

# Wochenprogramm

- O4 27. März 02. April Unerhört Live! Solar Music Nordlichter Langsamfahrt Jazz-Zeit: US&D (tp)
- 06 03. April- 09. April rest/geräusche onda-info (\*Lumiere-Time Jazz-Zeit: USA (sax)



Der Redaktionsschluss für das Programmheft Mai ist am 12. April Bitte sende deine Ankündigungen an heft@radio-rum.de

# Mitteilungen

O8 RUMMA
Praktikum bei RUM
Einführungsworkshop Radiomachen
Info-Café

# Wochenprogramm

- 10. April 16. April Unerhört Live! Basic Musik Take42 Jazz-Zeit: F (BMC)
- 17. April 23. April Mrs. Pepsteins Welt Kranschinats 2spacechaserz Höllenlärm Jazz-Zeit: USA (p)
- 24. April 30. April Unerhört Live! mitgemacht benvenuti! Jazz-Zeit: USA (g)

Liebe Leser\*innen und Hörer\*innen, liebe Sendungsmachende,

überall sieht man schon die Krokusse und Narzissen blühen, die den Frühling einleiten. Nachdem der März, was das Wetter angeht, ja recht wechselhaft war und dem April den 1. Platz als launischster Monat streitig gemacht hat, kann man nur hoffen, dass der April etwas frühlingshafter sein wird. Außerdem steht auch Ostern schon wieder vor der Tür, daher schon mal frohe Ostern, an alle die es feiern! Aber auch wenn man Ostern nicht feiert, freut sich ja jeder über ein verlängertes Wochenende. Also auch einen schönen Urlaub, an alle die über das Wochenende fahren! Diesen Monat gibt es auch wieder einen Praktikanten bei uns im Büro, man kann also sagen, hier im Funkhaus ist im Moment gut was los. Wenn auch ihr ein Praktikum bei Radio Unerhört Marburg machen wollt, dann bewerbt euch und schreibt eine E-Mail an praktikum@radiorum.de. Aber selbst wenn man sich im Moment nicht wirklich aufs Wetter verlassen kann, auf Eines könnt ihr euch verlassen: euer RUM produziert zuverlässig eure liebsten Sendungen, egal, ob ihr auf dem Weg zur

Arbeit in die Frühschicht reinhört, Sonntag Abend in die Jazz-Zeit, Radiosendungen in den unterschiedlichsten Sprachen hören wollt, oder euch Kultur und Musik aus aller Welt und der Region abseits vom Mainstream reinziehen wollt. Solltet ihr Ideen für eine eigene Sendung haben, meldet euch und wir finden garantiert einen Weg zu eurer eigenen Produktion. Folgt uns auch auf unseren Social-Media Kanälen für mehr Infos und Updates. Wie jeden April feiert Radio Unerhört Marburg Geburtstag. Am 5. April 2023, um genau zu sein. Daher: Hört RUM!

# **Kontakt**

#### Bürozeiten

Montag – Donnerstag: 10 – 16 Uhr Telefon (Büro): 06421 - 683265 Fax: 06421 - 961995

#### Studio-Telefone

Studio A: 06421 - 961991 Studio B: 06421 - 961992

#### Info-Café

Unser Info-Café findet jeden Dienstag von 16 bis 18 Uhr statt. Kommt rum!

# Radioplenum

Unser Plenum findet am Dienstag, den 09. April, um 19 Uhr statt.

# **Impressum**

### Herausgeberschaft

Radio Unerhört Marburg e.V., Rudolf-Bultmann-Straße 2b, 35039 Marburg

### Titelblatt:

P. Döringer

#### Redaktion:

P. Döringer

### Layout:

P. Döringer

#### Druck:

Onlineprinters GmbH, Neustadt a. d. Aisch



Die Programmtexte der Sendungen stammen von den jeweiligen Sendungsmachenden und geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

# Radioprogramm 27. März – 02. April

1	Livesendung	Wiederholung
Montag,	, 27. März	
05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Offener Sendepla	itz
11:00	Offener Sendepla	ıtz
13:00	Offener Sendepla	itz
14:00	Persisch-Deutsch	es Magazin
16:00	Offener Sendepla	ıtz
18:00	Offener Sendepla	ıtz
19:00	Offener Sendepla	ıtz
20:00	Plattenbau	
22:00	Unerhört Live!	

#### Dienstag, 28. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Mrs. Pepsteinswelt
11:00	Basic Music
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	PROGRESIVA
22:00	Offener Sendeplatz

#### Mittwoch, 29. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	EDM auf RUM
16:00	Storys aus dem Elefantenklo
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Kalaschnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	2spacechaserz
23:00	Offener Sendeplatz

#### Donnerstag, 30. März

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllenlärm
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	RUMMA
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Nordlichter
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

#### Freitag, 31. März

03:00	radio%attac	
04:00	Libertärer Podcast	
05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Offener Sendeplatz	
14:00	Jazz-Zeit Extra	
16:00	Offener Sendeplatz	
18:00	radio%attac	
18:30	onda-info	
19:00	Musikfabrik	
21:00	Offener Sendeplatz	

#### Samstag, 01. April

00:00	Democracy Now!
01:00	17Grad
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Offener Sendeplatz
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was our first love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

#### Sonntag, 02. April

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	WhirlPool. Meer als Musik
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

#### **Unsere Nachtschicht**

#### Montags:

00:00 Offener Sendeplatz
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
_

#### Dienstags bis Freitags:

0 0
00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

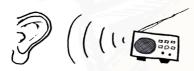
Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/programm/

# **Unerhört Live!**

Konzertmitschnitte aller Art

### Montag, 27.03., 22 - 24 Uhr

An ihren Gesängen sollst du sie erkennen, an den mehrstimmigen, elegant miteinander verwobenen Melodien, dem Falsett des Vorsängers, das sich wie eine warme Decke über die Musik ausbreitet, die von einem Ort zum anderen zu fließen scheint. Dazu kommt eine rhythmische Vertracktheit, die nie selbstbezogen ist, sondern stets songdienlich. Die Summe ergibt eine Mischung aus Rock, Folk, Elektronik und minimalistischem Prog ohne achtminütigem Keyboardsolo. Und wenn Du sie erkannt hast, dann weißt Du – diese Band heißt ALT-I!



### **Solar Music**

Universelles Musikmagazin

### Mittwoch, 29.03., 21 - 22 Uhr

Solar Music ist ein musikalisches Kaleidoskop mit kleinem Schwerpunkt auf Psychedelic und Kraut. Von Alt bis Neu, von zeitlosen Klassikern zu obskuren Raritäten kommen spannende Platten und Hintergrundinformationen aus dem Funkhaus in Euer Ohr.

# Nordlichter

Musik aus Skandinavien

# Donnerstag, 30.03., 20 – 22 Uhr

Keine andere Region in Europa kann so viele Siege des ESC vorweisen wie Skandinavien. Grund genug für uns einmal genauer hinzuhören. Kommt also mit auf eine Entdeckungsreise der Gewinner:innen aus dem hohen Norden und was es sonst noch so musikalisch fast geschafft hätte.

# Langsamfahrt

Das Magazin rund um die Eisenbahn

#### Sonntag, 02.04., 18 - 19 Uhr

Die Welt der Eisenbahn ist interessant und sehr vielseitig. Langsamfahrt veröffentlicht regelmäßig Podcasts rund um die Eisenbahn. Dabei kommen interessante Gesprächspartner zu Wort, wir erklären wie Eisenbahn funktioniert und werfen einen Blick auf aktuelle Themen.

Wenn euch die Bahn mehr interessiert als die Abfahrtszeit, seit ihr herzlich eingeladen zuzuhören. Moderiert wird die Sendung von

Gregor Börner der Hauptberuflich als Lokführer arbeitet. Langsamfahrt gibt es auch als Podcast auf www.langsamfahrt.de, im Podcast sind die Interviews meist auch in voller Länge.



# Jazz-Zeit: US&D (tp)

Neues aus der Welt des Jazz



# Sonntag, 02.04., 22 - 24 Uhr

Eingerahmt von einer Doppel-CD mit Live-Aufnahmen des Manfred Schoof Quintets in Bremen 1978 geben sich folgende usamerikanische Trompeter ein Stelldichein: Tito Carrillo (Latin), Brad Goode (könnte auch eine Platte des Schlagzeugers Paa Kow sein), Eric Jacobson, Darren Johnston und Dmitry Matheny (genaugenommen Flügelhorn), von bedächtig bis feurig. Manfred Schoof hört Ihr live am 14.07. im KFZ, anläßlich des 50. Jahrestags der Gründung der Jazzmusikergewerkschaft DJU (damals UDJ) hier in Marburg!

# Radioprogramm 03. April - 09. April

Li	vesendung	Wiederholung
Montag, 03. April		
05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Offener Sendepla	tz
11:00	Unerhört Live	
13:00	Offener Sendepla	tz
14:00	Persisch-Deutsch	es Magazin
16:00	Offener Sendepla	itz
18:00	Offener Sendepla	tz
19:00	Offener Sendepla	tz
20:00	Plattenbau	
22:00	rest/geräusche	

#### Dienstag, 04. April

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	PROGRESIVA
11:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

#### Mittwoch, 05. April

05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Kranschinats	
10:00	Solar Music	
11:00	Offener Sendeplatz	
13:00	Offener Sendeplatz	
16:00	Storys aus dem Elefantenklo	
17:00	Offener Sendeplatz	
18:00	Kulturbeben	
19:00	Kalaschnikov	
20:00	Kranschinats	
21:00	Solar Music	
22:00	2spacechaserz	
23:00	Offener Sendeplatz	

#### Donnerstag, 06. April

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Nordlichter
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Langsamfahrt
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	RUMMA
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

#### Freitag, 07. April

03:00	radio%attac
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	(* Lumiere-time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Offener Sendeplatz

#### Samstag, 08. April

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
04:00	Music was our first love
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	TIPKIN
22:00	Zwischen den Häusern

#### Sonntag, 09. April

00:00	Offene Nacht
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
14:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllenlärm
18:00	Kulturbeben
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

#### **Unsere Nachtschicht**

#### Montags:

00:00 Offener Sendeplatz
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
Dienstags bis Freitags:
00:00 Democracy Now!

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 - 20:00 Uhr

05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr Aktuelle Sondersendungen findest du unter

www.radio-rum.de/blog/programm/

# rest/geräusche

elektronische Klangaspekte



#### Montag, 03.04., 22 - 24 Uhr

Neben dem bekannten und wie immer bunten Potpourri aus den Bereichen Chill Out, Ambient und EDM schau ich heute in der Klassiker-Ecke auf das Projekt "Art Of Noise", das in diesem Jahr ihr 40-jähriges Bestehen feiert und insbesondere in den 1980ern als "gesichtsloses Projekt" - stilisiert durch die auf vielen Covern zu findenden Masken der Tragödie und Komödie – aktiv war. Dabei setzen sie nicht nur in der elektronischen

Musik genreübergreifende Maßstäbe sondern auch mit den dazugehörigen Musikvideos. Euch beschallt ein Querschnitt ihres Werkes - von "Instruments



Of Darkness" bis "Robinson Crusoe".

### onda-info

Nachrichten aus Lateinamerika

### Freitag, 07.04., 18:30 - 19 Uhr

Das Radioprojekt onda übersetzt, produziert und bietet deutschsprachigen Radiostationen Beiträge an, die von Agenturen oder KorrespondentInnen verschiedener Länder Lateinamerikas erstellt wurden.

Das Themenspektrum reicht von Abtreibung bis zu Zivilgesellschaft. Es geht um neue musikalische Trends, politische Bewegungen, Landrechte von Indígenas, ökologische Folgen von Staudämmen, die Auswirkung von Frauenhandel, die neue Armut der Mittelschicht, Ökotourismusprojekte, die Veränderung in den jüdischen Gemeinden der Region, etc. Unsere KorrespondentInnen sind vor Ort, um aktuell zu berichten, Hintergründe zu beleuchten oder Nachrichten aus einem anderen als dem Mainstream-Blickwinkel zu betrachten. Mehr Info unter www.npla.de

# (\*Lumiere-Time

Politik-Gesellschaft-Kultur



## Sonntag, 16.04., 20 - 22 Uhr

"we're interested in information, we're not interested in radio as such.

and we believe that the whole battlefield, if there is one in the human situation, is about information"





# Jazz-Zeit:USA (sax) Neues aus der Welt des Jazz



# Sonntag, 09.04., 20 – 24 Uhr

Die Jazz-Zeit verwendet keine Streams oder Downloads, sondern nur hardcopies. Dies einerseits, weil die zu überschauende Menge sonst noch uferloser wäre und andererseits weil die konkrete Sendungsplanung so leichter, quasi wörtlich, von der Hand geht. Diesmal also aktuelle Veröffentlichungen von JD Allen, Lena Bloch, Michael Brecker, Owen Broder, Avram Fefer, Nathan Hanson, Darryl Harper, Eddie Harris, Todd Herbert, Dave Liebman, Mark Ortwein, Jim Snidero, Ben Wendel und Caleb Wheeler-Curtis.

# @radio\_unerhört\_marburg

Du folgst unserem Instagram Kanal noch nicht? Das solltest du schleunigst nachholen. Sonst verpasst du tagesaktuelle Programmankündigungen, Content rund um Marburg, Musik und Hörfunk. Für jede\*n ist was dabei!



# RUMMA - Radio Unerhört Magazin

Das RUMMA ist deine Möglichkeit eigene Beiträge in einer festen Sendung zu senden. Ihr liefert einen Beitrag zwischen 5 und 15 Minuten und wir übernehmen Moderation und Schnitt. Hier ist Platz für News aus und über Marburg, für Auslandsberichte, für Meinungsbeiträge, für Interviews oder einfach eine Mini-Musik-Sendung, in der ihr euch ausprobieren könnt, ohne eine eigene komplette Sendung auf die Beine stellen zu müssen. Beiträge könnt ihr entweder privat aufzeichnen oder ihr kommt rum und könnt euch nach einer Einweisung im Tonstudio austoben.

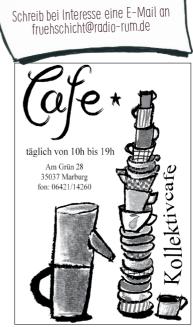
Beiträge sendet ihr einfach an die Mailadresse:

rumma@rum901.de

# Praktikum bei RUM

Ob Redaktion, Moderation, Mediengestaltung oder Organisation – wir bieten für Studierende sowie Schüler:innen ab der 11. Klassenstufe Praktika in verschiedensten Bereichen an, sodass ein umfassendes Bild über die Abläufe innerhalb unserer Rundfunkanstalt entsteht.

Je nach dem, worauf du Lust hast zeigen wir dir die Studios zum Podcasting und zur Sendungsproduktion, führen dich in unsere mediengestalterischen Arbeiten ein oder stellen dir Literatur und Erfahrungsschätze zu redaktionellen Arbeiten. Bist du interessiert, wie Plakate gestaltet werden? Möchtest du wissen, mit wie viel Abstand du am besten ins Mikro sprichst? Wie produziere ich inhaltlich und technisch eine Sendung? Melde dich gerne bei: praktikum@radio-rum.de



Wir suchen neue Moderator\*innen für unsere Freitagsfrühschicht!

# Einführungsworkshop

# Radiomachen

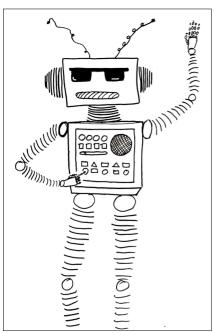
Du hast Interesse zu erfahren wie der Ablauf bei Radio Unerhört Marburg ist und wie das Radiomachen funktioniert? Du willst dich gerne mal selbst an einer Sendungsproduktion versuchen und kannst dir vorstellen, Spaß am Format eines freien Radios zu haben? Dann könnte der Einführungsworkshop genau das Richtige für dich sein!

Der nächste Einführungsworkshop findet voraussichtlich im späten Frühjahr im Funkhaus von Radio Unerhört Marburg statt. Mehr Infos zu den Workshopinhalten und die Anmeldung findet ihr unter:

www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/



# Info-Café bei RUM



Auch in der kommenden Zeit wollen wir unsere Türen gerne wieder für Radiointeressierte öffnen und bieten wieder das Format des Info-Cafés an. Du hast Fragen zu Radio Unerhört Marburg, willst dich in irgendeiner Form gerne bei uns engagieren und einbringen oder einfach mal erfahren, was genau wir hier eigentlich machen?

Jan, unser Koordinator für Aus- und Fortbildung, freut sich auf deine Anfrage und das Gespräch mit dir. Jeden Dienstag von 16-18 Uhr steht er dir zum Infogespräch und Austausch per Telefonat oder Videogespräch zur Verfügung. Einfach per E-Mail anschreiben! Ansonsten kannst du natürlich auch so wie es dir passt bei uns im Funkhaus rumkommen. Mach doch einfach einen individuellen Termin aus. Wir freuen uns auf dich! Bei Interesse am Info-Café einfach hier melden:

ausbildung@radio-rum.de

# Radioprogramm 10. April - 16. April

L	ivesendung	Wiederholung
Montag,	IO. April	
05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Offener Sendepla	itz
11:00	rest/geräusche	
13:00	Offener Sendepla	itz
14:00	Persisch-Deutsch	es Magazin
16:00	Offener Sendepla	itz
18:00	Offener Sendepla	itz
19:00	Süd-Nord-Funk	
20:00	Plattenbau	
22:00	Unerhört Live!	

#### Dienstag, II. April

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Take42
22:00	Basic Musik

#### Mittwoch, 12. April

03:00	Kulturbeben
04:00	Kalaschnikov
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Free Wheel
16:00	Storys aus dem Elefantenklo
17:00	Mottoparty mit Toni
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	2spacechaserz

#### Donnerstag, 13. April

	o- 1
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Auf den Schirm!
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllenlärm
14:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
18:00	RUMMA
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Migralatino
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

#### Freitag, 14. April

_	•
03:00	Radio%attac
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Jazz-Zeit Extra
16:00	Zwischen den Häusern
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Parkinsongs
23:00	Offener Sendeplatz

#### Samstag, 15. April

00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
04:00	Offener Sendeplatz
06:00	TIPKIN
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

#### Sonntag, 16. April

00:00	Offene Nacht
08:00	Offener Sendeplatz
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Quatschbrötchen
14:00	Musikalische Verbrechen
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Fight Like A Girl
18:00	Wiphala Radio
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

#### **Unsere Nachtschicht**

#### Montags:

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr 05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr

#### Dienstags bis Freitags:

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr 05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/programm/



## **Unerhört Live!**

Konzertmitschnitte aller Art

## Montag, 10.04., 22 - 24 Uhr

Ob als Primus Inter Pares der Begleitband von Jackson Browne in den 70erm, mit seiner eigenen Formation El Rayo-X in den 80ern und 90ern oder in Kooperationen mit Größen wie Ry Cooder oder Wally Ingram bis in die 10er Jahre, ob, Reggae, Blues oder karibischafrikanisches - in all diesen Konstellationen war DAVID LINDLEY zuhause. Kein Saiteninstrument, welches sich zupfen oder schlagen ließ, war vor ihm sicher und wenn er es nicht kannte, dann lernte er es halt. Gitarre, Oud, Saz oder Mandoline - auf allen war er ein Meister und sein Slide-Gitarren-Sound gilt als stilprägend. Am 3. März ist dieser Musicians musician und Paradiesvogel DAVID LINDLEY an den Folgen von Long-Covid verstorben. Wir erinnern an ihn mit Mitschnitten von der Loreley 1982, Basel 2000 und kleineren Schnipseln und vergnügen uns mit seinen immer zu erkennenden Sound...



### **Basic Musik**

Kollektivo Iberoamerikana

## Dienstag 11.04., 22 - 24 Uhr

Musik ohne Grenzen, Protestmusik, Interviews und ungewöhnliche Wiedergaben, um nicht in die Monotonie des Standard-Radios zu fallen. Basic Musik hat sich mit viel Elan neuaktiviert und behandelt politische und soziale Themen, die im allgemeinen Interesse liegen und die neue, frische oder schon vergessene Ideen bei den Zuhörern hervorrufen können.

# Take42

Soudtracks & Special Interests



### Dienstag 11.04., 20 - 22 Uhr

Jeden Monat picken sich Andi und Marco ein Thema heraus, reden über Wissenswertes zur Musik und Zusammenhänge zum Film, um die vernachlässigte Seite der bewegten Bilder ins Rampenlicht zu rücken. Und spielen natürlich die passenden Titel: Egal ob Musik von 2001, Alfred Hitchcock, Star Wars oder das Standbild, die beiden haben dazu etwas zu sagen.

Ach so, übrigens: Zweiundvierzig! Nicht fortytwo. Wichtig!



# **Jazz-Zeit:** F (BMC) *Neues aus der Welt des Jazz*

Redest I

# Sonntag, 16.04., 22 - 24 Uhr

Wie Ihr wißt, kann Radio Unerhört hellsehen. Die Jazz-Zeit weiß etwa, daß rechtzeitig zu dieser Sendung wieder CDs vom Anfang diesen Jahrtausends vom Laster fallen werden, genau vor unserer Haustür, wie damals für die Lumiere Jazz Time zu John Zorns Label Tzadik. Von daher wird sich diese Sendung um alte und neue Veröffentlichungen des Labels BMC des Budapest Music Centers

drehen, undzwar solche mit französischer Beteiligung: Alban Darche, Sebastien Boisseau, Matthieu Donarier, Sylvain Rifflet, Clement Janinet und Laurent Bardainne.



# Radioprogramm 17. April – 23. April

L	ivesendung	Wiederholung
Montag, I7. April		
04:00	Süd-Nord-Funk (	Wdh.)
05:00	Frühschicht	
07:00	Frühschicht	
09:00	Offener Sendepla	ıtz
11:00	Unerhört Live!	
13:00	Offener Sendepla	ıtz
14:00	Persisch-Deutsch	es Magazin
16:00	Offener Sendepla	itz
20:00	Plattenbau	
22:00	Offener Sendepla	ıtz

#### Dienstag, 18. April

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Take42
10:00	Offener Sendeplatz
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Mrs. Pepsteins Welt
22:00	Basic Musik

#### Mittwoch, 19. April

02:00	Mottoparty mit Toni
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
16:00	Storys aus dem Elefantenklo
17:00	Mottoparty mit Toni
19:00	Kalaschnikov
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	2spacechaserz

#### Donnerstag, 20. April

03:00	RUMMA
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Migralatino
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Fight Like A Girl
15:00	Wiphala Radio
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	RUMMA
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Quatschbrötchen
21:00	Musikalische Verbrechen

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

#### Freitag, 21. April

03:00	radio%attac
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Parkinsongs
14:00	(* Lumiere-Time
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
20:00	Migralatino
22:00	Die schwarze Zone

#### Samstag, 22. April

_	
00:00	Democracy Now!
01:00	Offener Sendeplatz
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Afro Latino Power
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	17 Grad
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offene Nacht

#### Sonntag, 23. April

00:00	Offene Nacht	
09:00	Offener Sendeplatz	
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	
13:00	Offener Sendeplatz	
14:00	Offener Sendeplatz	
15:00	Offener Sendeplatz	
16:00	Höllenlärm	
19:00	Offener Sendeplatz	
20:00	Jazz-Zeit Extra	
22:00	azz-Zeit	

#### **Unsere Nachtschicht**

#### Montags:

rioncags.
00:00 Offener Sendeplatz
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr
05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
Dienstags bis Freitags:
00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/programm/

05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 - 09:00 Uhr

# Mrs. Pepsteins Welt

Subjektivität, Musik, Feminismus

### Dienstag, 18.04., 20-22 Uhr

Gastgeberin zu sein ist eine meiner größten Leidenschaften; ich vereine das muttimedial: im sprechen und im backen. Aber wehe es hilft keiner beim Abwasch! Seit fast 1999 Jahren mache ich nun diese Radiosendung mit dem Namen Mrs. Pepsteins Welt bei Radio Blau in Leipzig. Diese Sendung kennt kein Ranking, keine Charts und kein Nerdgelaber! Dafür: subjektive Mrs. Pepstein-Kommentare, spannende Interviews, Feminismusallüren und Musik, Musik. Musik.

Lob, Kritik und Anregungen bitte an: briefkasten@mrspepstein.de

# Kranschinats

Aktuelle Rockmusik mit Festivallberichten

### Mittwoch, 19.04., 20 - 21 Uhr

Muse, Queens Of The Stone Age, Jimmy Eat World, Muff Potter, u.v.a. – bei Kranschinats gibt es, aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten und Bandinterviews. Jetzt wieder neue Sendungen – jeden Mittwoch 20 Uhr.



# 2spacechaserz

By zed & anita

### Mittwoch, 19.04., 22 - 23 Uhr

the atmosphere is international and interplanetary, with two futuristic residents of the lunar colony pursuing the most creative and advanced music where it takes them, laughing all the way with their unique sci-fi satire.

### Höllenlärm

Das Metalmagazin



### Sonntag, 23.03., 16 - 18 Uhr

Höllenlärm ist das Metalmagazin auf Radio Unerhört Marburg. Wir suchen immer Metalbands, die uns ihre Promos zuschicken, um sie bei uns in der Sendung vorzustellen. Natürlich könnt ihr auch mal für eine 2-Stündige Interviewsendung zu uns in Studio kommen.

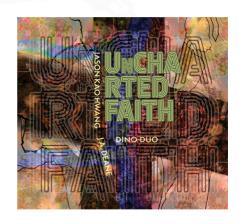
Interesse? Schreibt uns doch einfach mal eine Mail: hoellenlaerm@radio-rum.de

# Jazz-Zeit: USA (p) Neues aus der Welt des Jazz



#### Sonntag, 23.04., 20 - 24 Uhr

Aktuelles von Kenny Barron (Artwork), Dan Cavanagh (S/N Alliance), Marc Copland (Inner Voice Jazz), J.A. Deane (Tone Science), John Escreet (Whirlwind), Falkner Evans (Consolidated Artists, 2x), Hal Galper (Origin, früher Enja), Laszlo Gardony (Sunnyside), Brad Mehldau (Nonesuch), Vadim Neselovsky (Sunnyside), Michael Orenstein (Origin), Cory Smythe (hat nix mit James Bond zu tun, auf dem Label Pyroclastic von Pianistin Kris Davis, nicht zu verwechseln wie ich mit Drummer Ches Smith auf dem Label) und Charles Stepney (International Anthem).



# Radioprogramm 24. April – 30. April

L	_ivesendung	Wiederholung	
Montag,	Montag, 24. April		
05:00	Frühschicht		
07:00	Frühschicht		
09:00	Offener Sendepla	ıtz	
11:00	Offener Sendepla	ıtz	
13:00	Offener Sendepla	ıtz	
14:00	Persisch-Deutsch	es Magazin	
16:00	Offener Sendepla	ıtz	
18:00	Offener Sendepla	ıtz	
19:00	Offener Sendepla	itz	
20:00	Plattenbau		
22:00	Unerhört Live!		

#### Dienstag, 25. April

05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Mrs. Pepsteins Welt
11:00	Basic Musik
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	PROGRESIVA
22:00	Offener Sendeplatz

#### Mittwoch, 26. April

02:00	Mottoparty mit Toni
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Kranschinats
10:00	Solar Music
11:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Storys aus dem Elefantenklo
17:00	Mottoparty mit Toni
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	2spacechaserz

#### Donnerstag, 27. April

03:00	RUMMA
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Offener Sendeplatz
13:00	Höllenlärm
15:00	Offener Sendeplatz
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	RUMMA
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte deine eigene Sendung! Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem Info-Café vorbei.

#### Freitag, 28. April

03:00	radio%attac
05:00	Frühschicht
07:00	Frühschicht
09:00	Migralatino
11:00	Die schwarze Zone
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Jazz-Zeit Extra
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Libertärer Podcast (A-Radio)
20:00	Offener Sendeplatz

#### Samstag, 29. April

00:00	Democracy Now!
01:00	17 Grad
02:00	Offener Sendeplatz
06:00	Offener Sendeplatz
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	Jazz-Zeit
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22.00	Offene Nacht

#### Sonntag, 30. April

00:00	Offene Nacht	
09:00	Offener Sendeplatz	
10:00	Offener Sendeplatz	
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin	
13:00	Offener Sendeplatz	
15:00	Offener Sendeplatz	
16:00	Offener Sendeplatz	
17:00	Offener Sendeplatz	
18:00	Offener Sendeplatz	
19:00	Offener Sendeplatz	
20:00	(* Lumiere-Time	
22:00	lazz-Zeit	

#### **Unsere Nachtschicht**

	Montags:
	00:00 Offener Sendeplatz
	01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr 05:00 Frühschicht vom Freitag 07:00 – 09:00 Uhr
	Dienstags bis Freitags:
	00:00 Democracy Now!

01:00 Sendung von vor einer Woche 16:00 – 20:00 Uhr 05:00 Frühschicht vom Vortag 07:00 – 09:00 Uhr

Aktuelle Sondersendungen findest du unter www.radio-rum.de/blog/programm/

### **Unerhört Live!**

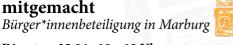
Konzertmitschnitte aller Art

### Montag, 24.04., 22 - 24 Uhr

Was liegt näher, wenn Mensch in Urlaub fährt, als mal ins Archiv zu greifen? Und was findet Mensch dort? ARCHIVE, diese wunderbare Band, welche Art-Rock und TripHop, Pink Floyd und Massive Attack mühelos vereint. Ein Mitschnitt von ARCHIVEs Konzert im Zenith in Paris im Jahr 2007 und weiteres sehr rares Material lassen vergessen, dass diese Aufnahmen auch schon wieder über 15 Jahre als sind ...



# mitgemacht



Dienstag, 25.04., 18 - 19 Uhr Die Sendung zu Bürger:innenbeteiligung in Marburg - in Kooperation mit der Universitätsstadt Marburg. Wo können sich Menschen in Marburg engagieren und bei Themen der Stadtpolitik mitreden? Diese Sendung stellt Projekte vor und informiert zu aktuellen Themen in dem Bereich.



Scannen und unseren Livestream höreni



# Benvenuti!

Un sahato italiano



#### Samstag, 29.04., 12 - 13 Uhr

Benvenuti bringt euch jeden Samstag den nötigen deutsch-italienischen Austausch! Interviews, Musik, Kultur, Politik. Die überwiegend italienischen Beiträge werden auch auf deutsch zusammengefasst. Wir berichten auch davon, worüber Medien nicht immer berichten. Solltet ihr eine Sendung verpassen, dann klickt auf den Podcast "Benvenuti! Un sabato italiano" und lasst euch herzlich "Willkommen!" heißen. Buon ascolto, Patrizia, Radio Libera

# Jazz-Zeit: USA (g) Neues aus der Welt des Jazz



### Sonntag, 30.04., 20 - 24 Uhr

Zum Ausklang des Schwerpunkts "Die Amerikas" nochmal Gitarristen, in Wirklichkeit fast alle eines bestimmten Labels: Nathan Borton, George Cotsirilos, Mimi Fox, Shawn Purcell, Mason Razavi, die Gruppe Scenes mit Gitarrist John Stowell und Timucin Sahins Flow State. Im Mai begint der neue Schwerpunkt Skandinavien, der mit allen Unterbrechungen auch ein Jahr dauern und gut die Hälfte der Sendezeit einnehmen wird. Die andere Hälfte wird darauf verwendet, die letzten fortzuführen: Frankreich, England, D'land, USA und Kanada.

