

RUM im Februar

Liebe Leser*innen, Hörer*innen und Sendungsmachende,

Der Februar ist da! Zum Ende des Januars hätte man denken können, der Frühling hat schon begonnen. Diesen Monat soll es aber auf den letzten Zug nochmal richtig kalt werden. Aber keine Sorge, wir haben ausgesorgt! Bei dem ganzen Winterbluen ist es leicht den Überblick zu verlieren. Wenn ihr mal wieder Neues braucht, hat RUM auch diesen Monat eine riesen Auswahl an Programm. Von Comedy und Musik bis zu politischen Inhalten ist hier Alles dabei. Feilt euch was? Ihr habt jederzeit die Möglichkeit eine eigene Sendung zu produzieren und einen Sendeplatz anzufragen! Oder ihr wollt euch einfach mal das Funkhaus anschauen und alle Fragen zum Thema Radio klären. Dann besucht doch einen Workshop bei uns, macht ein Praktikum oder kommt auf eine Tasse Tee Dienstags zum Info-Café.

ondra-info

Nachrichten aus Lateinamerika

Das Radioprojekt onda übersetzt, produziert und bietet deutschsprachigen Radiostationen Beiträge an, die von Agenturen oder Korrespondentinnen verschiedener Länder Lateinamerikas erstellt wurden. Das Themenspektrum reicht von Abtreibung bis zu Zivilgesellschaft. Es geht um neue musikalische Trends, politische Bewegungen, Landrechte von Indigenas, ökologische Folgen von Staudämmen, die Auswirkung von Frauenhandel, die neue Armut der Mittelschicht, Ökotourismusprojekte, die Veränderung in den jüdischen Gemeinden der Region, etc.

Unsere Korrespondentinnen sind vor Ort, um aktuell zu berichten, Hintergründe zu beleuchten oder Nachrichten aus einem anderen als dem Mainsteam-Blickwinkel zu betrachten.

Mehr Info unter www.npla.de



rest/ geräusche bei RUM

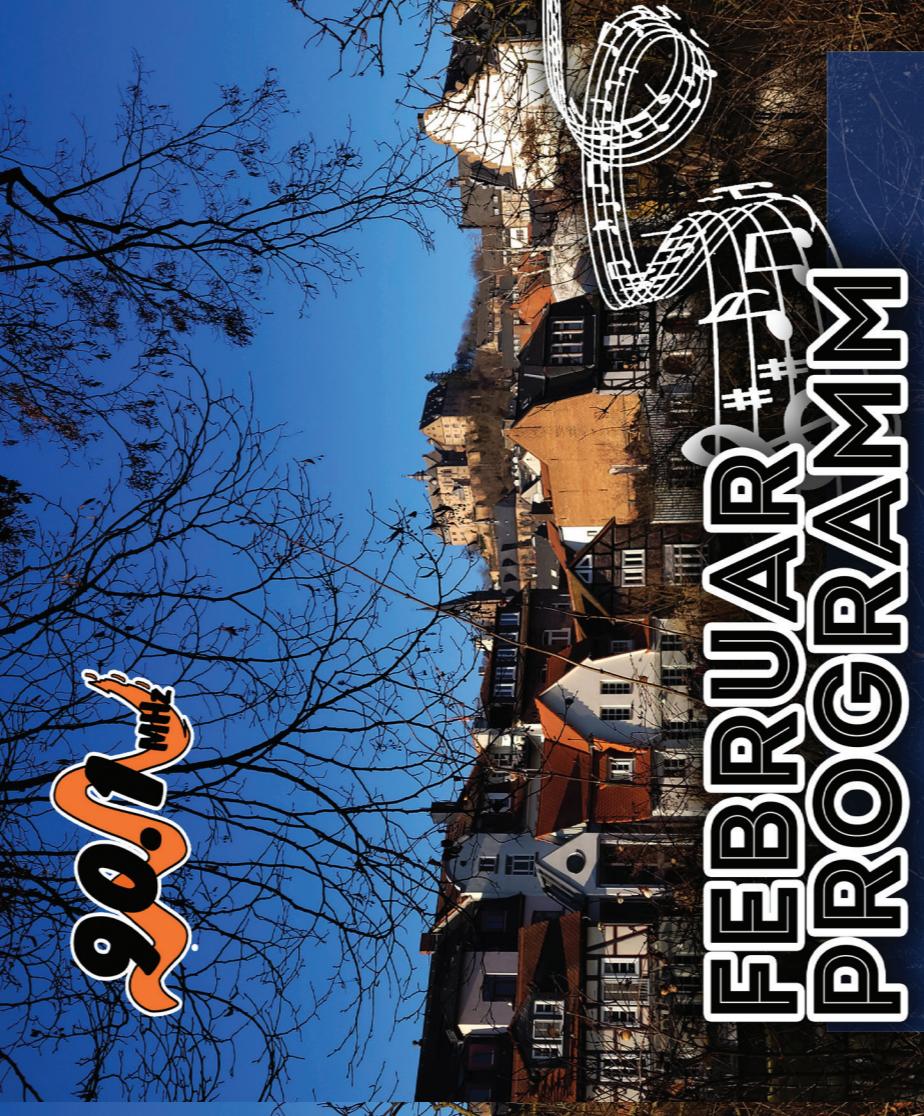
Parkinsongs 13.02.2026 Women in Rock – Teil 2 20.00 – 23.00 Uhr

Im Teil 1 ging es um Frauen in den 80er und 90er, Schwerpunkt war dabei die „Lilith Fair Tourneen“.

Im zweiten Teil geht es um die vielen tollen Gitarristinnen und Sängerinnen der letzten 25 Jahre. Viele junge Frauen haben sich dem Rock und Blues verschrieben.

Einige starteten ihre Karriere mit Videos im Internet und treten inzwischen mit ihren eigenen erfolgreichen Bands auf. Wir werden viele Künstlerinnen vorstellen u.a. Nili Brosh, Samantha Fish, Laura Cox, Beth Hart, Layla Zoe und Orianthi.

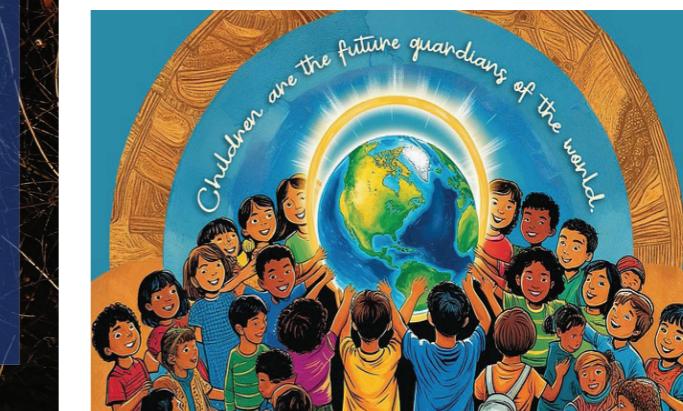
Durch die Sendung führt Euch Michael Marsch



Tierliche Aspekte

In der aktuellen Sendung „Tierliche Aspekte“ stelle ich euch das Projekt „Tierschutz macht Spaß“ von ANIMALS UNITED e.V. vor. Hierbei geht es um ein vollumfängliches Konzept für Tierschutzunterricht in der Schule.

„Das hört sich ja erstmal nett an, nice to have, sozusagen, aber brauchen wir das wirklich? Gibt es nicht genug andere Probleme an unseren Schulen, die wichtiger sind?“ Wenn ihr das jetzt denkt, hört auf jeden Fall in meine Sendung rein! Denn Tierschutzunterricht ist, wenn wir uns Rahmenbedingungen wie die Agenda2030 oder die UN-Kinderrechtskonvention anschauen, längst überfällig. Und wusstet ihr, dass Tierschutzunterricht auch nachweislich die Empathiefähigkeit fördern kann? Und davon würden nicht nur die Tiere profitieren, sondern auch unsere Gesellschaft und natürlich auch die schulischen Einrichtungen selbst.



Progressiva bei RUM

Progressive Rock und Metal

Was ist progressive, was ist damit gemeint?

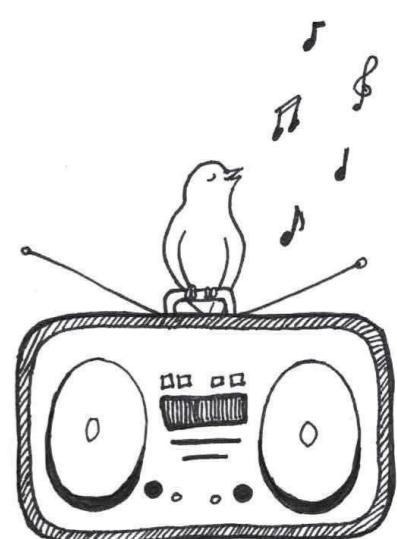
Gemeint ist Musik, die die 3-Minuten Radiotauglichkeitsgrenze überschreitet und zum Beispiel mehr als nur 3 Akkorde und den 4/4-Takt kennt, Musik die sich immer wieder neu erfindet und sich dabei oft selbst nicht zu ernst nimmt.

Kannst du ein aktuelles Beispiel nennen?

Ja, zum Beispiel die Band „Animals as Leaders“. Sie machen sogenannten Neo-Prog, eine Mischung aus progressive Metal und Jazz mit elektronischen Einflüssen. Sie verzichten dabei komplett auf Gesang und Bass. Oder die Post-Metal Band „The Ocean“, die mit ihrem Konzeptalbum „Pelagial“ musikalisch eine Reise in die tiefen des Meeres erzählen. Wo wir gerade beim Erzählen sind, basieren die Songtexte der Progressive-Rock Band „Coheed and Cambria“ fast ausschließlich auf Comics, die der Sänger der Band selbst gezeichnet hat.

Was ist das Besondere an PROGRESIVA?

Bei PROGRESIVA wird gern RUMexperimen-



Basic Music bei RUM										
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag	Zeit		
Kollektivo Iberoamerikana										
00:00	Nightjazz (02.02)	Democrazy Now!								
01:00			Zwei Blickwinkel Wdh.	Common Voices (05.02)		17 Grad Wdh. (07.02)			01:00	
02:00	Shuffle Wdh. (09.02)	mitgemacht Wdh. (03./17.02)	Kulturbeken Wdh. (11.02)		radio%attac Wdh.				02:00	
03:00	QuerBeat Wdh. (23.02)		Tierliche Aspekte (25.02)		onda-info Wdh. (02:30)				03:00	
04:00	Morgenmagazin der freien Radios (Wiederholung)								04:00	
05:00			05:00							
06:00			06:00							
07:00			07:00							
08:00	Morgenmagazin der freien Radios								08:00	
09:00			09:00							
10:00	Plattenbau Wdh.	Take 42 (17.02)	Kranschinats Wdh.	Migralatino Wdh. (19.02)	Parkinsongs Wdh. (20.02)	JazzZeit Wdh. (14./21./28.02)			10:00	
11:00		Progresiva Wdh. (03.02)	Solar Music Wdh.	Quatschbrötchen Wdh. (05.02)	Migralatino Wdh. (27.02)				11:00	
12:00	Unerhört Live Wdh. (02/16.02)	Wiphala Radio Wdh. (17./24.02)	2spacechaserz Wdh.	DREADheadz DUB & Reggae Wdh. (12.02)	Die Schwarze Zone Wdh. (27.02)	Bienvenuti!	Deutsch-afghanisches Magazin		12:00	
13:00						17 Grad (28.02)	Free Wheel (08.02)		13:00	
14:00	Bienvenuti Wdh.	Trotzfunk Wdh. (10./17.01)	Whirlpool (11.02)	Höllenlärm Wdh. (05./19.02)		Persisch-Deutsches Magazin	Musikalische Verbrechen (15.02)		14:00	
15:00	Persisch-Deutsches Magazin Wdh.		Quatschbrötchen (25.02)				Musikalische Verbrechen (15.02)		15:00	
16:00	Deutsch-afghanisches Magazin Wdh.	Free Wheel (18.02)								
17:00			musikalische Verbrechen (25.02)							
18:00	Shuffle (02.02)	mitgemacht (10./24.02)	Kulturbeken (04.02)	Common Voices	radio%attac onda-info (18:30)	Music was our first Love (07.02)	Kulturbeken Wdh. (08.02)		18:00	
19:00	QuerBeat (16.02)		Tierliche Aspekte (18.02)		PowerRUMpel Wdh. (20.02)		Basic Musik (15.02)		19:00	
20:00	Plattenbau (02./16.02)	Wdh.: 09./23.02	Take 42 (10.02)	Kranschinats	Migralatino (12.02)	Tipkin (14.02)	Lumiere-Time (04./11./15.02)		20:00	
21:00			rest/geräusche (03.02)		Electronic Gateways (05.02)		JazzZeit Extra (08./22.02)		21:00	
22:00	Unerhört Live (23.02)	Wiphala Radio (10./17./24.02)	Pepsteinswelt (17.02)	Solar Music	Musikalische Verbrechen Wdh. (26.02)	Die Schwarze Zone (20.02)			22:00	
23:00			Progresiva (24.02)		Quatschbrötchen Wdh. (26.02)		Electronic Gateways Wdh. (14.02)	JazzZeit	23:00	

Bürozeiten: Mo.-Fr. 12-15 Uhr, 16:30-18:30 Uhr
Rudolf-Bultmann-Str. 2b
35039 Marburg/Lahn
E-Mail: mail@radio-rum.de
Web: http://www.radio-rum.de

Bankverbindung:
Volksbank Mittelhessen
BLZ: 513 900 00
Konto: 17 67 98 05

RUM-Info-Café:
Di. auch Das Info-Café für alle Radio-Interessierten ist immer am letzten Freitag im Monat, im Juni, am 25., um 16 Uhr
Redaktionsplenum:
Hier treffen sich alle SendungsmacherInnen jeden ersten Dienstag im Monat um 19 Uhr,

Plattenbau
Die Musiksendung bei Radio Unerhört ausschließlich von Vinyl
Text: Plattenbau ist eine Sendung mit viel Musik, ausschließlich von Vinyl, moderiert von Joshi und Leander. Die Musik besteht aus Pop und Rock der 60er-Jahre bis heute und Hip-Hop aus Deutschland und international. Je nach Laune gibt es außerdem Diskussionen und Hintergrundfakten zur Musik und ihrer Entstehung. Weitere Elemente sind in Planung lasst euch einfach überraschen...

Die Sendung findet jeden ersten und dritten Montag im Monat von 20:00 bis 22:00 Uhr statt.

Höllenlärm
Das Metalmagazin
Höllenlärm ist das Metalmagazin auf Radio Unerhört Marburg. Wir suchen immer Metalbands, die uns ihre Promos zuschicken, um sie bei uns in der Sendung vorzustellen. Natürlich könnt ihr auch mal für eine 2-Stündige Interviewsendung zu uns in Studio kommen. Wenn ihr Interesse an einem der beiden Sachen habt, schreibt uns doch einfach mal eine Mail:

hoellenlaerm@radio-rum.de

Benvenuti
Un sabato italiano
Benvenuti bringt euch jeden Samstag den nötigen deutsch-italienischen Austausch! Interviews, Musik, Kultur, Politik. Die überwiegend italienischen Beiträge werden auch auf deutsch zusammengefasst. Wir berichten auch davon, worüber Medien nicht immer berichten. Solltet ihr eine Sendung verpassen, dann klickt auf den Podcast „Benvenuti! Un sabato italiano“ und lasst euch herzlich „Willkommen!“ heißen.

Buon ascolto, Patrizia, Radio Libera