

90.1 MHz
Radio Unerhört Marburg

↑ ↑ ▶ Jun 1 ↓



Wochenprogramm

04 31. Mai – 06. Juni
Musikfabrik SPEZIAL
Funk für Fische
Jazz-Zeit: Wide Catwalk

06 07. Juni – 13. Juni
radio%attac
mitgemacht
Basic Musik
Jazz-Zeit: Schweiz (p & voc)

Mitteilungen

08 Info-Café
Praktikum
Kulturkoffer: Mein Ort in Ton

Wochenprogramm

10 14. Juni – 20. Juni
Unerhört Live
Kranschinats
Jazz-Zeit: Indies forever

12 21. Juni – 27. Juni
Sammelsuri-RUM
Höllnlärm
Progresiva
Jazz-Zeit: Schweiz (g + sax)

14 28. Juni – 04. Juli
Unerhört Live
Langsamfahrt
Radio GFM



Der Redaktionsschluss für das Programmheft Juli ist am 12. Juni. Bitte sende deine Ankündigungen an heft@radio-rum.de

Liebe Leser:innen und Hörer:innen, liebe Sendungsmachende, in Marburg versprochen die wenigen son-nigen Tage im Mai zumindest mancher-orts einen Auftakt für die sich anbahnende Grillsaison. Werft euch im Juni ruhig auch mal etwas fleischloses auf den Grill, denn die Rezepte dazu scheinen seit geraumer Zeit mindestens genauso aus dem Bo-den zu sprießen wie die neuen Blümchen im Ludwig-Schüler-Park. Das Gärtne-ri-Team der Stadt hat sich hier unheim-lich viel Mühe gegeben und wir werben hiermit außnahmsweise mal auf ganz nichtkommerzielle Weise für eine Besich-tigung dieser schönen Marburger Attrakti-on! Sicherlich bedeutet ein Spaziergang im Zuge des schönen Wetters und der Locke-rungen auch Balsam für Körper und Geist. Aus unserem Radio erwartet euch mindes-tens Frisches, womöglich auch mal heiß gegrilltes: Höllnlärm wendet mit ordent-lichem Metal direkt die Kohlen unter dem Hintern; die Spezialausgabe der Musikfa-brik qualmt brandheißen YouTube-Dunst

in die Wohnräume; Unerhört Live zeigt ausgewählte Konzertmitschnitte zum ab-feiern und anschließend gibt es auch ein Quatschbrötchen zum Verzehr! Wenn das zu hektisch erscheint besteht immer noch die Möglichkeit den Tag ruhig mit Jazz ausklingen zu lassen (ob es dabei wirklich ruhig bleibt sei tatsächlich mal dahinge-stellt). Wir versprechen euch, dass dieser Monat auf 90,1 MHz und im Livestream auf radio-rum.de mindestens so heiß wird wie der Sommeranfang am 21. Juni. Achtung, Achtung: Auf der Mitteilungssei-te 9 findet ihr Informationen zum diesjäh-rigen Kulturkofferprojekt, für welches JEF e.V. aus Cölbe und RUM e.V. ausgewählt wurden. Wir freuen uns außerordentlich darüber und blicken deshalb freudigst auf spannende Projekttage im Juli & August. Wir wünschen euch viel Spaß mit dem Programm von Juni und hoffen sehr, dass die Marburger Kulturlandschaft in diesem Sommer mindestens genauso aufblüht wie die Blumen im Ludwig-Schüler-Park. Viele Grüße aus der Heftredaktion!

Kontakt

Bürozeiten
Montag – Freitag: 10 – 16 Uhr
Telefon (Büro): 06421 - 683265
Fax: 06421 - 961995

Studio-Telefone
Studio A: 06421 - 961991
Studio B: 06421 - 961992

Info-Café
Unser Info-Café findet jeden Dienstag von 16 bis 18 Uhr statt. Kommt rum!

Radioplenum
Unser Plenum findet am Dienstag, den 08. Juni, um 19 Uhr statt.

Impressum

Herausgeberschaft
Radio Unerhört Marburg e.V.,
Rudolf-Bultmann-Straße 2b,
35039 Marburg

Titelblatt:
L. Herzog

Redaktion:
M. Witulla, P. Schernich,
L. Reklies

Layout:
M. Witulla, L. Reklies

Druck:
Onlineprinters GmbH,
Neustadt a. d. Aisch



Die Programmtexte der Sendungen stammen von den jeweiligen Sen-dungsmachenden und geben nicht unbedingt die Meinung der Redakti-on wieder.

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 31. Mai

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
11:00	Unerhört Live
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 01. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	PROGRESIVA
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 02. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Kulturbeben
19:00	Kalashnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 03. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Freitag, 04. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	SammelsuriRUM
12:00	Offener Sendeplatz
13:00	Radio GFM
14:00	(*Lumiere Time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	RUM und Bass

Samstag, 05. Juni

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
04:00	EDM auf RUM
05:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was Our first Love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 06. Juni

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Funk für Fische
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids--441,451



Scannen
und unseren
Livestream
hören!

Musikfabrik SPEZIAL

YouTube – Fluch oder Segen? (2)



Freitag, 04.06., 19 – 21 Uhr

Nelian ist zurück!

Nachdem leider der zweite Teil der Sendung „Musikfabrik SPEZIAL: YouTube - Fluch oder Segen“ spontan entfallen musste, sind Nelian und ich am Freitag, den 04. Juni von 19:00 - 21:00 Uhr wieder frisch mit der besten Laune für Euch da. Wir reden über Themen wie:

- Was sagen eigentlich deine Freunde und Bekannte zu deinem Hobby YouTube?
- Woher bekommst du die ganze Technik, die du testest?

Schaltet also ein, bei einem bunten und unterhaltsamen Abend mit Nelian vom YouTube Kanal „Velacerus“ und mir, Colin Sperk. Untermalt wird das Ganze natürlich mit der besten, neuesten & coolsten Musik, sowie der Musikstrecke und den aktuellen iTunes Charts. Ich freue mich auf Euch!

Viele Grüße Euer
Colin Sperk



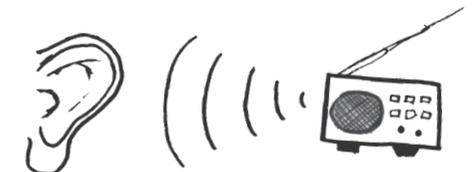
Jazz-Zeit: Wide Catwalk

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 06.06., 22 – 24 Uhr

Der Juni ist der Schweiz gewidmet. Diesmal hören wir Aktuelles von zwei Labeln, die wir schon kennen: Wide Ear und Catwalk. Wide Ear geht u.a. auf den Saxophonisten Tobias Meier zurück, von dem der ältere Kollege Christoph Gallio sagt, er sei toll, wenn er Jazz spiele, meine aber, Avantgarde sein zu müssen. Vorteil von Musik im Radio ist, dass man Urteilen nicht folgen muss wie als Leser, sondern sich selbst einen Eindruck bilden kann. Unter anderem deswegen halte ich mich mit Wertungen zurück. Catwalk ist das Label von Daniel Schläppi (bass, nomen est omen) und Tomas Sauter (git), die uns sogar noch länger gewogen sind. Von Tobias gibt's diesmal gar nichts zu hören, hingegen von seinem Bruder David. Daniel hören wir in seiner bekannten Kooperation mit der lebenden Legende des amerikanischen Jazzpianos Marc Copland und in zwei Einspielungen mit Tomas, die beide normalerweise Aufnahmen einzeln machen.



Montag, 07. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Keine Panik!
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 08. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Take 42
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 09. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 10. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Auf den Schirm!
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Langsamfahrt
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offenherzig
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Migralatino
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Freitag, 11. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Radio GFM
14:00	(*Lumiere-time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Parkinsons

Samstag, 12. Juni

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
04:00	Music was our first love
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Africa in True Light
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	TIPKIN
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 13. Juni

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllennärr
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	Kulturbeben
19:00	Radio GFM
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

mitgemacht

Freie Musik aus dem Internet

Dienstag, 08.06., 18 – 19 Uhr

Die Sendung zu Bürger:innenbeteiligung in Marburg - in Kooperation mit der Universitätsstadt Marburg. Wo können sich Menschen in Marburg engagieren und bei Themen der Stadtpolitik mitreden? Diese Sendung stellt Projekte vor und informiert zu aktuellen Themen in dem Bereich.

radio%attac

Magazin von attac Wien

Freitag, 11.06., 18 – 18:30 Uhr

radio%attac sendet seit dem 13.02.2003 wöchentlich eine halbstündige Radiosendung zu den Auswirkungen der neo-liberalen Globalisierung auf Mensch, Tier und Umwelt. Im Speziellen Kritik an der unregulierten Tätigkeit von Finanzmärkten, dem undemokratischen Agieren von Weltbank und Währungsfonds, der Privatisierung öffentlicher Dienstleistungen wie Pensionssicherung, Gesundheitsvorsorge, Bildungseinrichtungen, Wasserversorgung etc., aber auch zu Themen über die ungleiche Steuerbelastung von Unternehmen & Menschen, Friedenssicherung, die sog. „EU-Verfassung“, Antidiskriminierung, Migration, Entwicklungszusammenarbeit sowie die Stellung der Frau aus feministischer Sicht, historisch und im Neoliberalismus.

Was jedoch entscheidend ist, radio%attac kritisiert nicht nur, sondern gibt Raum für die Formulierung von Alternativen. Denn:
EINE ANDERE WELT IST MÖGLICH!



auch als Podcast
auf radio-rum.de

Jazz-Zeit: Schweiz (p & voc)

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 13.06., 20 – 24 Uhr

Im Schweiz-Schwerpunkt widmet sich die Jazz-Zeit in den kurzen Sendungen Labels und in den langen, Instrumenten. Bei Gesang und Klavier ist die Frauenquote natürlich erfüllt: 22 Halo (Lea Maria Fries - voc), Aksham (Elina Duni - voc), Jellici Baldes (voc, p), Lucia Cadotsch (voc), Gisela Horat (p), Yumi Ito (voc) und Phraim (Nina Reiter - voc). Ein paar Männer gibt's auch noch (p): Jean-Paul Brodbeck, Escape Argot, Francois Lana, Gilbert Paeffgen, Max Petersen und das Trio Rosset/Meyer/ Geiger. Die meisten der Künstlerinnen kamen schon in der Jazz-Zeit vor, ein paar sind seitdem deutlich bekannter geworden - oder sie sind jetzt unter eigenem Namen unterwegs. Gemeinsam ist den Veröffentlichungen, dass sie alle qualitativ hochstehend sind, gut hörbar und in Wirklichkeit natürlich wie die veröffentlichenden Firmen oft international besetzt.



Basic Musik

und
LATIN RADiO

MACHT MIT

Verein Iberoamerikanischer Studenten e.V.

Ein neues interkulturelles Zentrum in Marburg

Jeder 2. und 3. Dienstag -> **Basic Musik**, 22:00
Jeder 1. Freitag -> **LATIN RADiO**, 19:00

Radio Unerhört Marburg auf 90,1 MHz
Livestream: www.radio-rum.de/stream

Unser Info-Café

Auch in der kommenden Zeit wollen wir unsere Türen gerne wieder für Radiointeressierte öffnen und bieten ein neues Format des Info-Cafés an. Du hast Fragen zu Radio Unerhört Marburg, willst dich in irgendeiner Form gerne bei uns engagieren und einbringen oder einfach mal erfahren, was genau wir hier eigentlich machen?

Dann melde dich bei uns!

Pia, unsere Koordinatorin der Fort- und Ausbildungsstelle, freut sich auf deine Anfrage und das Gespräch mit dir. Jeden Dienstag von 16 - 18 Uhr steht sie dir zum Infogespräch und Austausch per Telefonat oder Videogespräch zur Verfügung. Einfach per E-Mail anschreiben! Ansonsten kann natürlich auch so wie es dir passt ein individueller Termin ausgemacht werden.

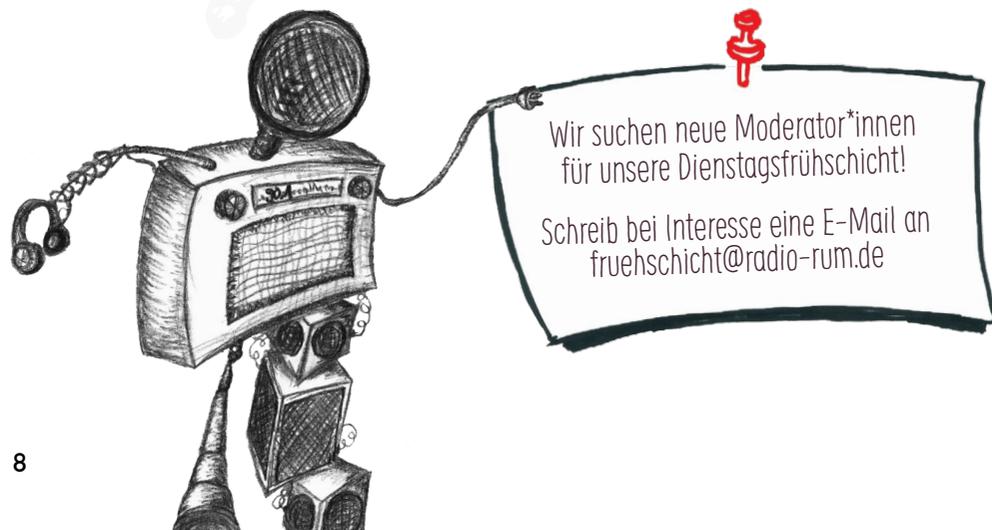
Wir freuen uns auf dich!

Bei Interesse am Info-Café einfach hier melden: ausbildung@radio-rum.de

Praktikum bei RUM

Wer Lust hat mal in den Radiobetrieb reinschnuppern und einen Eindruck des freien und unkommerziellen Radios zu bekommen hat die Möglichkeit, sich bei uns um einen Praktikumsplatz zu bewerben. Gerne bieten wir redaktionelle Praktika für Studierende und Schülerinnen und Schüler ab der 11. Klassenstufe an.

Ihr habt Interesse und eventuell sogar schon Ideen, was ihr in eurer Praktikumszeit so umsetzen möchtet, dann meldet euch gerne bei praktikum@radio-rum.de



Geräuschsafaris in der Gemeinde Cölbe

Worum geht es?

Junge Entwicklung fördern e.V. und Radio Unerhört Marburg e.V. stellen im Rahmen des hessischen Förderprogramms "Kulturkoffer" in diesem Jahr ein besonderes Projekt auf die Beine: Geräuschsafaris in der Gemeinde Cölbe! Wir möchten mit Jugendlichen aus Cölbe die Klangerlebnisse des Ortes und des Alltags neu entdecken. In den Sommerferien sollen deshalb Töne, Klänge und Geräusche ganz nach Cölber Natur und Bauweise aufgenommen werden, sodass wir aus den Aufnahmen gemeinsam ein Radio-Feature erstellen können. Ein Teil des Projekts wird in der Gemeinde Cölbe stattfinden, ein anderer Teil wird im Studio und den Räumlichkeiten unseres Funkhauses praktiziert. Wir freuen uns sehr auf sonnige und gesunde Projekttag und werden euch im Programmheft und auf den Social-Media-Kanälen über weiteres informieren!

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 14. Juni	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Süd-Nord Funk
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 15. Juni	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Take 42
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Mrs. Pepsteins Welt
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 16. Juni	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Hinter den Kulissen mit...
19:00	Kalaschnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 17. Juni	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Migralatino
10:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllennärm
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
21:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

Freitag, 18. Juni	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Parkinsons
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Radio GFM
14:00	Jazz-Zeit Extra
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
20:00	Migralatino
22:00	Die schwarze Zone

Samstag, 19. Juni	
00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	TIPKIN
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 20. Juni	
00:00	Offene Nacht
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Rot&Honig Kinderdisco Radio
16:00	Quatschbrötchen
17:00	Musikalische Verbrechen
18:00	Wiphala Radio
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:	
00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
Dienstags bis Freitags:	
00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids--441,451

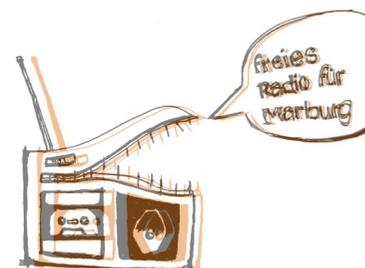
Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 14.06., 22 – 24 Uhr

Anfang Juni 1986, also vor 35 Jahren, erschien ihr Debutalbum „Basically Sad“ in einer Erstauflage von 800 Exemplaren, die sich anfangs auch nur schleppend verkauften. Es folgten drei weitere englischsprachige Alben, ehe sich diese Berliner Band dazu entschloss, ab sofort diese Berliner Band dazu entschloss, ab sofort nur noch in deutsch zu texten. Seitdem haben ELEMENT OF CRIME 10 weitere Longplayer veröffentlicht. Grund genug, im Juni mittels der wenigen offiziellen eigenen Liveveröffentlichungen und vieler Radiokonzerte und sonstiger Mitschnitte, die wirklich erstaunliche Entwicklung dieser Institution und quasi Headliner eines sehr eigenen Genres nachzuvollziehen. Wir beginnen mit dem einzigen offiziellen Livealbum, welches auch physisch erschienen ist, „Crime Pays“, und horchen dann in die 90er Jahre mit Aufnahmen aus Bremen und Köln. Und am Ende wird Sven Regener Sänger, Texter und bestimmt nicht Chef von ELEMENT OF CRIME, die Arme hochreißen und laut „Romantik“ brüllen...



Kranschinats

Aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten

Mittwoch, 16.06., 20 – 21 Uhr

Muse, Queens Of The Stone Age, Jimmy Eat World, Muff Potter, u.v.a. – bei Kranschinats gibt es aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten und Bandinterviews. Jetzt wieder neue Sendungen – jeden Mittwoch 20 Uhr.

Jazz-Zeit: Indies forever

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 20.06., 22 – 24 Uhr

Neben den Indie-Labels, die diverse Veröffentlichungen verschiedener Künstler pro Jahr herausbringen, gibt es auch die, die nur eine bis wenige CDs im Jahr machen. Das gibt ihnen den Vorteil, dass sie nur wenige Kompromisse machen müssen - und diese sind heute hier versammelt: Ingeborg & JoPoffet aka Duo Fatale mit ‚Roulette-Circles‘ auf ihrem Label Xopf (zu dem wir z.B. ein Extra zum 25-jährigen hatten), Marc Stucki (sax) Christoph Steiner (dr, bekannt von Hildegard Lernt Fliegen) mit ‚Building‘ auf Hout, das Akku Quintet mit ‚Depart‘ auf 7D Media, Jaques Demierre (p) mit ‚The well-measured piano‘ auf Creative Works, Christoph Erb (sax) & Michael Vatcher (dr) mit ‚Live‘ auf Veto, Wolfgang Hasler (tp) & Kamilya Jubran (voc, oud) mit ‚Wa‘ auf Everest, Kaos Protokoll mit ‚Everyone nowhere‘ auf Prolog und Cao/ Keller/ Siedl mit ‚Modulus of resilience‘ auf Attenuation Circuit.



Netzwerk für freiwilliges Engagement

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 21. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Unerhört Live
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 22. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Mrs. Pepsteins Welt
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	PROGRESIVA
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 23. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 24. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
13:00	Quatschbrötchen
14:00	Musikalische Verbrechen
15:00	Wiphala Radio
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

Freitag, 25. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Migralatino
11:00	Die schwarze Zone
13:00	Radio GFM
14:00	(* Lumiere-Time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Libertärer Podcast
20:00	Sammelsuri-RUM
22:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 26. Juni

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	17grad
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Africa in True Light
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 27. Juni

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Rot&Honig Kinderdisco Radio
16:00	Höllenslärm
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Radio GFM
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids-441,451

Sammelsuri-RUM

Variationen über ein Thema



Freitag, 25.06., 20 – 22 Uhr

Zwei Gestirne am Pop- und Rockhimmel, die unterschiedlicher kaum sein könnten, die grell in ihren Tagen aufblitzten und danach zu Legenden ausbrannten und verglühten. Zwei derart sagenumwobene, bis heute rätselhafte Phänomene beschäftigen „Sammelsuri-RUM“ in diesem Juni. Der Eine, als Poet und Chronist einer Generation und Jugendkultur aufgewachsen, aufgerieben in den globalen und sozialen Konflikten im Nordamerika der 1960er Jahre und als Frontmann der Band „The Doors“ zur Ikone erhoben. Der Andere ist vom gefeierten Kinderstar der „Jackson five“ über den Performancekünstler auf den Thron des „King of Pop“ gelangt! Michael Jackson und Jim Morrison: Gegensätzlichkeit wie Verbindendes Beider wird uns in der Juni-Ausgabe von „Sammelsuri-RUM“ begleiten.

Alle Infos zu „Sammelsuri-RUM“ einschließlich der Playlists zu den jeweiligen Sendungen findet ihr unter sammelsuri-rum.de



Jazz-Zeit: Schweiz (g + sax)

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 27.06., 20 – 24 Uhr

Zum Abschluss der Schweiz geht's nochmal richtig zur Sache: Vier Stunden E-Gitarre und Saxophon. Wenn am Ende alles passen soll, werden die Kategorien natürlich gequält... unter Gitarre laufen also: Das Projekt Sknail, Dogon von Eric Hunziker, The Great Harry Hillman, das Trio von Silvan Joray, dreimal Sonar mit David Torn, Nova, Arbenz (dr)/ Mehari/ Veras und Christy Doran's Sound Fountain. Saxophone finden sich bei: Road Works (Christoph Gallio), Day & Taxi (dto.), Raphael Walsers (b) Gangart, dem Simon Spiess Trio, Christoph Irniger, Le Rex und Aerie (Ingo Hipp). In der zweiten Jahreshälfte geht es um drei große Themen, die ihr dem neuen Einleitungsstück entnehmen könnt, das Gitarrist Axel Fischbacher extra dafür geschaffen hat, ergänzt um einzelne Sendungen außerhalb dieser Hauptthemen, z.B. einer langen Sendung zum Label ‚Pyroclastic‘ der kanadisch-amerikanischen Pianistin Kris Davis.



Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 28. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 29. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	PROGRESIVA
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 30. Juni

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 01. Juli

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllennärm
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Freitag, 02. Juli

05:00	Frühsschicht
07:00	Frühsschicht
09:00	Sammelsuri-RUM
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Radio GFM
14:00	Jazz-Zeit Extra
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 03. Juli

00:00	Democracy Now!
01:00	17grad
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Offener Sendeplatz
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was our first Love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 04. Juli

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Funk für Fische
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühsschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids--441,451

Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 28.06., 22 – 24 Uhr

Anfang Juni 1986, also vor 35 Jahren, erschien ihr Debutalbum „Basically Sad“ in einer Erstauflage von 800 Exemplaren, die sich anfangs auch nur schleppend verkauften. Es folgten drei weitere englischsprachige Alben, ehe sich diese Berliner Band dazu entschloss, ab sofort nur noch in deutsch zu texten. Seitdem haben ELEMENT OF CRIME 10 weitere Longplayer veröffentlicht. Grund genug, im Juni mittels der wenigen offiziellen eigenen Liveveröffentlichungen und vieler Radiokonzerte und sonstiger Mitschnitte, die wirklich erstaunliche Entwicklung dieser Institution und quasi Headliner eines sehr eigenen Genres nachzuvollziehen.

Im zweiten Teil dieser Retrospektive gibt es Raritäten aus Wien und Berlin zu hören. Und am Ende wird Sven Regener Sänger, Texter und bestimmt nicht Chef von ELEMENT OF CRIME die Arme hochreißen und laut „Romanistik“ brüllen...



Langsamfahrt

Das Magazin rund um die Eisenbahn



Sonntag, 04.07., 18 – 19 Uhr

Seit Jahren haben wir in Deutschland einen Mangel an Lokführern. Der Fachkräftemangel ist in keiner anderen Branche so groß, selbst in Pflegeberufen sieht es besser aus. In dieser Ausgabe von Langsamfahrt-EXTRA gehen wir der Ursache auf den Grund. Liegt es evtl. an den Arbeitsbedingungen? Außerdem berichten wir darüber wie man selbst Lokführer werden kann.

Moderiert wird die Sendung von Gregor Atzbach. Die Sendung gibt es auch als Podcast auf www.langsamfahrt.de

Radio GFM

Freie Musik aus dem Internet

Sonntag, 04.07., 19 – 20 Uhr

Musiker ohne Plattenvertrag versuchen ihre Musik meist selbst zu verbreiten, viele nutzen hierfür das Internet. Meist unter „Creative Commons“ Lizenzen veröffentlichen sie ihre Musik auf ihren Blogs oder Plattformen für freie Musik. Mit solchen „Creative Commons“ Lizenzen erlauben sie neben kostenfreien heruntergeladen auch das legale weitergeben und weiterverbreiten der Musik.



BLÉ NOIR

Crêperie bretonne · Restaurant · Pâtisserie



À l'Aïse Breizh



Das Blé Noir steht für bretonische und französische Essenskultur. Gesundes und genussvolles Essen stehen bei uns im Fokus, mit einem Geschmack auf höchstem Niveau.

herzhafte Galettes (glutenfrei) und süße Crêpes

Muscheln (nur in Saison), Crevetten und Austern

Quiche, Tarte, Crème brûlée, Desserts, bretonischer Cidre, französische Weine, ... und vieles mehr



@blenoirmarburg



@blenoircreperie



bit.ly/blenoir-tripadvisor

Lingelgasse 10 - 35037 Marburg • 0177 - 166 0 166
www.ble-noir.fr • info@ble-noir.fr



Empfohlen auf
tripadvisor