00 | | | Wdh. vom Freitagabend 20h |



| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | | |
|-------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|-------|------------------------|
| 07:00 | Frühschicht | | | | | 07:00 | Wiederholungssendungen |
| 09:00 | Frühschicht | | | | | 09:00 | |
| 11:00 | Neuere persische Musik | Höllenglärm | Frequenzfieber | Music was our first love | Music for the morning after | 11:00 | |
| 12:00 | Persisch-deutsches Magazin | | | | Lustige Musikanten | 12:00 | |
| 13:00 | Wdh. von Freitag 18:00 | Wiederholung vom Vortag 18:00 | | | | 13:00 | |
| 14:00 | Stereo Extrem | Sound Control | Kranschinats | Rad(i)otage | Sammelsurium | 14:00 | |
| 15:00 | | | Solar Music | | | 15:00 | |
| 16:00 | Offener Sendeplatz | | | | | 16:00 | |
| 17:00 | O-Ton Europa | Gedankenfreiheit | Kastaka Crash | Torre de Babel | Geschichte wird gemacht! | 17:00 | |
| 18:00 | Afföllerwiesen | zip-fm nachrichten | | | | 18:00 | |
| 18:30 | 3a | Radio%Attack | Gegenstandpunkt | Protestsendung | Onda-Info | 18:30 | |
| 19:00 | Gedankenfreiheit | Kastaka Crash | Torre de Babel | Geschichte wird gemacht! | O-Ton Europa | 19:00 | |
| 20:00 | offen | Plug'n'Play | Kranschinats | Migralatino | offen | 20:00 | |
| 21:00 | | | Solar Music | | | 21:00 | |
| 22:00 | offen | Downtown Hades | Hora do Brasil | offen | TranceLate | 22:00 | |
| 23:00 | | | | | | 23:00 | |
| 24:00 | Wiederholung von 18:00 | | | | offene Nacht/ Liquidlounge | 24:00 | |
| 02:00 | Wiederholung von 20:00–24:00 | | | | | 02:00 | |

Spielraum 2006

Spielraum ist eine Fusion aus Workshops, Tanz, Musik, Lesung, Malerei, Akrobatik, Videoinstallation und allem was sonst noch auftaucht. Das Gelände der Marburger Waggonhalle verwandelte sich dabei am 16. und 17. Juni zum vierten Male in einen bunten Zirkus des kulturellen Cross-overs. Auch direkt vor dem Funkhaus wurde eine Bühne errichtet, auf der musikalische Newcomer zum Zuge kamen.

In diesem Jahr hat das Radio – einige vom Radio – auch „mitgespielt“. Mitten drin, direkt vor dem Eingang zu den Waggonhallen, stand der Übertragungswagen von RUM. Von dort aus wurde über weite Strecken das Radio-Programm gestaltet. Den ganzen Aufwand haben wir in Kauf genommen, um einerseits mehr Praxis mit dem viel zu selten genutzten Ü-Wagen zu sammeln und andererseits um Teile des Festivalsprogramms zu übertragen.

Eine Idee war es auch zu testen, was BesucherInnen des Festivals mit Mikrofonen anfangen würden, die frei und unbeobachtet auf dem Gelände verteilt waren. Ne-

ben herkömmlichen Reportagen und Übertragungen von musikalischen Darbietungen wurde das Radio als Kommunikationsapparat genutzt. Uns bis heute unbekannt Menschen tauschten sich aus über die verschiedenen Mikrofonorte, nannten ihren Namen und sprachen über sonstige spektakuläre Ereignisse der Tage. Vielfach bedurfte es Anstöße der verantwortlichen Sendungsmachenden, um die BesucherInnen an die Mikros zu locken. Insgesamt waren wir aber sehr erstaunt, wie viele Menschen die Chance genutzt haben, einfach mal Radio zu machen.

Der Sonntag morgen war von einer ausgelassenen Jamsession geprägt. Ab fünf Uhr früh war nur noch ein Mikro aufgebaut, das aber dann auch intensiv von mehreren Musikern genutzt wurde.

Das ganze Spielraumprojekt war ein großer Spass. Ohne vorher zu wissen was passieren wird haben wir selbst jede Menge Spass gehabt. Unserer Meinung nach haben wir auch den Menschen an den Empfangsgeräten ein nettes, spontanes Hörerlebnis geliefert.

(jl)

| | |
|----------------------------|-------|
| Samstag | |
| Liquidlounge | 7:00 |
| Kinderradio | 9:00 |
| Jazz-Zeit | 10:00 |
| | 11:00 |
| InterAudio Europe | 12:00 |
| offen | 13:00 |
| Neuere persische Musik | 14:00 |
| Persisch-deutsches Magazin | 15:00 |
| Suchtsendung | 16:00 |
| | 17:00 |
| offen | 18:00 |
| | 19:00 |
| offen | 20:00 |
| | 21:00 |
| offene Nacht | 22:00 |
| | 23:00 |
| | 24:00 |