

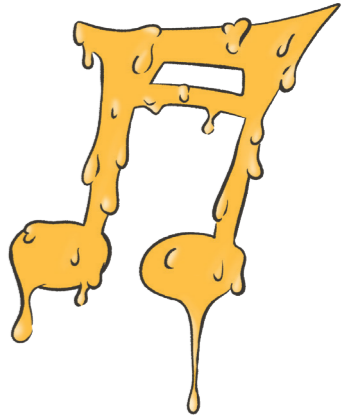
## Langsamfahrt

### Das Magazin rund um die Eisenbahn

Die Welt der Eisenbahn ist interessant und sehr vielseitig. Langsamfahrt veröffentlicht regelmäßig Podcasts rund um die Eisenbahn. Dabei kommen interessante Gesprächspartner zu Wort, wir erklären wie Eisenbahn funktioniert und werfen einen Blick auf aktuelle Themen.

Wenn euch die Bahn mehr interessiert als die Abfahrtszeit, seit ihr herzlich eingeladen zuzuhören. Moderiert wird die Sendung von Gregor Börner der Hauptberuflich als Lokführer arbeitet.

Langsamfahrt gibt es auch als Podcast auf [www.langsamfahrt.de](http://www.langsamfahrt.de), im Podcast sind die Interviews meist auch in voller Länge.



## Progressiva bei RUM

Progressive Rock und Metal

Was ist progressive, was ist damit gemeint?

Gemeint ist Musik, die die 3-Minuten Radiotauglichkeitsgrenze überschreitet und zum Beispiel mehr als nur 3 Akkorde und den 4/4-Takt kennt, Musik die sich immer wieder neu erfindet und sich dabei oft selbst nicht zu ernst nimmt.

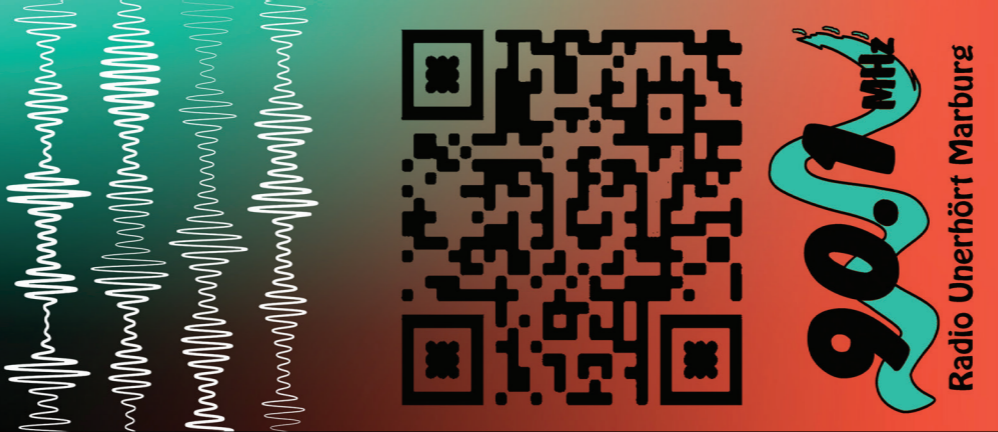
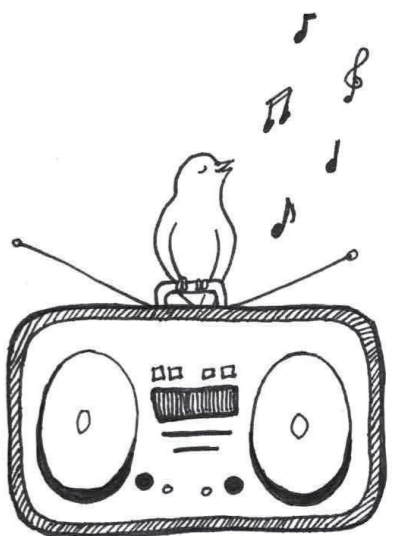
Kannst du ein aktuelles Beispiel nennen?

Ja, zum Beispiel die Band „Animals as Leaders“. Sie machen sogenannten Neo-Prog, eine Mischung aus progressive Metal und Jazz mit elektronischen Einflüssen. Sie verzichten dabei komplett auf Gesang und Bass. Oder die Post-Metal Band „The Ocean“, die mit ihrem Konzeptalbum „Pelagial“ musikalisch eine Reise in die tiefen des Meeres erzählen. Wo wir gerade beim Erzählen sind, basieren die Songtexte der Progressive-Rock Band „Coheed and Cambria“ fast ausschließlich auf Comics, die der Sänger der Band selbst gezeichnet hat.

Was ist das Besondere an PROGRESIVA?

Bei PROGRESIVA wird gern RUMexperimentiert.

Ich habe zum Beispiel eine Zeitmaschine erfunden, um die Hörer\*innen auf eine Reise zu den Klassikern und Ursprüngen des Progressive-Rocks zu entführen, um zum Beispiel Bands wie King Crimson, Pink Floyd, Yes, Nektar oder Emerson Lake & Palmer zu erleben..



## RUM im Januar:

Liebe Leser\*innen, und Sendungsmachende, Hörer\*innen  
Der Januar ist da! Das neue Jahr beginnt und jetzt wird es erst so richtig kalt. Was diesen Monat aber deutlich zu spüren ist, ist der Ausklang der Gründung von der Generation Deutschland. Die Jugendorganisation der AfD wurde am 29.11.25 trotz Großdemonstrationen in Gießen neu gegründet. Seit dem gibt es viel Diskurs um das Handeln der Polizei gegenüber Demonstrant\*innen. Die nächste geplante Demo ist am 09.01.26 in Bad Hersfeld. Die Stille Demo gegen den Neujahresempfang der AfD beginnt um 17:30 Uhr beim Bürgerhaus Hohe Luft. Es gibt aber nicht nur online Diskurs, sondern auch Radio RUM beschäftigt sich mit Themen wie dieses. Von Musik und Unterhaltung bis zu politischen Diskussionen findest du bei uns Alles. Hör doch mal rein! Vielleicht hilft die eine gewisse Note im Programm? Du hast jederzeit die Möglichkeit einen Send-

epplatzantrag zu Stellen und deine eigene Sendung vorzubereiten. Bei Fragen kannst du uns gerne eine mail auf mailradio-rum.de schreiben oder Dienstags ab 18Uhr bei unserem Info-Cafe vorbeischaun! aber jetzt geht es erstmal weiter mit dem Januar Programm .  
Viel Spaß wünscht euch, Eure Redaktion.



## rest/geräusche bei RUM

rest/geräusche  
elektronische Klangaspekte

Dienstag, 06. Januar 2026, 20-22 Uhr

Hoffe, ihr habt euch inzwischen an den neuen Sendetag resp. die neue Sendezeit gewöhnt. In der vierzigsten Ausgabe bildet das Projekt „Die Wilde Jagd“ von Sebastian Lee Philipp einen Schwerpunkt. Mit „Lux Tenera – A Ride To Joy“ geht er eine Kooperation mit dem niederländischen „Metropole Orchestra“ ein, das 2025 sein 80jähriges Bestehen feierte. Es wird also, leicht zu erraten, wieder eine Brücke von der elektronischen Musik in die Klassik gebaut. Oder umgekehrt, wie ihr wollt. Und weil das neue Jahr gut beginnen soll wird exakt diese LP als Vinyl während der Sendung verlost. Natürlich neu und OVP. Dazu gibt es, wie immer, viele musikalische Einblicke in die Welt der rest/geräusche. Seid dabei!

## Basic Music bei RUM

Kollektivo Iberoamerikana

Text: Hallo an Alle. Als allererstes möchte ich Euch herzlich zu dem Radioprogramm Basic Musik willkommen heißen/begrüßen.

Im Verlauf der vergangenen zehn Jahre (2009-2019) haben wir stets den nicht-kommerziellen und freiheitlichen Charakter des Programms, das an Euch und die Welt gerichtet ist, in allen Aspekten beibehalten. Immer mit der grundlegenden Absicht, die Integration, Kommunikation und Kultur zu unterstützen. In der Abfassung des Programms versuchen wir stets, die drei Sprachen unserer Kultur-Deutsch, Spanisch und Quechua- einzubeziehen, um auf diese Weise mehr Möglichkeiten zur Präsentation eines universellen Programms zu erschließen, das weiter reicht, als wir es erhoffen.

Musik ohne Grenzen, Protestmusik, Interviews und ungewöhnliche Wiedergaben, um nicht in die Monotonie des Standard-Radios zu fallen. Basic Musik hat sich mit viel Elan neu-aktiviert und behandelt politische und soziale Themen, die im allgemeinen Interesse liegen und die neue, frische oder schon vergessene Ideen bei den Zuhörern hervorrufen können.

In unserem Tätigkeitsverlauf haben wir viele Problematiken auf überzeugende Weise berührt und verbreitet, die ganz klar unseren revolutionären und aktiven Charakter in unserer Kommune widerspiegeln. Jetzt haben wir eine ganze Batterie an musikalischen Rhythmen und Protestthemen am Start, die, wie wir fühlen, sehr wichtig für Euch Alle sind.

Klimawandel, Ökologie, Kampf für die Unterstützung der indigenen Völker, Bildung sowie eine große Bandbreite weiterer politischer und sozialer Themen wollen wir weiterhin motiviert vertreten und verbreiten. Basic Musik richtet sich an Euch Alle, an jedem zweiten und dritten Dienstag im Monat, von 22 bis 24 Uhr.

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag	Zeit				
00:00	Nightjazz (05./19.01)	Democracy Now!						00:00				
01:00		Zwei Blickwinkel Wdh.				17 Grad Wdh. (31.01)	01:00					
02:00	Shuffle Wdh. (12.01) QuerBeat Wdh. (26.01)	mitgemacht Wdh. (06./20.01)	Kulturbeben Wdh. (14.01)		radio%attac Wdh. onda-info Wdh. (02:30)			02:00				
03:00	Süd-Nord-Funk (19.01)				PowerRUMpel Wdh. (23.01)		03:00					
04:00	Morgenmagazin der freien Radios (Wiederholung)						Music was our first Love Wdh. (10.01)	04:00				
05:00												05:00
06:00											Tipkin Wdh. (17.01)	06:00
07:00	Morgenmagazin der freien Radios							07:00				
08:00												08:00
09:00											JazzZeit Wdh. (10./17./24.01)	09:00
10:00	Plattenbau Wdh. (05./12./19./26.01)	Take 42 (20.01) Progresiva Wdh. (06.01) Pepsteinswelt (27.01) rest/geräusche (13.01)	Kranschinats Wdh.	Migralatino Wdh. (15.01)	Parkinsongs Wdh. (16.01) Migralatino Wdh. (23.01)	Trotzfunk (04./11.01)	10:00					
11:00			Solar Music Wdh.						11:00			
12:00	Unerhört Live Wdh. (05/19.01)	Wiphala Radio Wdh. (20./27.01)	2spacechaserz Wdh.	DREADheadz DUB & Reggae Wdh. (29.01)	Die Schwarze Zone Wdh. (23.01)	Bienvenuti!	Deutsch-afghanisches Magazin	12:00				
13:00							17 Grad (24.01)	WhirlPool (04.01) Free Wheel (11.01) Quatschbrötchen (18.01) Musikalische Verbrechen (18.01)	13:00			
14:00	Bienvenuti Wdh.	Trotzfunk Wdh. (13./20.01)	Whirlpool (14.01) Quatschbrötchen (28.01) Free Wheel (21.01) musikalische Verbrechen (28.01)	Höllnlärm Wdh. (15.01)		Persisch-Deutsches Magazin	14:00					
15:00	Persisch-Deutsches Magazin Wdh.									15:00		
16:00		Deutsch-afghanisches Magazin Wdh.	Zwei Blickwinkel	Filipinas (29.01) Langsamfahrt Wdh. (08.01) Kulturbeben Wdh. (15.01) Basic Musik Wdh. (22.01)	Lumiere-Time Wdh. (09./23.01) JazzZeit-Extra Wdh. (16.01)	Höllnlärm (11./25.01)	16:00					
17:00	Wiphala Radio (05.01)							PowerRUMpel Live (10.01)	17:00			
18:00	Shuffle (05.01) QuerBeat (19.01)	mitgemacht (13./27.01)	Kulturbeben (07.01)	Common Voices	radio%attac onda-info (18:30) PowerRUMpel Wdh. (16.01)	Music was our first Love (03.01)	Langsamfahrt (04.01) Basic Musik (18.01)	18:00				
19:00	Süd-Nord-Funk (12.01)									PowerRUMpel (11.01)	19:00	
20:00	Plattenbau (05./19.01) Wdh.: 12./26.01	Take 42 (13.01) rest/geräusche (06.01) Pepsteinswelt (20.01) Progresiva (27.01)	Kranschinats	Migralatino (08.01) PowerRUMpel Live Wdh.(15.01) Quatschbrötchen Wdh. (22.01) Musikalische Verbrechen Wdh. (22.01)	Parkinsongs (09.01) Migralatino (16.01) Sammelsuri-RUM (23.01)	Lumiere-Time (04./11./18.01) JazzZeit Extra (25.01)	20:00					
21:00			Solar Music						21:00			
22:00	Unerhört Live (26.01)	Wiphala Radio (13./20.01)	2spacechaserz	DREADheadz DUB & Reggae (08./15./22.01)	Die Schwarze Zone (16.01)	Electronic Gateways Wdh. (10.01)	JazzZeit	22:00				
23:00											23:00	

### Livestream:

[www.radio-rum.de/stream](http://www.radio-rum.de/stream)

### Telefonnummern und Fax:

06421-683265 (Büro)

06421-961991 (Studio A)

06421-961992 (Studio B)

06421-961995 (Fax)

### Livesendung

Wiederholung

<b>Bürozeiten:</b>	<b>RUM-Info-Cafe:</b>
Mo.-Fr. 12-15 Uhr, 16:30-18:30 Uhr Rudolf-Bultmann-Str. 2b 35039 Marburg/Lahn E-Mail: <a href="mailto:mail@radio-rum.de">mail@radio-rum.de</a> Web: <a href="http://www.radio-rum.de">http://www.radio-rum.de</a>	Das Info-Cafe für alle Radio-Interessierten ist immer am letzten Freitag im Monat, im Juni, am 25., um 16 Uhr  <b>Redaktionsplenum:</b> Hier treffen sich alle SendungsmacherInnen jeden ersten Dienstag im Monat um 19 Uhr, im Juni am 2.  <b>Einführung ins Radiomachen:</b> Workshop vom 12.-14. Juni, Anmeldung zu den Bürozeiten oder unter <a href="mailto:ausbildung@radio-rum.de">ausbildung@radio-rum.de</a>
<b>Bankverbindung:</b> Volksbank Mittelhessen BLZ: 513 900 00 Konto: 17 67 98 05	

Impressum: Das monatliche Programmheft erscheint in einer Auflage von 3.000 Stück. Herausgeber: Radio Unerhört Marburg e.V. (RUM).  
Druck: Druckhaus Marburg; Redaktion: N. Auth (na), S. Käthner (st). Layout: N. Auth Titelbild: M. Blömer; Für alle namentlich gekennzeichneten Beiträge sind die VerfasserInnen selbst verantwortlich, sie geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Alle Angaben im Heft ohne Gewähr.

### Plattenbau

Die Musiksendung bei Radio Unerhört ausschließlich von Vinyl

Text: Plattenbau ist eine Sendung mit viel Musik, ausschließlich von Vinyl, moderiert von Joshi und Leander. Die Musik besteht aus Pop und Rock der 60er-Jahre bis heute und Hip-Hop aus Deutschland und international. Je nach Laune gibt es außerdem Diskussionen und Hintergrundfakten zur Musik und ihrer Entstehung. Weitere Elemente sind in Planung lasst euch einfach überraschen...

Die Sendung findet jeden ersten und dritten Montag im Monat von 20:00 bis 22:00 Uhr statt.

### Höllnlärm

Das Metalmagazin

Text: Höllnlärm ist das Metalmagazin auf Radio Unerhört Marburg. Wir suchen immer Metalbands, die uns ihre Promos zuschicken, um sie bei uns in der Sendung vorzustellen. Natürlich könnt ihr auch mal für eine 2-Stündige Interviewsendung zu uns in Studio kommen. Wenn ihr Interesse an einem der beiden Sachen habt, schreibt uns doch einfach mal eine Mail:

[hoellenlaerm@radio-rum.de](mailto:hoellenlaerm@radio-rum.de)

### Benvenuti

Un sabato italiano

Benvenuti bringt euch jeden Samstag den nötigen deutsch-italienischen Austausch! Interviews, Musik, Kultur, Politik. Die überwiegend italienischen Beiträge werden auch auf deutsch zusammengefasst. Wir berichten auch davon, worüber Medien nicht immer berichten. Solltet ihr eine Sendung verpassen, dann klickt auf den Podcast „Benvenuti! Un sabato italiano“ und lasst euch herzlich „Willkommen!“ heißen.

Buon ascolto, Patrizia, Radio Libera