

The logo features the text '90.1 MHz' in white, with an orange flame-like graphic behind the '90.1'.

90.1 MHz

Radio Unerhört Marburg

Freies Radio

140

KEINE PANIK! NOTMUSIK HÄNGT RECHTS.

Oktober 2017

Inhalt

Editorial	
Kontakt.....	3

Programm- und Veranstaltungshinweise:

Funk für Fische	5
-----------------------	---

Unerhört Live Schöner Leben mit Hartz IV ?? Autoritäre Fürsorge.....	7
--	---

Wochenendworkshop	10
-------------------------	----

Progresiva.....	11
-----------------	----

Tea Time Podcast 8472	13
--------------------------------	----

Parkinsongs Unerhört Live.....	15
-----------------------------------	----

Doppelseite:

Aktuelles aus dem Funkhaus (Impressionen).....	8
---	---



ClimatePartner^o

climate neutral

Print | ID 10170-1709-5210

mail@radio-rum.de
www.radio-rum.de
f rum901
@rum901

Der Redaktionsschluss für
das nächste Programmheft
(November) ist am 10. Okto-
ber. Bitte sende deine
Ankündigungen
an heft@radio-rum.de.

IMPRESSUM

Das monatliche Programmheft erscheint in einer Auf-
lage von 2.500 Stück, Nr. 140

Herausgeber: Radio Unerhört Marburg e.V. (RUM)
Rudolf-Bultmann-Str. 2b, 35039 Marburg,

Druck: diedruckerei.de;

Redaktion: A. Kowal (ak), J. Würfel (jw), A. Leder
(al); Layout: ak, al; Titelbild: rum;

Für alle namentlich gekennzeichneten Beiträge sind
die Verfasser:innen selbst verantwortlich, sie geben
nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.
Alle Angaben im Heft ohne Gewähr.



Sendung verpasst? Dann schau' auf
[http://www.radio-rum.de/
blog/series/sendungen/](http://www.radio-rum.de/blog/series/sendungen/)
vorbei oder scanne obenstehenden
QR-Code und höre dein Lieblings-
programm als Podcast nach!

Die Tage werden wieder länger und dunkler.

Während die Natur sich nochmal mit einer Farbenpracht in die Winterpause verabschiedet, wird es in der Stadt wieder richtig lebhaft.

Den zusammen mit den Erstsemestern sind wieder über 25.000 Studierende in der Stadt zum Leben, feiern und natürlich lernen.

Auch im Radio herrscht gerade Hochbetrieb und viel Bewegung. Da unser geliebtes Funkhaus endlich mal saniert wird, bedeutet dies für uns, für ungefähr ein Jahr, dieses zu verlassen und in ein Ausweichquartier zu ziehen. Dies sorgt nicht nur für Umzugsstress sondern hat eine massive Digitalisierungswelle bei uns ausgelöst, so dass bald ein großer Teil unseres Musikarchivs digital nutzbar ist. Den ganzen Aufwand machen wir, damit wir beim Umzug weniger tragen müssen. Aber egal von wo wir senden, wir bleiben die gesamte Zeit für euch hörbar und werden Umzug und Sanierung cross-medial begleiten.

Neuen Schwung bringen auch unsere neuen FSJlerinnen ins Funkhaus, die im September ihr kulturelles Jahr bei uns begonnen haben.

Im Oktober bringen wir euch unser Radio noch näher, wenn ihr am 12. Oktober zum O-Markt ins Hörsaalgebäude kommt. Den dort findet ihr unseren Info-Stand im 2. Stock und könnt uns alles Fragen rund ums Radio machen. Ansonsten könnt ihr auch zu unserem Info-Café Dienstags zwischen 16 – 18 Uhr vorbei schauen und noch unser altes, unsaniertes Funkhaus kennen lernen.

Unser Programm zeigt sich derweil wie die Natur im Herbst, farbenfroh und für jede:n was dabei. Wer schon immer wissen wollte was sich hinter der Sendung Progressiva verbirgt findet in diesem Heft die Antwort und viele weitere Empfehlungen in seine Lieblingssendungen zu hören oder mal seinen Horizont zu erweitern und mal was neues zu hören.

Unser Programm bietet dafür auf jeden Fall die Gelegenheit.

(al)

Kontakt

ruf uns an an

Telefon (Büro): 06421 - 683265

Fax: 06421 - 961995

Studio A: 06421 - 961991

Studio B: 06421 - 961992

Bürozeiten:

Mo. - Fr. 11 - 15 Uhr,

Di. auch 16 - 18 Uhr

komm vorbei

RUM-INFO-CAFÉ

(für alle Radio-Interessierten):

dienstags, 16-18 Uhr

Bankverbindung

Volksbank Mittelhessen

BIC: VBMHDE5FXXX

IBAN: DE 04 5139 0000 0017 6798 05

Termine im Oktober

- **RADIOPLENUM**
(für alle Sendungsmachenden):
Dienstag, 10. Oktober, 19 Uhr
- **RADIO - WORKSHOP**
08. – 10. Dezember 2017
Anmeldung über die Homepage

Sonntag, 01.10..	Montag, 02.10..	Dienstag, 03.10..	Mittwoch, 04.10..	Donnerstag, 05.10.	Freitag, 06.10.
offene Nacht	07:00	Frühschicht			07:00
	08:00				08:00
offen	09:00	Frühschicht			09:00
Trotzfunk	10:00				10:00
Deutsch-Afghanisches Magazin	11:00	Persisch – Deutsches Magazin	offen	Lumiere Time	offen
	12:00			Barnamay Kurdi	offen
Funk für Fische	13:00	radio%attac onda-info	KFZ Kulturadenradio	Klassik rundheRUM	Mitgemacht!
	14:00	Parkinsons	Kranschinats	offen	Podcast 8472
Barnamay Kurdi	15:00		Solar Music	offen	
Offen	16:00	Uerhört Live	offen	offen	16:00
	17:00		offen	offen	17:00
offen	18:00	offen	offen	Kulturbeben	radio%attac onda-info
Radio GFM	19:00	offen	offen	DFG/VK: Kalaschnikov	Latin-Radio
Lumiere – Time	20:00	Smokers Delight	Musikalische Verbrechen	Kranschinats	20:00
	21:00			Solar Music	Peak Time
Jazz-Zeit	22:00	Offen	Nighttrain	offen	22:00
	23:00			offen	Juicy Sushi
offen	24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr			24:00
	02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr			02:00

Wiederholungen

Livesendungen



Samstag, 07.10..		Sonntag, 08.10..	
07:00	offen	07:00	offene Nacht
08:00		08:00	
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	09:00	offen
10:00	Jazz-Zeit	10:00	Trotzfunk
11:00		11:00	
12:00	Benvenuti!	12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	offen	13:00	Free Wheel
14:00	Persisch-Deutsches Magazin	14:00	
15:00		15:00	Barnamay Kurdi
16:00	Tea Time Remember 2016?	16:00	Höllenglück
17:00		17:00	
18:00	Music was our first love	18:00	Kulturbeben
19:00		19:00	Radio GFM
20:00	TIPKIN	20:00	offen
21:00		21:00	
22:00	offene Nacht	22:00	Jazz-Zeit
23:00		23:00	
24:00		24:00	TIPKIN

Radioprogramm

09. – 15. Oktober 2017

	Montag, 09.10.	Dienstag, 10.10.	Mittwoch, 11.10.	Donnerstag, 12.10.	Freitag, 13.10.	
07:00	Frühschicht					07:00
08:00						08:00
09:00	Frühschicht					09:00
10:00						10:00
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	Höllentärm	offen	Free Wheel	Barnamay Kurdi	11:00
12:00						radio%attac onda-info
13:00	Smokers Delight	Traumawellen	Klassik rundheruM	offen	Peak Time	13:00
14:00			Musikalische Verbrechen			Kranchinats
15:00			Solar Music			15:00
16:00	offen	Nightrain	offen	Tea Time – Remember 2016?	Juicy Sushi	16:00
17:00						
18:00	Traumawellen	Autoritäre Fürsorge	offen	Schöner Leben mit Hartz IV	radio%attac onda-info	18:00
19:00	Süd-Nord-Funk	offen	offen	offen	offen	19:00
20:00	Parkinsons	Frordfunk	Kranchinats	Migralatino	Tunes from the Void PSYCH	20:00
21:00			Solar Music			Mrs. Pepsteins Welt
22:00	Unerhört Live	Basic Musik	offen	offen	offen	22:00
23:00						
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr					24:00
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr					02:00

Samstag, 14.10.	Sonntag, 15.10.		
07:00	offen	07:00	
08:00		08:00	
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	09:00	
10:00	Jazz-Zeit	10:00	
11:00		11:00	
12:00	Benvenuti!	12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	offen	13:00	
14:00	Persisch-Deutsches Magazin	14:00	Agoradio
15:00		15:00	Barnamay Kurdi
16:00	Africa In True Light	16:00	
17:00		17:00	Margays on Air
18:00	offen	18:00	EXTRA-LIVE
19:00	Anita Ace in Space	19:00	Radio GFM
20:00	TIPKIN	20:00	
21:00		21:00	(* Lumiere Time
22:00	Offene Nacht	22:00	
23:00		23:00	Jazz-Zeit
24:00	offene Nacht	24:00	Afro Latino Power

Wiederholungen

Livesendungen

UNERHÖRT LIVE

Montag, 09.10., 22 – 24 Uhr



Im Oktober 1997, also vor 20 Jahren, spielten FINK aus Hamburg ihr erstes Radiokonzert bei, genau, bei uns, bei RADIO UNERHÖRT MARBURG. Am 10. Oktober 2012, also vor genau 5 Jahren, ist ihr Mastermind NILS KOPPRUCH ins Bett gegangen und am nächsten Morgen leider nicht wieder aufgewacht. Diese Mischung aus Großstadtfolk, Americana, Country und, wie es Nils selber nannte, FINKmusik in Verbindung mit seinen ebenso lebendigen wie tiefdunklen Texten ist bis heute im deutschsprachigen Raum unerreicht und absolut zeitlos...

Schöner leben mit Hartz IV??

Donnerstag, 12.10., 18 – 19 Uhr

Wie Erwerbslosen in Maßnahmen der Jobcenter und Arbeitsagenturen die Schuld an ihrer Misere zugeschoben wird. Ein Streifzug durch die schöne neue Hartz IV Welt- von der Maßnahme Aufbruch in Marburg bis zu Psychotests in anderen Städten.

Wiederholung einer Sendung von 2013, die angesichts der gängigen Praxis ihre Aktualität leider nicht verloren hat.

Dauer: 55 min

Autoritäre Fürsorge und Orwellscher Neusprech

Dienstag, 10.10., 18 – 19 Uhr

Wie die Kritik am bevormundenden Charakter Sozialer Arbeit gegenüber Erwerbslosen unter den Bedingungen des alten Wohlfahrtsstaats terminologisch in Maßnahmen nach dem SGB II. aufgegriffen, inhaltlich durch dessen Vorgaben allerdings ins glatte Gegenteil verkehrt wird. Mitschnitt einer Veranstaltung des Arbeitskreises kritische Soziale Arbeit Marburg (AKS) mit Prof. Dr. Tilman Lutz (Evangelische Hochschule Hamburg) vom November 2016

Dauer: ca. 60 min

Arbeitskreis kritische Soziale Arbeit Marburg (AKS)



Unser Funkhaus fängt schon an, sich selbst zu sanieren.



Unser neuer Ausblick aus dem Flurfenster.



Modernste Technik in unseren Studios.



Hier wird unsere Radiogeschichte digitalisiert.



Dieser Stapel Singles ist schon digitalisiert.



Studio B ist voll in Beschlag genommen von der Digitalisierung unseres Archivs.

WOCHENENDWORKSHOP: EINFÜHRUNG INS RADIOMACHEN

Workshop-Programm:

Freitag, 16 – 20 Uhr

Wo bin ich hier eigentlich?

- Führung durch das Funkhaus von Radio Unerhört Marburg
- Radiogeschichte und Medienpolitik – was sind freie Radios?
- Einblick in die rechtlichen Grundlagen des Sendens
- „Hörbar“: Radio hören und reflektieren – wie klingen freie Radios?

Samstag, 10 – 18 Uhr

Mittagspause: 13 – 14 Uhr

Und wie geht das jetzt mit dem Radio machen?

- Manuskripte schreiben fürs Radio
- Sprechen am Mikrofon
- Studioteknik und Schnittsoftware Audacity
- Vorbereitung einer Sendung inklusive journalistischer Recherche

Sonntag, 10 – 17 Uhr

Jetzt seid ihr dran!

- Einführung in die Sendephaxis
- Redaktionssitzung
- Sendebeiträge produzieren
- auf Sendung gehen: RUMprobieren, live 14.00-15.00 Uhr
- die Sendung gemeinsam hören und reflektieren

Teilnehmer:innenbeitrag:

- Für die Wochenendworkshops betragen die Kosten für Nicht-Mitglieder: 60 Euro.
- Für RUM Vereins-Mitglieder: 15 Euro.

Die Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt auf maximal 12 Leute.

Eine Mindestteilnahmezahl gibt es nicht.

Unsere Workshops für EinsteigerInnen finden vierteljährlich statt.

Nächster Termin:

08. – 10. Dezember 2017

Anmeldung unter: <https://www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/>



Progressiva



Dienstag, 26.09, 20 – 22 Uhr

Wie würdest du Progressiva beschreiben?

PROGRESIVA ist die Sendung für progressive Rock & Metal bei RUM.

Was ist progressive, was ist damit gemeint?

Gemeint ist Musik, die die 3-Minuten Radio-tauglichkeitsgrenze überschreitet und zum Beispiel mehr als nur 3 Akkorde und den 4/4-Takt kennt, Musik die sich immer wieder neu erfindet und sich dabei oft selbst nicht zu ernst nimmt.

Kannst du ein aktuelles Beispiel nennen?

Ja, zum Beispiel die Band „Animals as Leaders“. Sie machen sogenannten Neo-Prog, eine Mischung aus progressive Metal und Jazz mit elektronischen Einflüssen. Sie verzichten dabei komplett auf Gesang und Bass. Oder die Post-Metal Band „The Ocean“, die mit ihrem Konzeptalbum „Pelagial“ musikalisch eine Reise in die Tiefen des Meeres erzählen. Wo wir gerade beim Erzählen sind, basieren die Songtexte der Progressive-Rock Band „Coheed and Cambria“ fast ausschließlich auf Comics, die der Sänger der Band selbst gezeichnet hat.

Was ist das Besondere an PROGRESIVA?

Bei PROGRESIVA wird gern RUMexperimentiert. Ich habe zum Beispiel eine Zeitmaschine erfunden, um die Hörer:innen auf eine Reise zu den Klassikern und Ursprüngen des Progressive-Rocks zu entführen, um zum Beispiel Bands wie King Crimson, Pink Floyd, Yes, Nektar oder Emerson Lake & Palmer zu erleben.

Was, du hast eine Zeitmaschine erfunden?

Ja, und meine neueste Errungenschaft nennt sich Zufallsgenerator. Das ist eine Maschine, die den Sendeverlauf per Zufall entscheiden kann, also welcher Musiktitel als nächstes gespielt wird. Der Zufallsgenerator läuft aber noch nicht ganz rund. Neulich hat er „Looking for Freedom“ von David Hasselhoff gespielt. Das war ganz schön schräg.

Da scheint ja wirklich was kaputt zu sein!

Und wann läuft Progressiva immer?

Jeden 4. Dienstag im Monat um 20:00.



Radioprogramm

16. – 22. Oktober 2017

	Montag, 16.10.	Dienstag, 17.10.	Mittwoch, 18.10.	Donnerstag, 19.10.	Freitag, 20.10.	
07:00	Frühlicht	Frühlicht	Frühlicht	Agoradio	Barnamay Kurdi	07:00
08:00						08:00
09:00	Frühlicht	Frühlicht	Frühlicht	Agoradio	Barnamay Kurdi	09:00
10:00						10:00
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	Margays on Air	(* Lumiere Time	Agoradio	Barnamay Kurdi	11:00
12:00						12:00
13:00	radio%attac	Kulturradenladio	Klassik rundheRUM	offen	Queerfeministisch Biertrinken	13:00
14:00	onda-info	FnordFunk	Kranschinats	Migralatino	Tunes from the Void PSYCH	14:00
15:00	Parkinsons		Solar Music	Mrs. Pepsteins Welt		15:00
16:00	Unerhört Live	Basic Musik	offen	offen	offen	16:00
17:00						17:00
18:00	KFZ Kulturradenladio	Radio in leichter Sprache	offen	Queerfeministisch Biertrinken	radio%attac	18:00
19:00	offen	offen	DFG-VK: Kalaschnikov	offen	onda-info	19:00
20:00	Crossover	Nabelorama	Kranschinats	Radio Marimba	Migralatino	20:00
21:00			Solar Music			21:00
22:00	Tunes from the Void	Basic Musik	offen	Raeduction	Die Schwarze Zone	22:00
23:00						23:00
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr					24:00
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr					02:00

Wiederholungen

Samstag, 21.10.	Sonntag, 22.10.		
07:00	offen	07:00	07:00
08:00		08:00	08:00
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	09:00	09:00
10:00	Jazz-Zeit	10:00	10:00
11:00		11:00	11:00
12:00	Benvenuti!	12:00	12:00
13:00	offen	13:00	13:00
14:00	Persisch-Deutsches Magazin	14:00	14:00
15:00		15:00	15:00
16:00	Tea Time I	16:00	16:00
17:00		17:00	17:00
18:00	Tea Time 2	18:00	18:00
19:00		19:00	19:00
20:00	Afro Latino Power	20:00	20:00
21:00		21:00	21:00
22:00	offene Nacht	22:00	22:00
23:00		23:00	23:00
24:00	offen	24:00	24:00

Podcast 8472 Episode 8 – Verschwörungstheorien



Sonntag, 22.10., 13 – 15 Uhr

Der geheime Geheimbund des Podcast 8472 hat sich in seinem Stuidiotempel versammelt, um unter Ausschluss der Öffentlichkeit einige seltsame Rituale durchzuführen und über die Weltverschwörung zu sprechen. Natürlich kommen auch alle Fans von Mondverschwörungen (Er ist aus Käse!), Chemtrails, Geistern und Geheimbünden wie Templern und Illuminaten auf ihre Kosten.



Tea Time



Samstag, 21.10., 16 – 20 Uhr

TEA TIME 1:

FILM - UND FERNSEHMUSIK (16:00-18:00)

Manchmal beweglich, manchmal spannend, und manchmal traurig - was wäre ein Film ohne Musik? Wir stellen heute eine Auswahl unserer beliebten Film- bzw. Fernsehmusikstücke vor. Wie immer werden wir auch vergessene sowie bekannte Titel euch präsentieren.

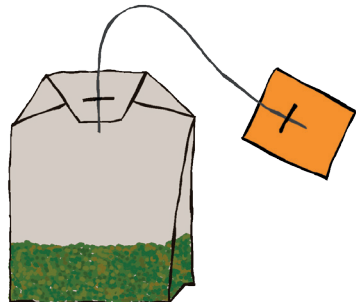
TEA TIME 2:

HAPPY SEVENTIES (18:00-19:00)

Vergessene, nicht so bekannte oder oft gespielte Lieder aus den 70en Jahren.

FEEL THE MUSIC (19:00-20:00)

Musikauswahl von unserer unverkennbaren Mara



	Montag, 23.10.	Dienstag, 24.10.	Mittwoch, 25.10.	Donnerstag, 26.10.	Freitag, 27.10.
07:00	Frühlicht				07:00
08:00					08:00
09:00	Frühlicht				09:00
10:00					10:00
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	Höllentärm	offen	Music was our first Love	Barnamay Kurdi
12:00					radio%attac onda-info
13:00	Crossover	Traumawellen	Kranschinats	Radio Marimba	13:00
14:00					Solar Music
15:00	Tunes from the Void	Basic Musik	offen	Raeducation	
16:00					16:00
17:00	Kulturradenradio	Radio in leichter Sprache	offen	offen	Die schwarze Zone
18:00					radio%attac onda-info
19:00	Lieblingsrap	offen	Kranschinats	Kintopp	A-Radio
20:00	Parkinsons	Progressiva			Solar Music
21:00			20:00		
22:00	Unerhört Live	offen	offen	offen	21:00
23:00					22:00
24:00	Democracy Now! und Wiederholung der Sendungen von 18 - 19 Uhr				23:00
02:00	Wiederholung von 20 - 24 Uhr und Wdh. von 19 - 20 Uhr				24:00

Samstag, 28.10.		Sonntag, 29.10	
07:00	offen	offene Nacht	07:00
08:00			08:00
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	17 grad	09:00
10:00	jazz-Zeit	Tea time 2	10:00
11:00			11:00
12:00	Benvenuti!	Deutsch-Afghanisches Magazin	12:00
13:00	17grad	offen	13:00
14:00	Persisch-Deutsches Magazin		14:00
15:00		Barnamay Kurdi	15:00
16:00	Africa In True Light	Margays on Air	16:00
17:00			17:00
18:00	offen	offen	18:00
19:00	Anita Ace in Space	Radio GFM	19:00
20:00	offen	(* Lumiere Time	20:00
21:00			21:00
22:00	offene Nacht	jazz-Zeit	22:00
23:00			23:00
24:00		offen	24:00

Wiederholungen

Liveendungen

Livesendungen

Wiederholungen



Freitag, 27.10., 20 – 22 Uhr

Variationen über ein Thema

Der Herbst ist da, der Winter naht und das Funkhaus verwaist – weil es nämlich saniert werden soll! Darum müssen „Sammelsuri-RUM“ und all‘ die anderen Radiosendungen bei RUM demnächst „draußen vor der (Studio)tür“

bleiben. Damit wären Motto und Schwerpunktthema der Ausgabe 113 gefunden. Musikalisch wird es um Ausgelassenes, Ausgeschloßenes, Ausgegrenztes, Ausgesperartes und einiges Weitere gehen, das – wohinein auch immer – nicht rein kommt!

Im vierten Teil der Reihe zu Album-Klassikern wird dieses Mal „Gone to earth“ von Barclay James Harvest aufliegen.

Alle Infos zu „Sammelsuri-RUM“ einschließlich der Playlists zu den jeweiligen Sendungen findet ihr unter „WWW.Sammelsuri-RUM.DE“!

Montag, 23.10., 22 – 24 Uhr

Mit ihrer Platte „Whomanfoursays“, sprich „Human Forces“, spielte die Kanadierin DALBELLO in einer gemeinsamen Liga mit Kate Bush, Siouxsie & The Banshees oder Laurie Anderson. Zur Vorbereitung dieser Produktion trat sie im Oktober 1987 im legendären „Rockpalast“ auf...

Aus deutlich luftig-folkigerem, aber nicht minder gutem Holz ist die Norwegerin ANE BRUN geschnitzt. In ihrer mittlerweile 15jährigen Karriere bezauberte sie u.a. Peter Gabriel, der sie mit auf Tour nahm, aber auch Lykke Li und viele weitere Menschen mit ihren gleichsam unprätensiösen wie prägnanten Songs und ihrer sehr feinen Stimme...

Montag, 30.10.		Dienstag, 31.10.	
07:00	Frühschicht		07:00
08:00			08:00
09:00	Frühschicht		09:00
10:00			10:00
11:00	Persisch-Deutsches Magazin	Margays on Air	11:00
12:00			12:00
13:00	radio%attac	Traumawellen	13:00
14:00	onda-info		14:00
15:00	Parkinsons	Progressiva	15:00
16:00			16:00
17:00	Unerhört Live	offen	17:00
18:00			18:00
19:00	offen	offen	19:00
20:00	offen	offen	20:00
21:00			21:00
22:00	offen	offen	22:00
23:00			23:00
24:00	Democracy Now! und Wiederholungen		24:00
02:00	Wiederholungen		02:00

HAYANNA
KOLLEKTIVKNEIPE

LAHNTOR 2 MARBURG
WWW.HAYANNA8.NET
FIND US ON FACEBOOK OR STRESSMOB.DE

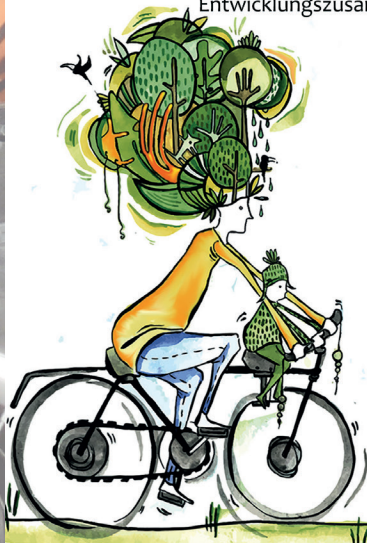
KFZ Das ganze Programm unter: www.kfz-marburg.de

- Fr. 6.10. Erwin Pelzig 'Weg von hier' Kabarett im EPH Saal
- Sa. 7.10. SWR Big Band feat. Max Mutzke Jazz/Pop/Soul im EPH
- Do. 12.10. Tim Vantol & Band Singer/Songwriter / Folk-/Punk-Rock
- Fr. 13.10. René Marik 'ZeHage! Best of plus X' Kabaretherbst
- Sa. 14.10. Marburg Calling mit OClare, Miri & Zabel & Erik Kerber
- Fr. 20.10. Hagen Rether 'Liebe - aktualisierte Fassung' Kabarett
- Fr. 20.10. Tiefstrom - Elektronische Tanzmusik
- Sa. 21.10. The Hirsch Effekt + support: PeroPero Artcore/ProgMetal
- Do. 26.10. Liedfett „Phoenix aus der Flasche“ – Akustik-Punk
- Sa. 28.10. Nacht der Gitarren Furiose Akustikgitaristen
- Mo. 30.10. Faber Folk/Singer-Songwriter/Punk

KFZ • Biegenstr. 13 • Marburg • Tel. 06421.13898 • www.kfz-marburg.de

Minga Pachamama für das Buen Vivir 13. -15. Oktober 2017, Marburg

Die indigene Tradition der Minga (Arbeitsfest) gestalten wir als Projektwerkstatt für interkulturelle Entwicklungszusammenarbeit auf Augenhöhe im Sinne des "Buen Vivir".



Fr. 13.10. Auftakt - Hörsaalgebäude (HG)

Ab 15 Uhr Infostände, Mal-Aktion mit Straßenkreide

17 Uhr indigene Danksagungszeremonie: Anibal Bubú (Nasa Volk)

19 Uhr Konzertlesung: Alberto Acosta und Grupo Sal

Sa. 14.10. Programm für die ganze Familie

Ab 9 Uhr HG: Fisch-Bowl-Diskussion, Vorträge,

Workshops, Ausstellung, Kreativ-Space

Ab 15 Uhr Café Trauma: Graffiti, Macht-mit-Aktionen,

Film und Soliparty mit **Viva con Agua**

So. 15.10. Abschluss der Minga - HG

11 Uhr Zukunftswerkstatt

Spendenbasis mit Bio-Verpflegung



**PACHAMAMA
CONNEXION E.V.**

In Kooperation mit:



MARBURG
UNIVERSITÄTSTADT



Infos: www.pachamamaconnexion.org