

# *Programmheft*

## *März*

### *2023*



## Wochenprogramm

### 04 28. Januar – 5. März

Kulturbeben  
Solar Music  
2spacechaserz  
WhirlPool 08  
Jazz-Zeit: US&D (tb)



Der Redaktionsschluss für das  
Programmheft April ist am 12. März.  
Bitte sende deine Ankündigungen an  
[heft@radio-rum.de](mailto:heft@radio-rum.de)

### 06 06. März– 12. März

rest/geräusche  
onda-info  
Parkinsongs  
Trotzfunk  
Jazz-Zeit: US&D (dr)

## Mitteilungen

### 08 Internationaler feministischer Kampftag Einführungsworkshop Radiomachen Info-Café

## Wochenprogramm

### 10 13. März– 19. März Unerhört Live! mitgemacht Musikalische Verbrechen Jazz-Zeit: GB (Discus)

### 12 20. März– 26. März Mrs. Pepsteins Welt EDM auf RUM Höllenglärm Jazz-Zeit: GB

### 14 27. März– 02. April Unerhört Live! Nordlichter benvenuti! Langsamfahrt

Liebe Leser\*innen und Hörer\*innen, liebe Sendungsmachende, zum ersten Mal habe ich das Vergnügen, das Vorwort unseres monatlichen Programmheftes zu schreiben und dafür habe ich durch mehrere ältere Programmhefte geblättert und festgestellt, dass der März wohl für den Frühlingsanfang steht. Das ist eine sehr schöne Perspektive, doch der Monat März steht nicht nur für den Frühling, sondern auch im Zeichen feministischer Kämpfe. Auch bei Radio Unerhört Marburg können wir uns in diesem Jahr - pünktlich zum 8. März - auf eine feministische Redaktion freuen, die euch am internationalen feministischen Kampftag einen Sondersendetag über die Funkwellen schickt. Mehr Informationen zu dem feministischen Kampftag gibt es auf Seite 8. Außerdem freuen wir uns natürlich immer, wenn ihr euch im Radio einbringt, ob als Sendungsmachende, oder Mitglied und Unterstützer\*innen einer, oder mehreren AG's. Für mehr Informationen kommt gerne zum Info-Café, meldet euch für Workshops und Praktika an oder schreibt uns einfach eine Mail oder eine DM auf Instagram oder Facebook -

Genauer findet ihr dazu wie immer auf Seite 8. und 9. Wir hoffen also auf einen guten Start in den Frühling mit wärmeren Wetter, bunten Blumen und zwitschernden Vögeln! Wir sehen uns am 8. März auf der Straße und hören uns auf RUM - gegen das Patriarchat, gegen Sexismus, Homophobie, Transphobie und Rassismus! Schaltet ein auf 90,1 MHz oder im Stream auf unserer Website [radio-rum.de](http://radio-rum.de), um auf dem Laufenden zu bleiben.

## Kontakt

### Bürozeiten

Montag – Donnerstag: 10 – 16 Uhr  
Telefon (Büro): 06421 - 683265  
Fax: 06421 - 961995

### Studio-Telefone

Studio A: 06421 - 961991  
Studio B: 06421 - 961992

### Info-Café

Unser Info-Café findet jeden Dienstag von 16 bis 18 Uhr statt. Kommt rum!

### Radioplenum

Unser Plenum findet am Dienstag, den 14. März, um 19 Uhr statt.

## Impressum

### Herausgeberschaft

Radio Unerhört Marburg e.V.,  
Rudolf-Bultmann-Straße 2b,  
35039 Marburg

### Titelblatt:

P. Döringer

### Redaktion:

P. Döringer

### Layout:

P. Döringer

### Druck:

Onlineprinters GmbH,  
Neustadt a. d. Aisch



Die Programmtexte der Sendungen stammen von den jeweiligen Sendungsmachenden und geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

# Radioprogramm 28. Februar – 05. März

Livesendung

Wiederholung

## Montag, 27. Februar

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                |
| 07:00 | Frühschicht                |
| 09:00 | Offener Sendeplatz         |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Offener Sendeplatz         |
| 19:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Plattenbau                 |
| 22:00 | Unerhört Live!             |

## Dienstag, 28. Februar

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                  |
| 07:00 | Frühschicht                  |
| 09:00 | Mrs. Pepsteinswelt           |
| 11:00 | Basic Music                  |
| 13:00 | Offener Sendeplatz           |
| 15:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | mitgemacht                   |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | PROGRESIVA                   |
| 22:00 | Offener Sendeplatz           |

## Mittwoch, 01. März

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                 |
| 07:00 | Frühschicht                 |
| 09:00 | Kranschinats                |
| 10:00 | Solar Music                 |
| 11:00 | Offener Sendeplatz          |
| 15:00 | Offener Sendeplatz          |
| 16:00 | Storys aus dem Elefantenklo |
| 17:00 | Offener Sendeplatz          |
| 18:00 | Kulturbeben                 |
| 19:00 | Kalaschnikov                |
| 20:00 | Kranschinats                |
| 21:00 | Solar Music                 |
| 22:00 | 2spacechaserz               |
| 23:00 | Offener Sendeplatz          |

## Donnerstag, 02. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 11:00 | Offener Sendeplatz |
| 13:00 | Höllennärm         |
| 15:00 | Offener Sendeplatz |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | RUMMA              |
| 19:00 | Offener Sendeplatz |
| 20:00 | Auf den Schirm!    |
| 22:00 | Offener Sendeplatz |

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!  
Schreib dazu eine E-Mail an [mail@radio-rum.de](mailto:mail@radio-rum.de)  
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem  
Info-Café vorbei.

## Freitag, 03. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | radio%attac        |
| 03:30 | Offener Sendeplatz |
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 14:00 | Jazz-Zeit Extra    |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | radio%attac        |
| 18:30 | onda-info          |
| 19:00 | Musikfabrik        |
| 21:00 | Offener Sendeplatz |

## Samstag, 04. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!             |
| 01:00 | 17Grad                     |
| 02:00 | Offener Sendeplatz         |
| 06:00 | Offener Sendeplatz         |
| 08:00 | Offener Sendeplatz         |
| 09:00 | Jazz-Zeit                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 12:00 | Benvenuti!                 |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Music was our first love   |
| 20:00 | Afro Latino Power          |
| 22:00 | Offene Nacht               |

## Sonntag, 05. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 00:00 | Offene Nacht                 |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 10:00 | Trotzfunk                    |
| 12:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 13:00 | WhirlPool. Meer als Musik    |
| 15:00 | Offener Sendeplatz           |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 17:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | Langsamfahrt                 |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | (* Lumiere-time              |
| 22:00 | Jazz-Zeit                    |

## Unsere Nachtschicht

### Montags:

00:00 Offener Sendeplatz  
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr  
05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

### Dienstags bis Freitags:

00:00 Democracy Now!  
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr  
05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter  
[www.radio-rum.de/blog/programm/](http://www.radio-rum.de/blog/programm/)



## Kulturbeben

*Kultur für alle - von allen*



**Mittwoch, 01.03., 18 – 19 Uhr**

Die März-Ausgabe steht ganz im Zeichen der 26. Hessischen Kinder- und Jugendtheaterwoche in Marburg. Wir sprechen darüber was euch an unterschiedlichen Stücken im Programm erwartet und sprechen mit dem Orga-Team über die Vorbereitungen und ihre persönlichen Highlights. Zur Abrundung werfen wir noch einen Blick nach Sezuan und schauen ob es dort gute Menschen gibt.

## Solar Music

*Universelles Musikmagazin*



**Mittwoch, 01.03., 21 – 22 Uhr**

Solar Music ist ein musikalisches Kaleidoskop mit kleinem Schwerpunkt auf Psychedelic und Kraut. Von Alt bis Neu, von zeitlosen Klassikern zu obskuren Raritäten kommen spannende Platten und Hintergrundinformationen aus dem Funkhaus in Euer Ohr.



## 2spacechaserz

*By zed & anita*

**Mittwoch, 01.03., 22 – 23 Uhr**

the atmosphere is international and interplanetary, with two futuristic residents of the lunar colony pursuing the most creative and advanced music where it takes them, laughing all the way with their unique sci-fi satire.

## WhirlPool 08

*Meer als Musik*



**Sonntag, 05.03., 13 – 15 Uhr**

True, hart, heat, wild, more, Boot, poor, Mehl, rich, Werk, nice, Berg, fish, Bass, help, Witz, open, viel, rent, weit, work, Guru, camp, Zorn, drag, Zorn, hair, Lüge, much, deal, Dada, dead, doof, dust, Mist, free, blau, cook, dort, lion, fern, what, gelb, moth, Heer, want, Pain, love, Jahr, hate, Kanu, good, leer, evil, mild, fire, nett, lock, foam, Rast, afro, satt, back, Teer, gods, Gold, wait ...



## Jazz-Zeit: US&D (tb)

*Neues aus der Welt des Jazz*



**Sonntag, 05.03., 22 – 24 Uhr**

Im vorletzten Monats des Schwerpunkts "Die Amerikas" widmet sich die Jazz-Zeit erneut us-amerikanischen und dt. Posaunisten. Und da es weiter Interessantes aus den USA geben wird, wird der neue Schwerpunkt Skandinavien ab Mai ungefähr die Hälfte der Sendezeit der kommenden Monate belegen (vermutlich ca. bis zum Jahresende), die andere Hälfte die USA und wie bisher schon zu einem Viertel England, Frankreich und D'land. Freut Euch für diesen Abend u.a. erstmal auf: Ray Anderson (solo), Ryan Keberle (in: Reverso), Dmitry Matheny (flh), Doug Scarborough und Miro Henry Sobrer (Linkshänder).



# Radioprogramm 06. März – 12. März

| Livesendung | Wiederholung |
|-------------|--------------|
|-------------|--------------|

## Montag, 06. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                |
| 07:00 | Frühschicht                |
| 09:00 | Offener Sendeplatz         |
| 11:00 | Unerhört Live              |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Offener Sendeplatz         |
| 19:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Plattenbau                 |
| 22:00 | rest/geräusche             |

## Dienstag, 07. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                  |
| 07:00 | Frühschicht                  |
| 09:00 | PROGRESIVA                   |
| 11:00 | Offener Sendeplatz           |
| 15:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | Offener Sendeplatz           |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | Offener Sendeplatz           |
| 21:00 | Offener Sendeplatz           |
| 22:00 | Offener Sendeplatz           |

## Mittwoch, 08. März



## Donnerstag, 09. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Auf den Schirm!    |
| 11:00 | Offener Sendeplatz |
| 13:00 | Offener Sendeplatz |
| 15:00 | Langsamfahrt       |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | RUMMA              |
| 19:00 | Offener Sendeplatz |
| 20:00 | Migralatino        |
| 22:00 | Offener Sendeplatz |

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!  
Schreib dazu eine E-Mail an [mail@radio-rum.de](mailto:mail@radio-rum.de)  
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem  
Info-Café vorbei.

## Freitag, 10. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | radio%attac        |
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 11:00 | Offener Sendeplatz |
| 14:00 | (* Lumiere-time    |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | radio%attac        |
| 18:30 | onda-info          |
| 19:00 | Musikfabrik        |
| 21:00 | Parkingsongs       |

## Samstag, 11. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!             |
| 01:00 | Offener Sendeplatz         |
| 04:00 | Music was our first love   |
| 06:00 | Offener Sendeplatz         |
| 08:00 | Offener Sendeplatz         |
| 09:00 | Jazz-Zeit                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 12:00 | Benvenuti!                 |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | TIPKIN                     |
| 22:00 | Offene Nacht               |

## Sonntag, 12. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 00:00 | Offene Nacht                 |
| 08:00 | Offener Sendeplatz           |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 10:00 | Trotzfunk                    |
| 12:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 14:00 | Free Wheel                   |
| 15:00 | Offener Sendeplatz           |
| 16:00 | Höllenlärm                   |
| 18:00 | Kulturbeben                  |
| 19:00 | Whirlpool. Meer als Musik    |
| 20:00 | Jazz-Zeit Extra              |
| 22:00 | Jazz-Zeit                    |

## Unsere Nachtschicht

### Montags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Offener Sendeplatz                            |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr     |

### Dienstags bis Freitags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!                                |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr      |

Aktuelle Sondersendungen findest du unter  
[www.radio-rum.de/blog/programm/](http://www.radio-rum.de/blog/programm/)

## rest/geräusche

elektronische Klangaspekte



**Montag, 06.03., 22 – 24 Uhr**

In der März-Sendung gibt es wieder bunte Aspekte aus der Welt der Restgeräusche. Zu Hören sein werden u.a. Tracks von Konduku, Carsten Halm, Ambassade sowie James Ginzburg & Yair Elazar Glotman. Die Klassikecke wird diesmal von Pulusha, Andrea Parker sowie Lory D. beschallt. Letzterer mit einem Stück das auf „Sounds Never Seen“ erschien. Einem der schrägsten Label der 1990er. Der Name ist Programm: Augen zu, Ohren auf und durch...!

Als besonderes Schmankerl auch wieder etwas zu gewinnen. Alles dazu dann direkt in der Sendung.



## onda-info

Nachrichten aus Lateinamerika

**Freitag, 10.03., 18:30 – 19 Uhr**

Das Radioprojekt onda übersetzt, produziert und bietet deutschsprachigen Radiostationen Beiträge an, die von Agenturen oder KorrespondentInnen verschiedener Länder Lateinamerikas erstellt wurden.

Das Themenspektrum reicht von Abtreibung bis zu Zivilgesellschaft. Es geht um neue musikalische Trends, politische Bewegungen, Landrechte von Indígenas, ökologische Folgen von Staudämmen, die Auswirkung von Frauenhandel, die neue Armut der Mittelschicht, Ökotourismusprojekte, die Veränderung in den jüdischen Gemeinden der Region, etc.

Unsere KorrespondentInnen sind vor Ort, um aktuell zu berichten, Hintergründe zu beleuchten oder Nachrichten aus einem anderen als dem Mainstream-Blickwinkel zu betrachten.

Mehr Info unter [www.npla.de](http://www.npla.de)

## Parkinsons

Rock, Blues, Folk der 60er bis 80er Jahre



**Freitag, 10.03., 21 – 23 Uhr**

'Songs of Peace and hope', Musik und Poesie gegen Kriegshysterie und für die Utopie von einer solidarischen Welt. Die Sendung wird eine große musikalische und internationale Vielfalt bieten, u.a. aus Syrien, Indien, Zimbabwe und der Ukraine.

## Trotzfunk

**Sonntag, 12.03., 10 – 12 Uhr**

Liebe Leute, der Trotsfunk kümmert sich in seiner Märzangabe voraussichtlich um die folgenden Themen: - Bericht v der Sicherheitskonferenz (Siko) in München - Besprechung des Buchs von Oskar Lafontaine: "AMI, IT'S TIME TO GO. Plädoyer für die Selbstbehauptung Europas" - Kampf um einen Entlastungstrafvertrag am UKGM.



## Jazz-Zeit: US&D (dr)

Neues aus der Welt des Jazz



**Sonntag, 12.03., 20 – 24 Uhr**

Schlagen, abtropfen lassen, schwingen, aus dem Handgelenk schütteln, sich am Rand bewegen, herumtänzeln, sich vordrängeln oder unscheinbar bleiben, es auf die Spitze treiben, nicht alle gleich behandeln, sich schnell entscheiden oder es vermeiden, Konventionen manchmal erfüllen... zum Schlagzeugspiel kann man viele Assoziationen entwickeln, es ist wie das echte Leben. Anlaß dazu bietet Neues von Evi Filippou, Eva Klesse, Fabian Arends, Martell Beigang, Les DeMerle, Jens Dümpe, Greg Germann, Ali Jackson, Xavier Lecoutourier, Phil Parisot, Dirik Schilgen, Greg Smith, Jonas Sorgenfrei und Peter Weiss.





# Feministischer Kampftag

## INTERNATIONALER FEMINISTISCHER KAMPFTAG BEI RADIO UNERHÖRT MARBURG

Alerta Feminista

Feuer und Flamme  
dem Patriarchat



Ni una menos

Jin, Jiyan, Azadi  
Frauen, Leben, Freiheit  
Queer, Trans, Freiheit

Dieses Jahr wollen wir zum internationalen feministischen Kampftag nicht Unerhört bleiben und dürfen pünktlich zum 8. März eine neue feministische Redaktion bei RUM begrüßen. An diesem Tag erwartet euch 24 Stunden Sonderprogramm mit einer queer-feministischen Playlist, Beiträgen und Berichten.

Schaltet ein! Auf einen kämpferischen 8. März!

**@radio\_unerhört\_marburg**

Du folgst unserem Instagram Kanal noch nicht? Das solltest du schleunigst nachholen. Sonst verpasst du tagesaktuelle Programmankündigungen, Content rund um Marburg, Musik und Hörfunkt. Für jede\*n ist was dabei!





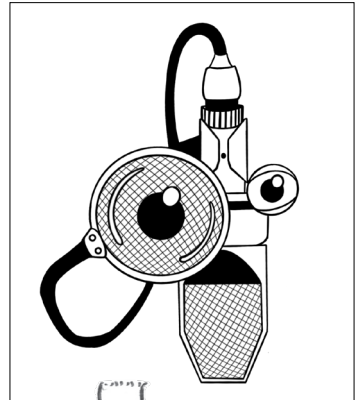
# Einführungsworkshop

## Radiomachen

Du hast Interesse zu erfahren wie der Ablauf bei Radio Unerhört Marburg ist und wie das Radiomachen funktioniert? Du willst dich gerne mal selbst an einer Sendungsproduktion versuchen und kannst dir vorstellen, Spaß am Format eines freien Radios zu haben? Dann könnte der Einführungsworkshop genau das Richtige für dich sein!

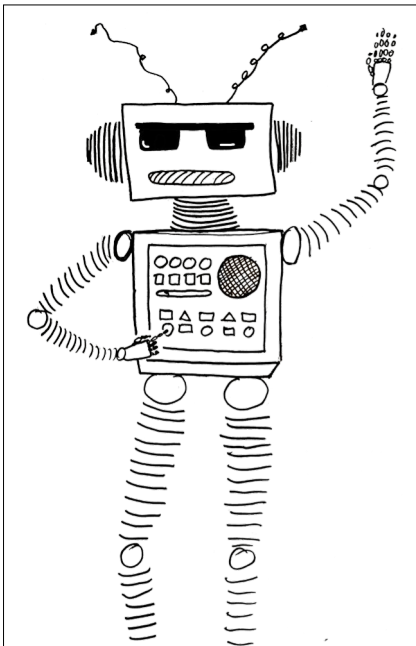
Der nächste Einführungsworkshop findet voraussichtlich im späten Frühjahr im Funkhaus von Radio Unerhört Marburg statt. Mehr Infos zu den Workshopinhalten und die Anmeldung findet ihr unter:

[www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/](http://www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/)



noch mehr RUM auf Instagram  
@radio-unerhoert-marburg

## Info-Café bei RUM



Auch in der kommenden Zeit wollen wir unsere Türen gerne wieder für Radiointeressierte öffnen und bieten wieder das Format des Info-Cafés an. Du hast Fragen zu Radio Unerhört Marburg, willst dich in irgendeiner Form gerne bei uns engagieren und einbringen oder einfach mal erfahren, was genau wir hier eigentlich machen?

Jan, unser Koordinator für Aus- und Fortbildung, freut sich auf deine Anfrage und das Gespräch mit dir. Jeden Dienstag von 16-18 Uhr steht er dir zum Infogespräch und Austausch per Telefonat oder Videogespräch zur Verfügung. Einfach per E-Mail anschreiben! Ansonsten kannst du natürlich auch so wie es dir passt bei uns im Funkhaus rumkommen. Mach doch einfach einen individuellen Termin aus. Wir freuen uns auf dich!

Bei Interesse am Info-Café einfach hier melden:

[ausbildung@radio-rum.de](mailto:ausbildung@radio-rum.de)

# Radioprogramm 13. März – 19. März

Livesendung

Wiederholung

## Montag, 13. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                |
| 07:00 | Frühschicht                |
| 09:00 | Offener Sendeplatz         |
| 11:00 | rest/geräusche             |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Offener Sendeplatz         |
| 19:00 | Süd-Nord-Funk              |
| 20:00 | Plattenbau                 |
| 22:00 | Unerhört Live!             |

## Dienstag, 14. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                  |
| 07:00 | Frühschicht                  |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 10:00 | Offener Sendeplatz           |
| 11:00 | Offener Sendeplatz           |
| 15:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 17:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | mitgemacht                   |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | Take42                       |
| 22:00 | Basic Musik                  |

## Mittwoch, 15. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 03:00 | Konstruktion hoffen          |
| 05:00 | Frühschicht                  |
| 07:00 | Frühschicht                  |
| 09:00 | Kranschinats                 |
| 10:00 | Solar Music                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz           |
| 13:00 | Free Wheel                   |
| 16:00 | Stories aus dem Elefantenklo |
| 17:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | Konstruktion hoffen          |
| 19:00 | Kalaschnikov                 |
| 20:00 | Kranschinats                 |
| 21:00 | Solar Music                  |
| 22:00 | 2spacechaserz                |

## Donnerstag, 16. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Migralatino        |
| 11:00 | Offener Sendeplatz |
| 13:00 | Höllennärm         |
| 14:00 | Offener Sendeplatz |
| 15:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | RUMMA              |
| 19:00 | Offener Sendeplatz |
| 20:00 | Offener Sendeplatz |
| 22:00 | Offener Sendeplatz |

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!  
Schreib dazu eine E-Mail an [mail@radio-rum.de](mailto:mail@radio-rum.de)  
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem  
Info-Café vorbei.

## Freitag, 17. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | Radio%attac        |
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 10:00 | Parkinsons         |
| 13:00 | High on Beats      |
| 14:00 | Jazz-Zeit Extra    |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | radio%attac        |
| 18:30 | onda-info          |
| 19:00 | Musikfabrik        |
| 20:00 | Migralatino        |
| 22:00 | Die schwarze Zone  |

## Samstag, 18. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!             |
| 01:00 | Offener Sendeplatz         |
| 04:00 | Offener Sendeplatz         |
| 06:00 | TIPKIN                     |
| 08:00 | Offener Sendeplatz         |
| 09:00 | Jazz-Zeit                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 12:00 | Benvenuti!                 |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Afro Latino Power          |
| 22:00 | Offene Nacht               |

## Sonntag, 19. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 00:00 | Offene Nacht                 |
| 08:00 | Offener Sendeplatz           |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 10:00 | Offener Sendeplatz           |
| 12:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 13:00 | Quatschbrötchen              |
| 14:00 | Musikalische Verbreden       |
| 15:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | Wiphala Radio                |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | (* Lumiere-time              |
| 22:00 | Jazz-Zeit                    |

## Unsere Nachtschicht

### Montags:

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr  
05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

### Dienstags bis Freitags:

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr  
05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter  
[www.radio-rum.de/blog/programm/](http://www.radio-rum.de/blog/programm/)

Radio für alle, nix für  
jedexn

## Unerhört Live!

*Konzertmitschnitte aller Art*

### Montag, 13.03., 22 – 24 Uhr

Sein Name wird den allermeisten HörerInnen nicht viel sagen – dabei ist der Einfluss seines Schaffens auf die moderne elektronische (Tanz)musik gar nicht zu überschätzen. In den 70er Jahren war mit seiner Band Ashra (erst mit, später ohne Temple) in gitarrengestützten Krautrockelectronica unterwegs. Ob er den Begriff „Berliner Schule“ mochte, weiß man nicht. Sein Hauptwerk „E2-E4“ aus dem Jahr 1981 veränderte die Wahrnehmung von minimalistischen Harmonien. Dieses Stück sickerte auf verschlungenen Wegen in die USA und ist ein Prototyp für die Entwicklung von Ambient, House und Techno. In den folgenden Jahrzehnten spielte er mit wechselnden Formationen weitere Soundtracks und Tonträger ein und war mit seinem Sound immer zu erkennen. Wir erinnern an MANUEL GÖTTSCHING, der am 4. Dezember vergangenen Jahres seine kosmische Adresse geändert hat...

## mitgemacht

*Bürger\*innenbeteiligung in Marburg*



### Dienstag, 14.03., 18 – 19 Uhr

Nach dem Blick auf die Oberstadt und das dortige Quartiersmanagement, richten wir im Februar unseren Blick auf Cappel.

Auch dort gibt es eine Quartiersmanagerin und wir schauen dort auf die Arbeit und was den Stadtteil von der Oberstadt unterscheidet oder verbindet.

Wer die Sendung verpasst hat, kann sie am 4. Dienstag im Monat noch einmal hören oder findet sie unter [anchor.fm/mitgemacht](https://anchor.fm/mitgemacht) als Podcast zum nachhören und abonnieren.

## Musikalische Verbrechen

*Musikbesprechung und Musikkritik*



### Sonntag 19.03., 14 – 15 Uhr

In dieser Sendung stellen euch Matthias Kreuzberger und Gregor Börner Musik vor die es normalerweise nicht verdient hätte im Radio gespielt zu werden. Die Auswahl besteht meist aus diversen Musikbemusterungen und den nervigsten “Charthits”. Zu der Musik gibt es direkte Meinungen oder Versuche die Musik mit eigenen musizierungsversuchen aufzuwerten. Im Studio steht der rote Buzzer als “Not-AUS” wenn die Musik zu unerträglich wird. Diese Sendung gibt es auch als Podcast auf [www.musikalische-verbrechen.de](http://www.musikalische-verbrechen.de)



## Jazz-Zeit: GB (Discus)

*Neues aus der Welt des Jazz*



### Sonntag, 19.03., 22 – 24 Uhr

Mehr von Martin Archers Discus Music aus Nordengland, eine Auswahl aus: Mark Hanslip & Andrew Cheetham, Martin Pyne, Army of Briars, JakTar, Forensic Trio, Wasp Honey, Brackenbury Bianco (oder: Bianco Brackenbury), Beck Hunters, Deep Tide Quartet, Metamorphic, Laura Cole, Treppenwitz, Inclusion Principle, Alex Ward, Das Rad, Family Band, Watts and Grew Duo, Shiver meets Matthew Bourne, Moss Freed... auf jeden Fall aber mit der neuen Couple In Spirit aka Keith & Julie Tippet(s).



# Radioprogramm 20. März – 26. März

Livesendung

Wiederholung

## Montag, 20. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 04:00 | Süd-Nord-Funk (Wdh.)       |
| 05:00 | Frühsschicht               |
| 07:00 | Frühsschicht               |
| 09:00 | Offener Sendeplatz         |
| 11:00 | Unerhört Live!             |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Plattenbau                 |
| 22:00 | Offener Sendeplatz         |

## Dienstag, 21. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 05:00 | Frühsschicht                 |
| 07:00 | Frühsschicht                 |
| 09:00 | Take42                       |
| 10:00 | Offener Sendeplatz           |
| 11:00 | Basic Musik                  |
| 13:00 | Offener Sendeplatz           |
| 15:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | Mrs. Pepsteins Welt          |
| 22:00 | Basic Musik                  |

## Mittwoch, 22. März

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 05:00 | Frühsschicht                |
| 07:00 | Frühsschicht                |
| 09:00 | Kranschinats                |
| 10:00 | Solar Music                 |
| 11:00 | Offener Sendeplatz          |
| 13:00 | Offener Sendeplatz          |
| 14:00 | Offener Sendeplatz          |
| 16:00 | Storys aus dem Elefantenklo |
| 17:00 | Offener Sendeplatz          |
| 20:00 | Kranschinats                |
| 21:00 | Solar Music                 |
| 22:00 | 2spacechaserz               |
| 23:00 | Offener Sendeplatz          |

## Donnerstag, 23. März

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 03:00 | RUMMA                   |
| 05:00 | Frühsschicht            |
| 07:00 | Frühsschicht            |
| 09:00 | Offener Sendeplatz      |
| 11:00 | Offener Sendeplatz      |
| 13:00 | Offener Sendeplatz      |
| 15:00 | Wiphala Radio           |
| 16:00 | Offener Sendeplatz      |
| 18:00 | RUMMA                   |
| 19:00 | Offener Sendeplatz      |
| 20:00 | Quatschbrötchen         |
| 21:00 | Musikalische Verbrechen |

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!  
Schreib dazu eine E-Mail an [mail@radio-rum.de](mailto:mail@radio-rum.de)  
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem  
Info-Café vorbei.

## Freitag, 24. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | radio%attac        |
| 05:00 | Frühsschicht       |
| 07:00 | Frühsschicht       |
| 09:00 | Migralatino        |
| 11:00 | Die schwarze Zone  |
| 14:00 | (* Lumiere-Time    |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | radio%attac        |
| 18:30 | onda-info          |
| 19:00 | Libertärer Podcast |
| 20:00 | Offener Sendeplatz |
| 22:00 | Offener Sendeplatz |

## Samstag, 25. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!             |
| 01:00 | Offener Sendeplatz         |
| 02:00 | Offener Sendeplatz         |
| 06:00 | Afro Latino Power          |
| 08:00 | Offener Sendeplatz         |
| 09:00 | Jazz-Zeit                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 12:00 | Benvenuti!                 |
| 13:00 | 17 Grad                    |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 19:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Offener Sendeplatz         |
| 22:00 | Offene Nacht               |

## Sonntag, 26. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 00:00 | Offene Nacht                 |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 12:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 13:00 | Offener Sendeplatz           |
| 14:00 | EDM auf RUM                  |
| 15:00 | Offener Sendeplatz           |
| 16:00 | Höllenzorn                   |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | Jazz-Zeit Extra              |
| 22:00 | Jazz-Zeit                    |

## Unsere Nachtschicht

### Montags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Offener Sendeplatz                            |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühsschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr    |

### Dienstags bis Freitags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!                                |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühsschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr     |

Aktuelle Sondersendungen findest du unter  
[www.radio-rum.de/blog/programm/](http://www.radio-rum.de/blog/programm/)



## Mrs. Pepsteins Welt

*Subjektivität, Musik, Feminismus*

**Dienstag, 21.03., 20– 22 Uhr**

Gastgeberin zu sein ist eine meiner größten Leidenschaften; ich vereine das multimedial: im sprechen und im backen. Aber wehe es hilft keiner beim Abwasch! Seit fast 1999 Jahren mache ich nun diese Radiosendung mit dem Namen Mrs. Pepsteins Welt bei Radio Blau in Leipzig. Diese Sendung kennt kein Ranking, keine Charts und kein Nerdgelaber! Dafür: subjektive Mrs. Pepstein-Kommentare, spannende Interviews, Feminismusallüren und Musik, Musik, Musik.

Lob, Kritik und Anregungen bitte an: [briefkasten@mrspepstein.de](mailto:briefkasten@mrspepstein.de)

## EDM auf RUM

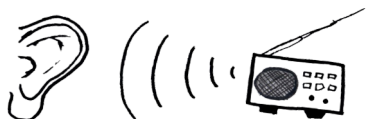
*Der Kampf der Brüder (Battle of the Bros)*

**Sonntag, 26.03., 14 – 15 Uhr**

"Liebe Menschheit, im März dürfen wir Ihnen von einem einmaligen Wettkampf berichten. Zwei Brüder unterschiedlichen Alters - ca. 6 Jahre Unterschied - wollen zeigen, wer mehr auf dem Kasten hat, wer der bessere Bruder ist. Es Kämpfen:

Brostep vs. Briddim (Aka BroTrench).

Die zwei Kinder des UK-Dubstep sehen sich relativ ähnlich, doch haben unterschiedliche Techniken entwickelt, um ihre Fans zu begeistern. Wobei die Hochphase des Brostep ca. 2013/2014 lag und BroTrench 2018 die Herzen der Dubstep-Headbanger erobern konnte. In ca. zehn Liedern werden beide Stile ihr können beweisen. Zwei bis dreimal kommentiert von des Musiker "Ray Volpe"s Freund himself, aus dem Stadion. Ansonsten natürlich auch von mir vom Studio aus ;)



## Höllenlärm

*Das Metalmagazin*

**Sonntag, 26.03., 16 – 18 Uhr**

Höllennärm ist das Metalmagazin auf Radio Unerhört Marburg. Wir suchen immer Metalbands, die uns ihre Promos zuschicken, um sie bei uns in der Sendung vorzustellen. Natürlich könnt ihr auch mal für eine 2-Stündige Interviewsendung zu uns in Studio kommen.

Interesse? Schreibt uns doch einfach mal eine Mail: [hoellenlaerm@radio-rum.de](mailto:hoellenlaerm@radio-rum.de)

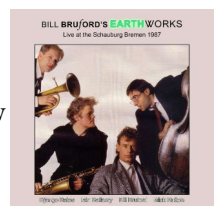


## Jazz-Zeit: GB

*Neues aus der Welt des Jazz*

**Sonntag, 26.03., 20 – 24 Uhr**

Großbritannienn besteht nicht nur aus Discus Music (in Sheffield), also folgen weitere Produktionen, z.B. das im Prinzip ähnlich gelagerte Label NEWJAiM, ebenfalls aus Nordengland, genau genommen Newcastle. Da in der Sendung auch eine Live-Aufnahme des alten Jazzers John Martyn aus Schottland vorkommt (Bremen 1983), wäre England die falsche Bezeichnung (er hätte darauf Wert gelegt). Hinzu kommt Aktuelles der Sängerin Norma Winstone, des Rubber Soul Quartet (unvermeidlich: Beatles), von Barry Guy (mittlerweile eher Schweiz), Ant Law, Andrew McCormack und Bill Brufords Earthworks 1987, auch in Bremen.



# Radioprogramm 27. März – 02. April

| Livesendung | Wiederholung |
|-------------|--------------|
|-------------|--------------|

## Montag, 27. März

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                |
| 07:00 | Frühschicht                |
| 09:00 | Offener Sendeplatz         |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Offener Sendeplatz         |
| 19:00 | Offener Sendeplatz         |
| 20:00 | Plattenbau                 |
| 22:00 | Unerhört Live!             |

## Dienstag, 28. März

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                  |
| 07:00 | Frühschicht                  |
| 09:00 | Mrs. Pepsteins Welt          |
| 11:00 | Basic Musik                  |
| 13:00 | Offener Sendeplatz           |
| 15:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | mitgemacht                   |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | PROGRESIVA                   |
| 22:00 | Offener Sendeplatz           |

## Mittwoch, 29. März

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 05:00 | Frühschicht                 |
| 07:00 | Frühschicht                 |
| 09:00 | Kranschinats                |
| 10:00 | Solar Music                 |
| 11:00 | Offener Sendeplatz          |
| 14:00 | Offener Sendeplatz          |
| 15:00 | Offener Sendeplatz          |
| 16:00 | Storys aus dem Elefantenklo |
| 17:00 | Offener Sendeplatz          |
| 18:00 | Offener Sendeplatz          |
| 19:00 | Offener Sendeplatz          |
| 20:00 | Kranschinats                |
| 21:00 | Solar Music                 |
| 22:00 | 2spacechaserz               |

## Donnerstag, 30. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | RUMMA              |
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 13:00 | Höllenglärm        |
| 15:00 | Offener Sendeplatz |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | RUMMA              |
| 19:00 | Offener Sendeplatz |
| 20:00 | Nordlichter        |
| 22:00 | Offener Sendeplatz |

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung!  
Schreib dazu eine E-Mail an [mail@radio-rum.de](mailto:mail@radio-rum.de)  
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem  
Info-Café vorbei.

## Freitag, 31. März

|       |                    |
|-------|--------------------|
| 03:00 | radio%attac        |
| 05:00 | Frühschicht        |
| 07:00 | Frühschicht        |
| 09:00 | Offener Sendeplatz |
| 11:00 | Offener Sendeplatz |
| 13:00 | Offener Sendeplatz |
| 14:00 | Jazz-Zeit Extra    |
| 16:00 | Offener Sendeplatz |
| 18:00 | radio%attac        |
| 18:30 | onda-info          |
| 19:00 | Musikfabrik        |
| 20:00 | Offener Sendeplatz |

## Samstag, 01. April

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!             |
| 01:00 | 17 Grad                    |
| 02:00 | Offener Sendeplatz         |
| 06:00 | Offener Sendeplatz         |
| 08:00 | Offener Sendeplatz         |
| 09:00 | Jazz-Zeit                  |
| 11:00 | Offener Sendeplatz         |
| 12:00 | Benvenuti!                 |
| 13:00 | Offener Sendeplatz         |
| 14:00 | Persisch-Deutsches Magazin |
| 16:00 | Offener Sendeplatz         |
| 18:00 | Music was our first love   |
| 20:00 | Afro Latino Power          |
| 22:00 | Offene Nacht               |

## Sonntag, 02. April

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 00:00 | Offene Nacht                 |
| 09:00 | Offener Sendeplatz           |
| 10:00 | Trotzfunk                    |
| 12:00 | Deutsch-Afghanisches Magazin |
| 13:00 | WhirlPool. Meer als Musik    |
| 15:00 | Offener Sendeplatz           |
| 16:00 | Offener Sendeplatz           |
| 17:00 | Offener Sendeplatz           |
| 18:00 | Langsamfahrt                 |
| 19:00 | Offener Sendeplatz           |
| 20:00 | (* Lumiere-Time              |
| 22:00 | Jazz-Zeit                    |

## Unsere Nachtschicht

### Montags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Offener Sendeplatz                            |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr     |

### Dienstags bis Freitags:

|       |                                               |
|-------|-----------------------------------------------|
| 00:00 | Democracy Now!                                |
| 01:00 | Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr |
| 05:00 | Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr      |

Aktuelle Sondersendungen findest du unter  
[www.radio-rum.de/blog/programm/](http://www.radio-rum.de/blog/programm/)

## Unerhört Live!

Konzertmitschnitte aller Art

**Montag, 27.03., 22 – 24 Uhr**

An ihren Gesängen sollst du sie erkennen, an den mehrstimmigen, elegant miteinander verwobenen Melodien, dem Falsett des Vorsängers, das sich wie eine warme Decke über die Musik ausbreitet, die von einem Ort zum anderen zu fließen scheint. Dazu kommt eine rhythmische Vertracktheit, die nie selbstbezogen ist, sondern stets songdienlich. Die Summe ergibt eine Mischung aus Rock, Folk, Elektronik und minimalistischem Prog ohne achtminütigem Keyboardsolo. Und wenn Du sie erkannt hast, dann weißt Du – diese Band heißt ALT-J!



## Benvenuti!

*Un sabato italiano*



**Samstag, 01.04., 12 – 13 Uhr**

Benvenuti bringt euch jeden Samstag den nötigen deutsch-italienischen Austausch! Interviews, Musik, Kultur, Politik. Die überwiegend italienischen Beiträge werden auch auf deutsch zusammengefasst. Wir berichten auch davon, worüber Medien nicht immer berichten. Solltet ihr eine Sendung verpassen, dann klickt auf den Podcast „Benvenuti! Un sabato italiano“ und lasst euch herzlich „Willkommen!“ heißen. Buon ascolto, Patrizia, Radio Libera

## Langsamfahrt

*Ein Magazin rund um die Eisenbahn*

**Sonntag, 02.04., 18 – 19 Uhr**

Die Welt der Eisenbahn ist interessant und sehr vielseitig. Langsamfahrt veröffentlicht regelmäßig Podcasts rund um die Eisenbahn. Dabei kommen interessante Gesprächspartner zu Wort, wir erklären wie Eisenbahn funktioniert und werfen einen Blick auf aktuelle Themen. Wenn euch die Bahn mehr interessiert als die Abfahrtszeit, seid ihr herzlich eingeladen zuzuhören. Moderiert wird die Sendung von Gregor Börner der Hauptberuflich als Lokführer arbeitet.

Langsamfahrt gibt es auch als Podcast auf [www.langsamfahrt.de](http://www.langsamfahrt.de), im Podcast sind die Interviews meist auch in voller Länge.

## Nordlichter

*Musik aus Skandinavien*

**Donnerstag, 30.03., 20 – 22 Uhr**

Keine andere Region in Europa kann so viele Siege des ESC vorweisen wie Skandinavien. Grund genug für uns einmal genauer hinzuhören. Kommt also mit auf eine Entdeckungsreise der Gewinner:innen aus dem hohen Norden und was es sonst noch so musikalisch fast geschafft hätte.



Scannen  
und unseren  
Livestream  
hören!



