

Programmheft **FEBRUAR** **2022** 90.1 MHz

Radio Unerhört Marburg



TONFUNK

Radio



Wochenprogramm

04 31. Januar – 06. Februar
 Kulturbeben
 2spacechaserz
 Auf den Schirm!
 Jazz-Zeit: Bigband (D)



Der Redaktionsschluss für das Programmheft Februar ist am 12. Februar. Bitte sende deine Ankündigungen an heft@radio-rum.de

06 07. Februar – 13. Februar
 Plattenbau
 Basic Musik
 Take 42
 Musikfabrik
 Jazz-Zeit: Schlagzeug (D), Vol. 2

Mitteilungen

08 Übungen zum Radiomachen
 Praktikum
 Einführungsworkshop
 Info Café

Wochenprogramm

10 14. Februar – 20. Februar
 Unerhört Live
 Progresiva
 Quatschbrötchen
 Jazz-Zeit: Akkordeon

12 21. Februar – 27. Februar
 Sammelsuri-RUM
 Höllenlärm
 Jazz-Zeit: Tuten + Pusten (D)

74 28. Februar – 06. März
 Unerhört Live
 Kranschinats
 Solar Music
 Langsamfahrt

Liebe Leser:innen und Hörer:innen, liebe Sendungsmachende, ich weiß nicht wie es euch geht, aber der Februar ist für mich irgendwie nichtssagend. Er ist einfach der Füllmonat zwischen dem neuen, frischen Jahr und dem März mit meinem Geburtstag. Zum Glück ist er mit seinen 28 Tagen schnell rum. Aber warum hat der arme Kerl viel weniger Tage als seine Mitmonate? Schuld sind die Römer! Der Legende nach konnte Kaiser Augustus nicht verkraften, dass der Juli, nach Julius Cäsar benannt, mehr Tage hatte als sein Monat, der August. Deswegen soll der eitle Herrscher dem Februar einen Tag geklaut haben, damit der August genau wie der Juli 31 Tage hat. Der kurze Februar sei seit dem noch kürzer. Eine gute Geschichte, oder? Leider ist das so nie passiert! Zwar ist der August nach dem Kaiser benannt, hatte aber schon seit der Einführung des julianischen Kalenders 31 Tage. Der Februar wurde also nie bestohlen. Jetzt wo wir das geklärt haben, schauen wir mal auf den Februar 2022: Es ist Halbzeit

für Malin und mich (Johannes). Es ist der sechste Monat unseres FSJs hier im Funkhaus. Malin fasst mit „war ‘nen schönes Ding bis jetzt“, das halbe Jahr bei RUM ganz gut zusammen. Wir beide freuen uns auf die zweite Hälfte. Und vielleicht sind ein paar von euch mit neuen Sendungen, Beiträgen und Ideen dabei. Kommt zum Info-Café, meldet euch für Workshops und Praktika an oder schreibt uns einfach mal eine Mail oder eine DM – Genauerer findet ihr auf Seite 8. Die graue Zeit in der wir gemeinsam auf den März, den Frühling und die Sonne warten, versüßen wir euch mit unserem Februar-Programm. Das ist wie immer vielseitig, abwechslungsreich und für euch ist auf jeden Fall etwas dabei. Also schaltet ein; konventionell oder über unseren Stream auf unserer Website. Folgt uns auf Instagram und co. Wir machen den Februar gemeinsam mit euch zu einem Erlebnis!

Wir hören uns auf 90.1!

Kontakt

Bürozeiten
 Montag – Freitag: 10 – 16 Uhr
 Telefon (Büro): 06421 - 683265
 Fax: 06421 - 961995

Studio-Telefone
 Studio A: 06421 - 961991
 Studio B: 06421 - 961992

Info-Café
 Unser Info-Café findet jeden Dienstag von 16 bis 18 Uhr statt. Kommt rum!

Radioplenum
 Unser Plenum findet am Dienstag, den 08. Februar, um 19 Uhr statt.

Impressum

Herausgeberschaft
 Radio Unerhört Marburg e.V.,
 Rudolf-Bultmann-Straße 2b,
 35039 Marburg

Titelblatt:
 J. Wernich

Redaktion:
 M. Hosenseidl, J.Wernich,
 M. Witulla

Layout:
 M. Witulla, J. Wernich

Druck:
 Onlineprinters GmbH,
 Neustadt a. d. Aisch



Die Programmtexte der Sendungen stammen von den jeweiligen Sendungsmachenden und geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 31. Januar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Unerhört Live
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 01. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	PROGRESIVA
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 02. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Kulturbeben
19:00	Kalashnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 03. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

Freitag, 04. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Sammelsuri-RUM
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	(* Lumiere-time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 05. Februar

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was Our first Love
20:00	Afro Latino Power

Sonntag, 06. Februar

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids-441,451

Kulturbeben

Kultur für alle – von allen



Mittwoch, 02.02., 18 – 19 Uhr

Kultur in Marburg ist vielfältig und bunt. Kulturbeben möchte diese Mischung akustisch aufnehmen und den Hörer:innen näher bringen. Einmal im Monat präsentieren wir Neues aus der Marburger Kulturszene, stellen euch neue Theaterstücke vor, präsentieren euch Kulturinitiativen und sprechen mit Kulturschaffenden.



2spacechaserz

By zed & anita



Mittwoch, 02.02., 23 – 24 Uhr

the atmosphere is international and interplanetary, with two futuristic residents of the lunar colony pursuing the most creative and advanced music where it takes them, laughing all the way with their unique sci-fi satire.

Auf den Schirm!

Die Sendung der Technik-AG



Donnerstag, 03.02., 20 – 22 Uhr

Die Technik AG von Radio Unerhört kümmert sich um alles (Audio-) technische im Funkhaus, insbesondere natürlich um die beiden Sendestudios. Und wir haben unsere eigene Sendung: "Auf den Schirm". Auf dieser Seite wollen wir euch Infos zu den angesprochenen Themen bieten. Auf dieser Seite wollen wir euch Infos zu den angesprochenen Themen bieten.



Jazz-Zeit: Bigband (D)

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 06.02., 22 – 24 Uhr

Die Sendung mit dem Nicht-Einschalt-Impuls für manche HörerInnen. Die Hälfte der aktuellen Veröffentlichungen ist von der WDR-Bigband, zusammen mit jeweils anderen Solisten: Saxophonist Bob Mintzer, der Band auch anderweitig verbunden, Komponist Christian Elsässer, Trompeterin u. Sängerin Andrea Motis und den Yellowjackets, einer altgedienten us-amerikanischen Fusiontruppe. Hinzu kommt das junge, aber bereits bedeutende Subway Jazz Orchestra, ebenfalls aus Köln (z.B. hat es jüngst mit Maria Schneider konzertiert), die Big Band von Hans Arnold (der nicht mitspielt), das Silent Explosion Orchestra des jungen süddeutschen Schlagzeugers Kevin Naßhan und last but not least eine Scheibe des Bundesjazzorchesters, das sich unter der Leitung von Saxophonist Niels Klein des Repertoires der Clarke/Boland Bigband angenommen hat.



Montag, 07. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Keine Panik!
20:00	Plattenbau
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 08. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Take 42
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 09. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 10. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Auf den Schirm!
10:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Langsamfahrt
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Migralatino
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Freitag, 11. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	(* Lumiere Time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Parkinsons

Samstag, 12. Februar

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
04:00	Music was Our first Love
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	TIPKIN
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 13. Februar

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllennärr
18:00	Kulturbeben
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids--441,451

Plattenbau

Ausschließlich Vinyl



Montag, 07.02., 20 – 22 Uhr

Plattenbau ist eine Sendung mit viel Musik, ausschließlich von Vinyl, moderiert von Joshi und Leander. Die Musik besteht aus Pop und Rock der 60er-Jahre bis heute und Hip-Hop aus Deutschland und international. Je nach Laune gibt es außerdem Diskussionen und Hintergrundfakten zur Musik und ihrer Entstehung. Weitere Elemente sind in Planung lasst euch einfach überraschen...

Basic Musik
und
LATIN RADIO

MACHT MIT
Verein Iberoamerikanischer Studenten e.V.

Ein neues interkulturelles Zentrum in Marburg

Jeder 2. und 3 Dienstag -> **Basic Musik, 22:00**
Jeder 1. Freitag -> **LATIN RADIO, 19:00**

Radio Unerhört Marburg auf 90,1 MHz
Livestream: www.radio-rum.de/stream

Take42

Soudtracks & Special Interests

Dienstag, 08.02., 20 – 22 Uhr

Jeden Monat picken sich Andi und Marco ein Thema heraus, reden über Wissenswertes zur Musik und Zusammenhänge zum Film, um die vernachlässigte Seite der bewegten Bilder ins Rampenlicht zu rücken. Und spielen natürlich die passenden Titel: Egal ob Musik von 2001, Alfred Hitchcock, Star Wars oder das Standbild, die beiden haben dazu etwas zu sagen. Ach so, übrigens: Zweiundvierzig! Nicht fortytwo. Wichtig!

Musikfabrik

Schall, Rauch, Pop



Freitag, 11.02., 19 – 21 Uhr

In der Musikfabrik begleitet euch Colin durch seine Musikstrecke. Egal ob Michael Jackson, Adele oder AC/DC, hier werden unterschiedlichste Musikrichtungen vermischt und ihrer wahrsten Form vereint! Mit etwas Smalltalk über aktuelle Themen und einer kurzen Vorstellung der iTunes-Charts führt die Sendung durch die Entwicklung der kommerziellen Musik in Deutschland. Ab und an gibt es auch ein paar Selfmade-Remixes auf die Ohren, also hört mal rein!



Jazz-Zeit: Schlagzeug (D), Vol. 2

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 13.02., 20 – 24 Uhr

Nach Lillinger und Kugel weiter im Reigen der hervorragenden Schießbudenbesitzer aus D'land: Von Diego Pinera, ursprünglich aus Uruguay, der ja schon in der Sendung zu Gast war, gibt es eine aktuelle Veröffentlichung unter seinem Namen mit bekannten us-amerikanischen Mitmusikern, was zumindest für die Publicity gut ist - auf dem Label mit den drei Buchstaben, das uns nicht kennt. Dazu kommen drei andere, auf denen er mitspielt, als sogenannter Sideman. Je eine aktuelle CD hören wir von der Dietzenbacherin Thea Florea, Mareike Wiening, dem Nürnberger Jonas Sorgenfrei, Olivier LeGoas und von Sam Siefert. Zwei Veröffentlichungen gibt es von bzw. mit dem Berliner Oliver Steidle, mit den Killing Popes auch wieder in der Cavete zu Gast und von Rudi Fischerlehner; drei schließlich von und mit dem Mannheimer Erwin Ditzner.

Übungen zum Radiomachen

Unsere Aus- und Fortbildung und das Büroteam haben sich etwas spannendes überlegt, um euch einen flexiblen und leichten Zugang zu Radio Unerhört Marburg zu verschaffen: Wir bieten ab März immer Dienstags von 14 bis 16 Uhr thematische Übungen an, in denen ihr Skills für das Radiomachen erlernt. Wir stehen euch hierbei für allerlei Fragen zur Verfügung und möchten euch in lockerer Atmosphäre die jeweiligen Bereiche näher bringen. Wir starten dabei stets um 14 Uhr, kommt RUM.

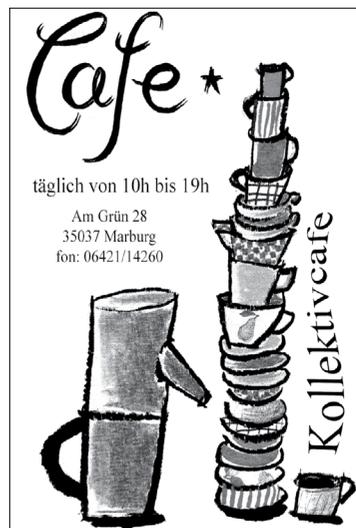
Übung Mischpult & Technik	01.03.22, 14 – 16 Uhr
Übung in redaktionelles Arbeiten	08.03.22, 14 – 16 Uhr
Übung Sprechen	15.03.22, 14 – 16 Uhr
Übung Podcasting	22.03.22, 14 – 16 Uhr
Übung Audioschnitt	29.03.22, 14 – 16 Uhr



Praktikum bei RUM

Ob Redaktion, Moderation, Mediengestaltung oder Organisation – wir bieten für Studierende sowie Schüler:innen ab der 11. Klassenstufe Praktika in verschiedensten Bereichen an, sodass ein umfassendes Bild über die Abläufe innerhalb unserer Rundfunkanstalt entsteht.

Je nach dem, worauf du Lust hast zeigen wir dir die Studios zum Podcasting und zur Sendungsproduktion, führen dich in unsere mediengestalterischen Arbeiten ein oder stellen dir Literatur und Erfahrungsschätze zu redaktionellen Arbeiten. Bist du interessiert, wie Plakate gestaltet werden? Möchtest du wissen, mit wie viel Abstand du am besten ins Mikro sprichst? Wie produziere ich inhaltlich und technisch eine Sendung? Melde dich gerne bei praktikum@radio-rum.de



Einführungsworkshop Radiomachen

Du hast Interesse zu erfahren wie der Ablauf bei Radio Unerhört Marburg ist und wie das Radiomachen funktioniert? Du willst dich gerne mal selbst an einer Sendungsproduktion versuchen und kannst dir vorstellen, Spaß am Format eines freien Radios zu haben?

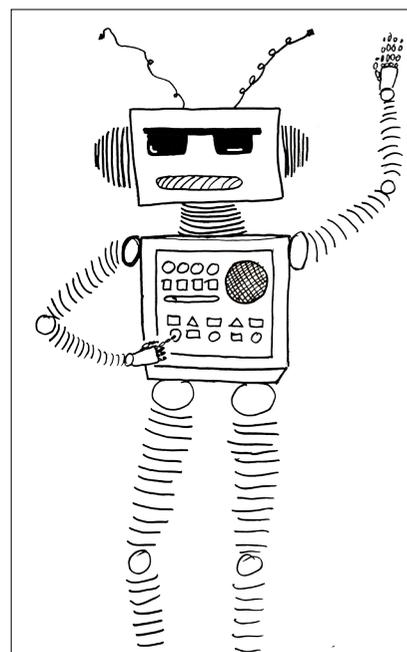
Dann könnte der Einführungsworkshop genau das Richtige für dich sein!

Trotz der aktuell schwierigen Zeiten ermöglichen wir es euch unser Radio und alles was dazugehört kennenzulernen, damit ihr erste praktische Erfahrungen sammeln und eure eigene Sendung produzieren könnt.

Der nächste Einführungsworkshop findet voraussichtlich **im Juni** im Funkhaus von Radio Unerhört Marburg statt. Leider müssen wir wegen Corona die Teilnehmendenzahl des kommenden Workshops begrenzen - also ran an die Anmeldung!

Mehr Infos zu den Workshopinhalten und die Anmeldung findet ihr unter www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/

Info-Café bei RUM



Auch in der kommenden Zeit wollen wir unsere Türen gerne wieder für Radiointeressierte öffnen und bieten wieder das Format des Info-Cafés an. Du hast Fragen zu Radio Unerhört Marburg, willst dich in irgendeiner Form gerne bei uns engagieren und einbringen oder einfach mal erfahren, was genau wir hier eigentlich machen?

Jan, unser Koordinator für Aus- und Fortbildung, freut sich auf deine Anfrage und das Gespräch mit dir. Jeden Dienstag von 16-18 Uhr steht er dir zum Infogespräch und Austausch per Telefonat oder Videogespräch zur Verfügung. Einfach per E-Mail anschreiben! Ansonsten kannst du natürlich auch so wie es dir passt bei uns im Funkhaus rumkommen. Mach doch einfach einen individuellen Termin aus. Wir freuen uns auf dich!

Bei Interesse am Info-Café einfach hier melden: ausbildung@radio-rum.de

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 14. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendepplatz
11:00	Offener Sendepplatz
13:00	Offener Sendepplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	Offener Sendepplatz
19:00	Süd-Nord Funk
20:00	Plattenbau
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 15. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Take 42
10:00	Offener Sendepplatz
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendepplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	Offener Sendepplatz
19:00	Offener Sendepplatz
20:00	Mrs. Pepsteins Welt
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 16. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendepplatz
13:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendepplatz
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	Offener Sendepplatz
19:00	Kalashnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendepplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 17. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Migralatino
11:00	Offener Sendepplatz
13:00	Höllennärm
14:00	Offener Sendepplatz
15:00	Offener Sendepplatz
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	Offener Sendepplatz
20:00	Offener Sendepplatz
22:00	Offener Sendepplatz

Offener Sendepplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Freitag, 18. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendepplatz
10:00	Parkinsons
13:00	Offener Sendepplatz
14:00	Jazz-Zeit Extra
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
20:00	Migralatino
22:00	Die schwarze Zone

Samstag, 19. Februar	
00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendepplatz
02:00	Offener Sendepplatz
06:00	TIPKIN
07:00	Offener Sendepplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendepplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendepplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendepplatz
18:00	Offener Sendepplatz
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 20. Februar	
00:00	Offene Nacht
08:00	Offener Sendepplatz
09:00	Offener Sendepplatz
10:00	Offener Sendepplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendepplatz
14:00	Offener Sendepplatz
16:00	Quatschbrötchen
17:00	Musikalische Verbrechen
18:00	Wiphala Radio
19:00	Offener Sendepplatz
20:00	(* Lumiere Time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:	
00:00	Offener Sendepplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
Dienstags bis Freitags:	
00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids--441,451

Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 14.02., 22 – 24 Uhr

„Ich bin der Überzeugung, dass sich alles irgendwie annähert; die multikulturelle Gesellschaft, Technologien, Philosophien, usw. Musik spiegelt lediglich das wieder, was da draußen vor sich geht. Aber ganz am Ende geht es doch nur darum, dass dein Herz am richtigen Platz sitzt und man genügend Spielraum für musikalische Raffinessen, Nuancen und dynamische Elemente lässt. Dieser Raum ist extrem wichtig und wir versuchen, die Musik frei atmen zu lassen und das Gefühl in eben diesem Raum einzufangen.“

So antwortet Joey Burns, Sänger, Gitarrist und Songwriter von CALEXICO 1998 auf die Frage nach dem Einfluss lateinamerikanischer Musik auf seinen Stil. Burns bezeichnet sich und seinen kongenialen Partner John Convertino am Schlagzeug als „Frankensteins of instruments“ und spielt damit auf die klangliche Vielfalt ihrer Musik an, die von einfachem Schlagzeug und Gitarre, über Mundharmonika, Mariachi-Trompeten bis hin zu Marimbas, Vibraphon, Pedal-Steel-Gitarren und Harpsichord alles zu bieten hat.

Aus Anlass des 25jährigen Bandjubiläums und als Appetizer für die im Frühjahr bevorstehenden Konzerte in Deutschland ein komplettes Konzert von CALEXICO vom Februar 2001 aus dem „Paradisio“ in Amsterdam...



Quatschbrötchen

Comedymagazin



Sonntag, 20.02., 16 – 17 Uhr

Wer das Quatschbrötchen hört geht zum lachen nicht in den Keller. In dieser Sendung erwartet euch eine bunte Mischung aus Spaß, Quatsch, Satire und Comedy. In der Sendung werden aktuelle politische und gesellschaftliche Themen aufs Korn genommen, Spaßanrufe ausgeführt und überlegt worüber man sich noch lustig machen kann. In der Sendung läuft freie Musik aus dem Internet, diese kann man sich kostenlos und legal aus dem Internet herunterladen.



Jazz-Zeit: Akkordeon

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 20.02., 22 – 24 Uhr

Unter die im Jazz je nach Auffassung exotischen, sogenannten miscellaneous instruments, quasi die Sonstigen, fallen Flöten, Perkussion, Streich- und Handzuginstrumente... nicht mit der Jazz-Zeit! Es beginnt eine Sendung zu Akkordeon, im März folgt je eine zu Streichinstrumenten und Vibraphonist. Da es davon aber tatsächlich im Jazz nicht ganz so viele gibt wie Saxophone, werden die ansonsten in der Sendung üblichen Begrenzungen aufgeweicht: Ein weiteres Werk von Lydie Auvray, die hervorragende, gänzlich unabhängige Cathrin Pfeifer, Kenny Kotwitz aus Los Angeles, zudem die neue von Accordion Affairs. Auch lassen wir flöten mit Strom und der neuen von Wildes Holz (Blockflöte). Experimentelle Bassklarinette gibt es schließlich von Ulrich Krieger und intermittierend hoffentlich amüsante Cover-Versionen mit Ukulele.

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 21. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Unerhört Live
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Plattenbau
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 22. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Mrs. Pepsteins Welt
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	PROGRESIVA
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 23. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 24. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
13:00	Quatschbrötchen
14:00	Musikalische Verbrechen
15:00	Wiphala Radio
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Freitag, 25. Februar	
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Migralatino
10:00	Die schwarze Zone
12:00	Offener Sendeplatz
14:00	(* Lumiere Time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Libertärer Podcast (A-Radio)
20:00	Sammelsuri-RUM
22:00	Offener Sendeplatz

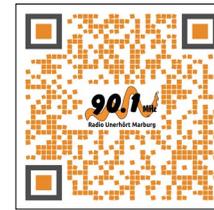
Samstag, 26. Februar	
00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	17grad
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 27. Februar	
00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllenslärm
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:	
00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
Dienstags bis Freitags:	
00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids-441,451



Scannen
und unseren
Livestream
hören!

Sammelsuri-RUM

180 Jahre Karl May!



Freitag, 25.02., 20 – 22 Uhr

Der wohl größte und bekannteste literarische Schöpfer nordamerikanischer Heimatmärchen des vermeintlich so wilden Westens stammt nicht aus El Paso und auch nicht aus den Rocky mountains. Im Gegenteil: Karl May lebte und starb in Sachsen, wo er 1842 geboren wurde. Erinnerung werden soll in diesen beiden Stunden außerdem an die RNB-Diva Whitney Houston und an den schottischen 70er-Jahre-Boysgroup-Gitarristen Stuart Wood. Außerdem erblickten die Debütalben von Ex-Genesis-Mitglied Peter Gabriel und New Wave & Elektro-Legende Ultravox vor 45 Jahren das Licht der Öffentlichkeit. Ergänzt wird das Ganze durch weitere Anekdoten und Tipps zu neuen Platten in gewohnter „Sammelsuri-RUM“-Manier.

Alle Infos zu Sammelsuri-RUM einschließlich der Playlists zu den jeweiligen Sendungen findet ihr unter www.sammelsuri-rum.de



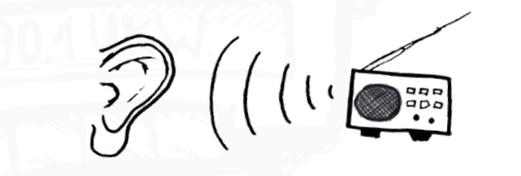
Jazz-Zeit: Tuten + Pusten (D)

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 27.02., 20 – 24 Uhr

Hier geht es nochmal um Saxophon, Trompete, Posaune, Ney, Klarinette, Flügelhorn, Waldhorn, Euphonium, Tuba, Kornett, Flöte und Bassetthorn aus D'land. Dies ist sozusagen deren letzte Runde im bis zum Jubiläum dauernden Schwerpunkt D/E/F. Im Bläser-Bingo wirken mit: Das Rebecca Trescher Tentet (mit Julian Hesse, Markus Harm, Joachim Lenhardt u. Anton Mangold), die Oliver Leicht Acht (mit Linus Bernoulli, Christian Jaksjö, Günter Bollmann u. Jan Schreiner), Ulrich Drechsler, Mukdad (mit David Rothenberg), Uassyn (mit Tapiwa Svosve), Romano Schubert, The Toughest Tenors (mit Bernd Suchland u. Patrick Braun), Tau 5 (mit Philipp Gropper), Fosterchild (mit Sebastian Gille u. Kasper Tranberg), Roland Kämmerling, Matthias Bergmann (mit Claudius Valk), Nils Wogram, Jo Barthelmes, Tobias Meinhart, Christian Mehler und Magnus Mehl.



Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 28. Februar

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Plattenbau
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 01. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	PROGRESIVA
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 02. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Kulturbeben
19:00	Kalashnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 03. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllennärr
15:00	Langsamfahrt
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Freitag, 04. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Sammelsuri-RUM
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
20:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 05. März

00:00	Democracy Now!
01:00	17grad
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Offener Sendeplatz
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was Our first Love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 06. März

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Offener Sendeplatz
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00	Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 28.02., 22 – 24 Uhr

Als im Februar 2021 der Lockdown halb Europa lähmte, leistete ein Kultursender unglaublich wichtigen Widerstand gegen diese Lähmung. ARTE setzte seine Reihe von „Piano Days“ mit hochkarätigen MusikerInnen, inszeniert auf eine stets bescheidene Art und Weise an Orten der sogenannten „Hochkultur“ fort. Am 26. Februar 2021 wurden, wenn auch ohne Publikum vor Ort, im Théâtre de l'Épée de Bois in Paris vier sehr spannende jeweils ca. halbstündige Sets, die sich im bunten Bereich zwischen Neoklassik, neu interpretierter Klassik, Ambient und Experimental bewegten, live gestreamt. Die Basis all dieser Auftritte ist das Klavier.

Wir werden Musik hören von ALEXANDRE KANTOROW, ÉTIENNE JAUMET & FABRIZIO RAT, MACHA GHARIBIAN und SOFIANE PAMART...

Kranschinats

Aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten



Mittwoch, 02.03., 20 – 21 Uhr

Muse, Queens Of The Stone Age, Jimmy Eat World, Muff Potter, u.v.a. – bei Kranschinats gibt es aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten und Bandinterviews.

Solar Music

Universelles Musikmagazin



Mittwoch, 02.03., 21 – 22 Uhr

Solar Music ist ein musikalisches Kaleidoskop mit Schwerpunkt auf Psychedelic und Kraut. Von Alt bis Neu, von zeitlosen Klassikern zu obskuren Raritäten kommen spannende Platten und Infos aus dem Funkhaus in Euer Ohr.



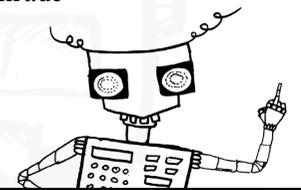
Langsamfahrt Kulturmagazin



Sonntag, 06.03., 18 – 19 Uhr

Seit Jahren haben wir in Deutschland einen Mangel an Lokführern. Der Fachkräftemangel ist in keiner anderen Branche so groß, selbst in Pflegeberufen sieht es besser aus. In dieser Ausgabe von Langsamfahrt-EXTRA gehen wir der Ursache auf den Grund. Liegt es evtl. an den Arbeitsbedingungen? Außerdem berichten wir darüber wie man selbst Lokführer werden kann.

Moderiert wird die Sendung von Gregor Atzbach. Die Sendung gibt es auch als Podcast auf www.langsamfahrt.de



Das TNT (Theater neben dem Turm) befindet sich in einem ehemaligen Gaswerk auf den Afföllerwiesen in Marburg in direkter Nachbarschaft mit dem Café Trauma. 1983 im Kollektiv gegründet ist das TNT keine Institution, die nur kuratiert. Wir machen alles selbst und teilen den Ort mit anderen Künstler*innen. Alle Beteiligten übernehmen ein Stück Verantwortung für Räume, Umgebungen und Menschen. Das TNT will kein Tempel theaterinterner Diskurse sein, sondern öffnet sich diversen gesellschaftlichen Gruppierungen, Fragen, Diskursen und Realitäten in Marburg und darüber hinaus. Deswegen veranstalten wir performative, musikalische, soziokulturelle und ortsspezifische Arbeiten, denn wir glauben, dass Theater nicht nur auf der Bühne, sondern nah am Menschen und auf der Straße stattfindet. Wir wollen Platz für Versuche geben, deren Ausgang ungewiss ist und Bedingungen schaffen, die nicht vom Apparat, sondern den Bedürfnissen der Künstler*innen und ihren Arbeiten bestimmt werden. Nicht alleine das Produkt, auch der dafür nötige Prozess stehen bei uns im Fokus, ganz besonders aber das Publikum: Fühlen Sie sich / fühlt Euch herzlich willkommen!

www.theaternebenturm.de



Szene aus "Tohuwabohu", Musikperformance von Kristin Gerwien, Sep 2021. Foto: Frank Bender